



Ministero dell'Istruzione

USR per il Lazio – Ambito Territoriale Provinciale di Latina

Istituto Omnicomprensivo “Giulio Cesare”

Via Conte Verde, 04 – 04016 Sabaudia

Tel.: 0773/515038

Mail: LTIC809007@ISTRUZIONE.IT PEC: LTIC809007@PEC.ISTRUZIONE.IT



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO
"GIULIO CESARE"

IPA: [istsc_ltic809007](https://www.istsc.it)

n° **4133** / 2023
15/05/2023 12:42:05

Protocollato in: **4.10.-**

CLASSE 5ALSSA

Anno Scolastico 2022/2023

Documento del Consiglio di Classe

15 maggio 2023

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 2
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 2
PROFILO DELLA CLASSE	pag. 4-5
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Pag. 6
PERCORSI MULTIDISCIPLINARI	pag. 6
ATTIVITA' AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	pag. 6-8
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)	pag. 8-10
PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE	pag. 11
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	pag. 12
ALLEGATO n. 1 - Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati	pag. 12-46
ALLEGATO n. 2 Griglia di valutazione per obiettivi minimi, della prima e della seconda prova, del colloquio	pag. 47-69
ALLEGATO n. 3 Dettaglio del percorso PCTO svolto da ogni alunno	pag. 70 -74
ALLEGATO A (Alunni con Bisogni Educativi Speciali)	pag.75-89
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

COORDINATORE: prof.ssa Succi Maria Cristina

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
DI LELLO SARA GRAZIELLA	ITALIANO/STORIA		X	X
LIMOSANI CLAUDIA	MATEMATICA			X
RICCIARDI GRAZIA	FISICA			X
SUCCI MARIA CRISTINA	SCIENZE NATURALI	X	X	X
USINI PAOLO	INGLESE	X	X	X
DI VENDRA ROSARIO ROBERTO	INFORMATICA		X	X
SENESE GIUSTO	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE			X
PANNONE OCEANIA	FILOSOFIA			X
CINQUE MARIA ROSARIA	IRC	X	X	X
DONFRANCESCO GIANLUCA	SCIENZE MOTORIE		X	X
FICACCI MICHELA	SOSTEGNO			X
FIGLIO MARCO	SOSTEGNO			X

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta attualmente da 11 studenti, 9 maschi e 2 femmine. Delle 2 studentesse una risulta non frequentante dalla fine del mese di ottobre. Nella classe è presente sin dal primo anno un alunno diversamente abile (L.n.104/1992, art.3, comma1) per il quale è stato predisposto e realizzato un Piano Educativo Individualizzato con obiettivi minimi. La configurazione attuale della classe è la risultante di un quinquennio scolastico nel corso del quale la sua componente originaria ha subito diverse modifiche; la classe infatti, nasce come liceo articolato ma a partire dal terzo anno scolastico viene smembrata e fa gruppo a sè. Inizialmente ciò ha portato ad una destabilizzazione nel gruppo classe con manifestazioni di disagio iniziale, gradualmente superato con l'avvio e il consolidamento delle attività didattiche. Nel quarto anno scolastico inoltre, al termine del primo quadrimestre, 2 alunni ottengono il trasferimento nell'altra classe quarta dell'Istituto comportando una ulteriore riduzione del numero degli studenti..

In questi anni non si può non menzionare l'emergenza sanitaria del Covid19 che ha fortemente condizionato la regolarità del percorso scolastico. In particolare, a partire dal secondo anno, la classe ha svolto le attività didattiche in DAD e poi nel terzo anno ha alternato la DAD con la presenza (DID). Lo scorso anno infine, le attività didattiche si sono pressochè regolarizzate. Tuttavia l'emergenza sanitaria ha comportato attraverso un radicale cambiamento della didattica (rimodulazione) un iniziale smarrimento negli alunni causando un rallentamento nello svolgimento delle attività didattiche. Nonostante ciò la maggior parte degli studenti ha via via risposto adattandosi progressivamente alla nuova situazione e dimostrando una certa versatilità.

Nel corso del triennio per ciò che concerne la continuità didattica diversi sono stati gli avvicendamenti degli insegnanti e la continuità si è limitata solo ad alcune discipline. In particolare è da sottolineare che è venuto a mancare ad aprile dello scorso anno l'insegnante di matematica che seguiva gli alunni da quattro anni; ciò ha significativamente minato la stabilità della classe provocando nei ragazzi un iniziale sgomento. Nonostante ciò gli allievi, hanno saputo comunque mostrare buone capacità di adattamento alla nuova composizione del consiglio di classe.

Dal punto di vista delle competenze si individua all'interno della classe un gruppo di alunni con ottime potenzialità che ha raggiunto gli obiettivi prefissati in modo più che soddisfacente nella maggior parte delle discipline distinguendosi per l'impegno costante e la partecipazione ed un numero estremamente limitato di alunni, non particolarmente motivati, molto discontinui nell'impegno, nella partecipazione e nella frequenza, che

mostra di avere maturato una preparazione superficiale, non del tutto adeguata e poco accurata nella maggior parte delle discipline. Dal punto di vista comportamentale la classe è vivace ma si contraddistingue comunque per un comportamento corretto e collaborativo e la partecipazione al dialogo educativo è risultata in generale progressivamente propositiva e costruttiva.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	
Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico	Vedi Programmazione di Classe
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF
Credito scolastico	Vedi fascicolo studenti
Simulazione prima prova scritta	26 maggio
Simulazione seconda prova scritta	29 maggio

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi multidisciplinari riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI MULTIDISCIPLINARI			
Titolo del percorso	Periodo	Discipline coinvolte	Materiali
Enigma	2° quadrimestre	Storia_Inglese	Libro di testo
Monologo interiore-flusso di coscienza	2° quadrimestre	Italiano_Inglese	Libro di testo
Il Futurismo	2° quadrimestre	Storia dell'arte- Italiano- filosofia	Libro di testo, risorse web
Leopardi e Schopenhauer	1° quadrimestre	Italiano -Filosofia	Libro di testo
Freud	2° quadrimestre	Italiano e Filosofia	Libro di testo
Il Superuomo	2° quadrimestre	Italiano e Filosofia	Slides, libro di testo
Marx	2° quadrimestre	Storia e Filosofia	Libro di testo

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Visite guidate	Reggia di Caserta	Caserta	11 maggio 2023
	GNAM	Roma	17 maggio 2023
Viaggio di istruzione		-----	-----
Progetti e Manifestazioni culturali	“CENTO ANNI DI NATURA”	Auditorium del Centro visitatori del Parco Nazionale del Circeo – Sabaudia	28 settembre 2022
	PRESENTAZIONE DEL LIBRO “È SUCCESSO UN “21” a cura del responsabile editoriale Mauro Giorgini	In sede	15 dicembre 2022
	GIORNATA DELLA MEMORIA in collaborazione con la Fondazione Fossoli	Collegamento online	27 gennaio 2023
	Incontro-dibattito sulle dipendenze – “I giovani e la droga: dall’uso alla dipendenza”	In sede	02 febbraio 2023
	PRESENTAZIONE DEL LIBRO “DOVE C’ERA LA PALUDE” – a cura di Sergio Zerunian	In sede	24 febbraio 2023
	Evento_PROGETTO SENTIERI DI LEGALITÀ, a cura dell’Associazione Primavera di legalità	In sede	10 marzo 2023
	1^ Edizione “ Tutti i colori della salute”	In sede	18-24 marzo 2023
	CORSI DI POTENZIAMENTO ”MATEMATICA PLUS”	In sede	dal 28/03/2023
	Incontro di presentazione delle opportunità POST DIPLOMA dell’ITS Meccatronico LAZIO	In sede	18 Aprile 2023
	“Giornata dell’Europa” – Convegno	Palazzo Mazzoni Sabaudia	9 maggio 2023
	Progetto Studente - Atleta di alto livello		a.s. 2022-2023
	Incontro con i docenti della Facoltà di Ingegneria “La Sapienza “	In sede	12 maggio 2023

	“Pier Paolo Pasolini . 6 domande a giovani poeti” a cura del prof. Favaro	Palazzo Mazzoni Sabaudia	13 maggio 2023
Incontri con esperti (alcuni degli incontri rientrano in Progetti validi come ore di PCTO)	Incontro con esperto di computer grafica	In sede	06 marzo 2023
	PCTO-GIORNALE DI ISTITUTO,redazione giornalistica lab DFG e con la collaborazione del Direttore Editoriale Giovanni Di Giorgi.	In sede	17 marzo 2023
	PCTO-GIORNALE DI ISTITUTO,redazione giornalistica lab DFG e con la collaborazione del Direttore Editoriale Giovanni Di Giorgi.	In sede	28 aprile2023
	PCTO-GIORNALE DI ISTITUTO PRESENTAZIONE DEL LIBRO “AMERICAN ICON” a cura dell’autore Valerio Iafrate	In sede	13 gennaio 2023
	PCTO – INCONTRO CON TUTOR “ITALIA NOSTRA” – Progetto “ Io non ti abbandono”	In sede	16 marzo 2023
	PCTO ‘ITALIA NOSTRA’ – Incontro con esperto esterno Ing. Cancaniccia Mauro	In sede	14 aprile 2023
Orientamento in uscita	Salone dello Studente	Roma	20 ottobre 2022
	Salone dello studente	Napoli	9 novembre 2022
	Incontro con i docenti della Facoltà di Ingegneria “La Sapienza “ di Roma	In sede	06 maggio 2023
	Progetto: “Dal G. Cesare all’università e al mondo del lavoro: un ponte tra conoscenze e competenze – Pathway to university and the world of work”	In sede	14 dicembre 2022

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali riassunti nella seguente tabella:

Titolo del percorso	Periodo	Luogo di svolgimento
<p>Youtilities: percorso di e-learning fra sostenibilità, professioni e azienda in convenzione con Utilitalia. Il progetto fornisce una panoramica sui 3 macrosettori (Acqua, Ambiente, Energia) evidenziando lo stato attuale del settore, la sua importanza a livello ambientale e le prospettive tecnologiche future, con l'elenco delle professioni e le competenze più richieste nel settore.</p>	a.s. 2020/2021	Online
<p>Federchimica: percorso nell'ambito della chimica, che punta a far riflettere sull'importanza della Chimica nel nostro quotidiano e di comprendere quanto la sua Industria, anche grazie al suo alto tasso di innovazione, possa offrire percorsi professionali interessanti.</p>	a.s. 2020/2021	Online
<p>Corso sulla sicurezza-MIUR, piattaforma Alternanza scuola-lavoro</p>	a,s, 2020/2021	Online
<p>Corso arbitro di Tennis (FIT) : progetto “Arbitri di classe” Federazione Italiana Tennis (FIT) e Comitato Regionale Lazio. Il corso è stato svolto in:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 7 lezioni teoriche online di 2 ore ciascuna; - 1 lezione pratica di 2 ore (uno studente) 	A,2020/2021	Online
<p>MMXX – Mondiali di canottaggio: World Rowing Cup III 2021 per un totale di ore 46, svolte in presenza, tese al raggiungimento delle competenze tecnico-professionali, organizzative, operative e sociali</p>	a.s. 2020/2021 Dal 19 maggio al 6 giugno 2021	Centro Sportivo Remiero di Sabaudia
<p>Elis-Olimpiadi della sostenibilità: il progetto rivolto agli studenti iscritti al IV anno delle scuole secondarie di II grado per condividere il comune impegno a incoraggiare comportamenti responsabili in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda Onu 2030. Una competizione nazionale che ha previsto la realizzazione di un video sui temi della sostenibilità ambientale</p>	a.s. 2021/2022	Online
<p>Progetto Giornale d'Istituto: si tratta di un progetto interno alla scuola che mira non solo a promuovere l'esercizio della lettura e della scrittura ma anche quello di esprimere e di comunicare la realtà avvalendosi dei nuovi mezzi digitali. Realizzazione finale: relazione/articolo</p>	a.s. 2021/2022 a.s 2022/2023	In sede

<p>Corso arbitro di calcio FIGC/AIA: il corso di formazione vuole veicolare i principi di probità, legalità e rispetto delle regole coniugandoli con l'attività fisica in ambito sportivo. (alcuni studenti)</p>	<p>a.s. 2022/2023</p>	<p>In sede</p>
<p>Progetto Italia Nostra “Io non ti abbandono”: il percorso mira a favorire la conoscenza del patrimonio artistico, culturale e paesaggistico nazionale e l’educazione alla sua tutela e valorizzazione attraverso ipotesi di recupero, in un’ottica più ampia di sviluppo sostenibile e cittadinanza digitale.</p>	<p>a.s. 2022/2023</p>	<p>Online e in sede</p>
<p>“Progetto didattico sperimentale Studente-atleta di alto livello”, destinato a Studenti-atleti impegnati in attività sportive agonistiche (2 studenti)</p>	<p>a.s.2022/2023</p>	

Il Consiglio di classe ha programmato a inizio anno scolastico gli argomenti da trattare, e le ore ad essi dedicati, di Educazione Civica, riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA				
DOCENTE	MATERIA	MACRO AREA/AREE	ARGOMENTO TRATTATO	ORE
DI VENDRA ROSARIO ROBERTO	INFORMATICA	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	Il ruolo delle tecnologie digitali nei processi di decarbonizzazione	2
PANNONE OCEANIA	FILOSOFIA	CITTADINANZA ATTIVA	La violenza di genere vs violenza nelle relazioni intime	2
SUCCI MARIA CRISTINA	SCIENZE NATURALI	SOSTENIBILITA' AMBIENTALE	Le responsabilità morali e sociali della scienza: Fritz Haber, carnefice o benefattore?	5
LIMOSANI CLAUDIA	MATEMATICA	COMPETENZE DIGITALI	L'intelligenza artificiale	4
RICCIARDI GRAZIA	FISICA	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	Inquinamento elettromagnetico	4
SENESE GIUSTO	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	GOAL n 11 CITTA' E COMUNITA' SOSTENIBILI	Urbanizzazione inclusiva, riduzione impatto ambientale	4
DI LELLO SARA GRAZIELLA	ITALIANO	CITTADINANZA ATTIVA	Il lavoro minorile e l'obiettivo 8 dell'Agenda 2030: <i>Inchiesta in Sicilia</i> ; Il diritto del lavoro, il mercato del lavoro, impresa, e imprenditori, NEET e EET; retribuzione; esiste ancora lo sfruttamento del lavoro?	4
DI LELLO SARA GRAZIELLA	STORIA	CITTADINANZA ATTIVA	Repubblica presidenziale o Repubblica parlamentare? La questione della cittadinanza	2
USINI PAOLO	INGLESE	COSTITUZIONE	Martin Luther King, Rosa Parks, Nelson Mandela	3
DONFRANCESCO GIANLUCA	SCIENZE MOTORIE	SOSTENIBILITA' AMBIENTALE	Attività fisica in ambiente naturale	4
CINQUE MARIA ROSARIA	RELIGIONE	CITTADINANZA ATTIVA	Diritti Umani	1

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
3.	Fascicoli personali degli alunni
4.	Verbale del consiglio di classe dello scrutinio finale e tabellone voti
5.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
6.	Materiali utili

Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito dell'I.O."Giulio Cesare" Sabaudia

ALLEGATO n. 1

CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE

(sussidi didattici utilizzati, titolo dei libri di testo, etc,)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: litic809007@istruzione.it - PEC litic809007@pec.istruzione.it



Docente: Sara Graziella Di Lello

Anno scolastico: 2022/2023

Programma di ITALIANO - classe V A LSSA

Libro di testo:

'Codice letterario' di Marta Sambugar, Gabriella Salà, La Nuova Italia, voll. 2 e 3A.

'La Divina commedia' a cura di Gilda Sbrilli, Loescher Editore, 2019.

<p>UDA 1: Il Romanticismo, Alessandro Manzoni, Giacomo Leopardi.</p>	<p>-Il Romanticismo: significato del termine e diffusione; tratti ricorrenti nel Romanticismo europeo; l'eroe romantico e il patriottismo; la poetica romantica e i generi maggiori; intellettuali e stampa; il Romanticismo in Europa (Germania, Inghilterra, Francia, Italia); la polemica classico-romantica. Testi: analisi <i>Gli italiani e la letteratura europea</i>, da <i>Sulla maniera e sull'utilità delle traduzioni</i>; analisi <i>Ottentotti, parigini e popolo</i>, da <i>Lettera semiseria di Grisostomo al suo figliuolo</i>, con nota biografica e delle opere di Madame de Stael e Giovanni Berchet. -Alessandro Manzoni: la vita; lettere e saggi; <i>Lettre a M. Chauvet</i>; <i>Lettera sul Romanticismo</i>; il pensiero e la poetica; <i>Inni sacri</i>; <i>Odi civili</i>; la produzione teatrale; <i>Adelchi</i>; <i>I promessi sposi</i>. Testi: analisi <i>La Pentecoste</i> da <i>Inni sacri</i>; <i>Il cinque maggio</i> da <i>Odi civili</i>; analisi <i>Dagli atri muscosi, dai fori cadenti</i> da <i>Adelchi</i>, coro dell'atto III; analisi <i>Sparsa le trecce morbide</i> da <i>Adelchi</i>, coro dell'atto IV; analisi <i>La monaca di Monza</i>, da <i>I promessi sposi</i>, cap. IX; analisi <i>La madre di Cecilia</i>, da <i>I promessi sposi</i>, cap. XXXIV; analisi <i>Il sugo di tutta la storia</i>, da <i>I promessi sposi</i>, cap. XXXVIII. -Giacomo Leopardi: la vita; le opere; il pensiero e la poetica; <i>Zibaldone</i>; <i>Canti</i>; la canzone leopardiana; 'illusioni' e 'inganni' in Foscolo e Leopardi; la critica: la struttura de <i>La quiete dopo la tempesta</i> di Luigi Blasucci; liriche a confronto: <i>La quiete dopo la tempesta</i> e <i>Il sabato del Villaggio</i>; <i>Operette morali</i>; approfondimento: Leopardi e Shopenhauer. Testi: analisi <i>Il piacere ossia la felicità</i>, da <i>Zibaldone</i>, 165-169; analisi <i>L'infinito</i>, da <i>Canti</i>, 12; analisi <i>La sera del dì di festa</i>, da <i>Canti</i>, 13; analisi <i>A Silvia</i>, da <i>Canti</i>, 21; <i>La quiete dopo la tempesta</i>, da <i>Canti</i>, 24; analisi <i>Il sabato del Villaggio</i>, da <i>Canti</i>, 25; analisi <i>A se stesso</i>, da <i>Canti</i>, 28; analisi <i>La ginestra o il fiore del deserto</i>, da <i>Canti</i>, 35; analisi <i>Dialogo della Natura e di un Islandese</i>, da <i>Operette morali</i>, 12.</p>
--	--

<p>UDA 2:</p> <p>L'età del Positivismo: Naturalismo e Verismo e Giovanni Verga.</p>	<p>-L'età del Positivismo, Naturalismo e Verismo: il Positivismo e la sua diffusione; il Naturalismo e il Verismo.</p> <p>-Giovanni Verga: la vita; le opere; il pensiero e la poetica; <i>Vita dei campi; I Malavoglia; Novelle rusticane; Mastro-don Gesualdo.</i></p> <p>Testi: <i>Rosso Malpelo</i>, da <i>Vita dei Campi</i> (testo in dispensa); analisi <i>Prefazione</i> da <i>I Malavoglia</i>; lettura integrale e analisi de <i>I Malavoglia</i>; analisi <i>La roba</i>, da <i>Novelle rusticane</i>; analisi <i>L'addio alla roba</i>, da <i>Mastro-don Gesualdo</i>, parte IV, capitolo 4; analisi <i>La morte di Gesualdo</i>, da <i>Mastro-don Gesualdo</i>, parte IV, capitolo 5.</p>
<p>UDA 3:</p> <p>La Scapigliatura.</p>	<p>-La Scapigliatura: il contesto socio-economico e i modelli della Scapigliatura; gli esponenti. Arrigo Boito: la vita e le opere, <i>Libro dei versi.</i></p> <p>Testo: analisi <i>Dualismo</i>, da <i>Libro dei versi.</i></p>
<p>UDA 4:</p> <p>Giosue Carducci.</p>	<p>-Giosue Carducci: la vita; le opere; il pensiero e la poetica; <i>Rime nuove; Odi barbare;</i> il parnassianesimo.</p> <p>Testi: analisi <i>Pianto antico</i>, da <i>Rime nuove</i>, III, XLII; analisi <i>Alla stazione in una mattina d'autunno</i>, da <i>Odi barbare</i>, Libro II; analisi <i>Nevicata</i>, da <i>Odi barbare</i>, Libro II.</p>
<p>UDA 5:</p> <p>Il Decadentismo</p>	<p>-Il Decadentismo: una nuova sensibilità: il superamento del Positivismo, l'affermarsi del Decadentismo, il Decadentismo in Italia e in Europa; Charles Baudelaire: la vita e le opere; <i>I fiori del male</i>; Paul Verlaine: la vita e le opere; <i>Allora e ora</i>; Arthur Rimbaud: la vita e le opere; <i>Poesie.</i></p> <p>Testi: <i>Perdita dell'aureola</i>, da <i>Lo spleen di Parigi</i> (testo in dispensa); analisi <i>L'albatro</i>, da <i>I fiori del male</i>, sez. <i>Noia e ideale</i>; analisi <i>Spleen</i>, da <i>I fiori del male</i>, sez. <i>Noia e ideale</i>; analisi <i>Corrispondenze</i>, da <i>I fiori del male</i>, sez. <i>Noia e ideale</i>; analisi <i>Arte poetica</i>, da <i>Allora e ora</i>; <i>Vocali</i>, da <i>Poesie.</i></p>
<p>UDA 6:</p> <p>Giovanni Pascoli</p>	<p>-Giovanni Pascoli: la vita; Pascoli e il socialismo; le opere; il pensiero e la poetica; <i>Myricae; Il fanciullino; Canti di Castelvecchio;</i> approfondimento: i pittori impressionisti.</p> <p>Testi: analisi <i>Lavandare</i>, da <i>Myricae</i>, sez. <i>L'ultima passeggiata</i>; analisi <i>X Agosto</i>, da <i>Myricae</i>, sez. <i>Elegie</i>; analisi <i>L'assiuolo</i>, da <i>Myricae</i>, sez. <i>In campagna</i>; analisi <i>Temporale</i>, da <i>Myricae</i>, sez. <i>In campagna</i>; analisi <i>Il lampo</i>, da <i>Myricae</i>, sez. <i>Tristezze</i>; analisi <i>Il tuono</i>, da <i>Myricae</i>, sez. <i>Tristezze</i>; <i>'E' dentro di noi un fanciullino'</i> da <i>Il fanciullino</i>; analisi <i>Il gelsomino notturno</i>, da <i>Canti di Castelvecchio</i>, 36; analisi <i>La mia sera</i>, da <i>Canti di Castelvecchio.</i></p>
<p>UDA 7:</p> <p>Gabriele D'Annunzio</p>	<p>-Gabriele D'Annunzio: la vita; le imprese di D'Annunzio combattente; le opere; il pensiero e la poetica; i romanzi del superuomo (slides); <i>Il piacere; Laudi;</i> approfondimento: La lezione di Wagner; D'Annunzio e il fascismo (testo in dispensa).</p> <p>Testi: analisi <i>Il ritratto di un esteta</i> da <i>Il piacere</i>, libro I, cap. II; lettura integrale e analisi de <i>Il piacere</i>; analisi <i>La sera fiesolana</i>, da <i>Laudi, Alcyone</i>; analisi <i>La pioggia nel pineto</i>, da <i>Laudi, Alcyone</i>, seconda sez.; analisi <i>Le stirpi canore</i> da <i>Laudi, Alcyone</i>, seconda sez.</p>
<p>UDA 8:</p>	<p>-La poesia crepuscolare e vociana; approfondimento: Il verso libero.</p> <p>Guido Gozzano: la vita e le opera, <i>I colloqui.</i></p>

La poesia italiana dei primi del Novecento.	Testo: <i>La signorina Felicita ovvero la felicità</i> , da <i>I colloqui</i> , sez. II (parte I, vv. 1-29; 37-48; III, vv. 73-132; VI, vv. 97-130; VIII).
UDA 9: Le Avanguardie	- Espressionismo, Futurismo, Dadaismo, Surrealismo. Filippo Tommaso Marinetti: la vita e le opere; <i>Manifesto del futurismo</i> ; <i>Zang Tumb Tumb</i> . Aldo Palazzeschi: la vita e le opere; <i>L'incendiario</i> . Testi: analisi <i>Aggressività, audacia, dinamismo</i> , da <i>Manifesto del futurismo</i> ; analisi <i>Il bombardamento di Adrianopoli</i> da <i>Zang Tumb Tumb</i> ; analisi <i>E lasciatemi divertire</i> , da <i>L'incendiario</i> .
UDA 10: Italo Svevo	- Italo Svevo : la vita; le opere; Trieste, città di confine; il pensiero e la poetica; <i>Una vita</i> ; <i>Senilità</i> ; <i>La coscienza di Zeno</i> ; approfondimento: Sigmund Freud. Testi: analisi <i>Prefazione e Preambolo</i> , da <i>La coscienza di Zeno</i> , cap. 3, <i>Il fumo</i> ; analisi <i>L'ultima sigaretta</i> , da <i>La coscienza di Zeno</i> , capitolo 3, <i>Il fumo</i> ; analisi <i>Un rapporto conflittuale</i> , da <i>La coscienza di Zeno</i> , cap. 3, <i>Il fumo</i> ; <i>Una catastrofe inaudita</i> , da <i>La coscienza di Zeno</i> , cap. B, <i>Psicoanalisi</i> .
UDA 11: Luigi Pirandello	- Luigi Pirandello : la vita; Pirandello e il fascismo; il pensiero e la poetica; <i>Novelle per un anno</i> ; <i>L'umorismo</i> ; <i>Il fu Mattia Pascal</i> . Testi: analisi <i>Il sentimento del contrario</i> da <i>L'umorismo</i> ; analisi <i>Il treno ha fischiato</i> da <i>Novelle</i> , da <i>Novelle per un anno</i> .
UDA 12: Incontro con l'opera: <i>La divina commedia</i> .	-Il <i>Purgatorio</i> : sintesi canti XXXI e XXXII (testo in dispensa); parafrasi e analisi canto XXXIII. -Il <i>Paradiso</i> : struttura, tematiche; parafrasi e analisi dei canti: I, III, VI, XI, XII, XVII, XXXIII.
UDA 13: L'agenda salva scrittura: le varie tipologie testuali dell'esame di maturità.	Studio e produzione delle tipologie testuali della prova privata dell'esame di maturità: tipologia A, tipologia B, tipologia C.

Ed. Civica: Il lavoro minorile e l'obiettivo 8 dell'Agenda 2030: *Inchiesta in Sicilia*; il diritto del lavoro; il mercato del lavoro; impresa e imprenditori, NEET e EET; retribuzione; esiste ancora lo sfruttamento del lavoro?

Sussidi e mezzi didattici

Libro di testo, altri testi di approfondimento, slides, fotocopie, materiale multimediale, mappe concettuali, schemi, esercizi, appunti presi dagli alunni.

SABAUDIA, 12/05/2023

Il docente
Sara Graziella Di Lello



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: Itic809007@istruzione.it - PEC Itic809007@pec.istruzione.it



Docente: Sara Graziella Di Lello

Anno scolastico: 2022/2023

Programma di STORIA - classe V A LSSA

Libro di testo:

'Nuovo Dialogo con la storia e l'attualità' di Antonio Brancati, Trebi Pagliarani, voll. 2-3.

<p>UDA 1: Europa e mondo nel secondo Ottocento</p>	<p>-L'industrializzazione, il liberalismo e il socialismo: La diffusione dell'industrializzazione (sintesi); le città industriali (sintesi); le conseguenze dell'industrializzazione; un nuovo pensiero politico ed economico: il socialismo: gli intellettuali democratici avvertono la necessità di un cambiamento radicale; il socialismo; il socialismo di Marx.</p> <p>-La seconda rivoluzione industriale e la questione sociale (eccetto paragrafo 'Diverse posizioni nel movimento operaio').</p> <p>Approfondimenti: Dal telegrafo al telefono, le invenzioni che cambiano il modo di comunicare; la nascita della fotografia e del cinema; <i>Simboli e significati di una festa</i>, di Eric. J. Hobsbawn.</p> <p>Fonti: Lo sciopero, l'arma dei lavoratori.</p> <p>-Alla ricerca di nuovi equilibri mondiali: La Francia di Napoleone III; dalla Prussia al Reich Tedesco: la Prussia all'indomani del 1848, la guerra contro l'Austria e il nuovo ruolo della Prussia, la successione spagnola e il telegramma di Ems, la guerra franco-prussiana; il Reich guglielmino (1871-1890); la fine del Secondo impero, la Comune di Parigi e la Terza repubblica; l'Austria-Ungheria, la Russia e la 'questione d'Oriente'; l'Inghilterra vittoriana; gli Stati Uniti: dalla prima espansione alla guerra civile.</p> <p>-L'imperialismo e il mondo extra-europeo; il Commonwealth britannico e l'imperialismo francese.</p> <p>Approfondimenti: L'evoluzionismo e il darwinismo sociale.</p> <p>-I problemi dell'Italia unita: Destra e Sinistra a confronto.</p> <p>Approfondimenti: Verga e la questione meridionale.</p>
<p>UDA 2. Dalla Belle Époque alla Prima guerra mondiale</p>	<p>-Lo scenario mondiale.</p> <p>Approfondimenti: Nietzsche e il concetto di superuomo.</p> <p>Fonti: Ellis Island: la 'porta dell'America'.</p> <p>-L'età giolittiana.</p> <p>Approfondimenti: I quartieri operai nell'Italia giolittiana; Verso la Mèreca; Impressioni d'America.</p> <p>-La Prima guerra mondiale e i trattati di pace.</p> <p>Approfondimenti: Le armi di una guerra moderna; genocidio.</p>

	Fonti: Scrivere dal fronte; i 'Quattordici punti' del presidente Wilson.
UDA 3. I totalitarismi e la Seconda guerra mondiale	<p>-La Russia dalla rivoluzione alla dittatura. Fonti: Le risoluzioni di Kronstadt; A proposito di Stalin.</p> <p>-Dopo la guerra: sviluppo e crisi. Fonti: Il difficile ritorno alla normalità.</p> <p>-L'Italia dal dopoguerra al fascismo. Approfondimenti: Le città del fascismo. Fonti: Matteotti e Mussolini a confronto; la forma della propaganda.</p> <p>-La Germania dalla repubblica di Weimar al Terzo Reich. Fonti: La superiorità della razza 'ariana' si manifesta con la sottomissione delle 'razze inferiori'; Le immagini della propaganda antisemita; La Costituzione di Weimar; Dalle leggi di Norimberga.</p> <p>-L'Europa e il mondo tra democrazia e fascismo: Fascismi e democrazie in Europa, La guerra civile spagnola.</p> <p>-La Seconda guerra mondiale. Fonti: L'Italia entra in guerra; L'orrore di Auschwitz, di Rudolf Franz Höss. Approfondimenti: Da enigma alla computer science; i totalitarismi del Novecento; i luoghi dello sterminio; Letture critiche: <i>La vocazione totalitaria del fascismo italiano</i>, di Giovanni Gentile; <i>Terrore e violenza nei regimi totalitari</i>, di Hannah Arendt; <i>Un altro contributo alla definizione di totalitarismo</i>, di Carl J. Friederich, Zbigniew Brzezinski; <i>Per un bilancio storico della Resistenza</i>, di Claudio Pavone; <i>L'opposizione al nazifascismo in Italia: un fenomeno complesso</i>, di Santo Peli; <i>Il valore civile della Resistenza</i>, di Sergio Luzzatto.</p>

Ed. Civica: Repubblica presidenziale o repubblica parlamentare? La questione della cittadinanza.

Sussidi e mezzi didattici

Libro di testo, materiale multimediale, schemi, appunti presi dagli alunni.

SABAUDIA, 12/05/2023

Il docente
Sara Graziella Di Lello



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: ltic809007@istruzione.it – PEC ltic809007@pec.istruzione.it



Docente: LIMOSANI CLAUDIA

Anno scolastico: 2022/2023

Programma di MATEMATICA. - classe V A LSSA

Libro di testo: Matematica Blu 2.0 Vol. 5 – (Bergamini – Barozzi – Trifone) Zanichelli

- ESPONENZIALI
 - Potenze con esponente reale
 - Funzione esponenziale
 - Equazioni e disequazioni esponenziali
- LOGARITMI
 - Definizione e proprietà dei logaritmi
 - Funzione logaritmica
 - Equazioni e disequazioni logaritmiche
- FUNZIONI E LORO PROPRIETA'
 - Dominio di una funzione
 - Proprietà delle funzioni
 - Funzione inversa
 - Funzione composta
- CALCOLO DEI LIMITI E CONTINUITA'
 - Operazioni sui limiti
 - Forme indeterminate
 - Limiti notevoli
 - Infiniti, infinitesimi e loro confronto
 - Funzioni continue
 - Punti di discontinuità e di singolarità
 - Asintoti
- DERIVATE
 - Derivate di una funzione
 - Derivate fondamentali
 - Operazioni con le derivate
 - Derivate di una funzione composta
 - Derivata della funzione inversa
 - Retta tangente

- DERIVABILITA' E TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE
 - Punti di non derivabilità
 - Teorema di Rolle
 - Teorema di Lagrange
 - Teorema di Cauchy
 - Teorema di De L'Hopital
- MASSIMI, MINIMI E FLESSI
 - Definizioni
 - Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima
 - Flessi e derivata seconda
- STUDIO DELLE FUNZIONI
 - Studio di una funzione
 - Grafici di una funzione
- INTEGRALI INDEFINITI
 - Integrali indefiniti immediati
 - Integrazione per sostituzione
 - Integrazione per parti
 - Integrazione di funzioni razionali fratte
- INTEGRALI DEFINITI
 - Integrali definito
 - Teorema fondamentale del calcolo integrale
 - Calcolo delle aree
 - Calcolo dei volumi

Il docente

Claudia Linsen



CLASSE 5

SEZIONE A

MATERIA: INFORMATICA

INDIRIZZO Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate

A.s. 2022/2023

OBIETTIVI GENERALI DELLA DISCIPLINA

Finalità educative della disciplina

L'insegnamento dell'Informatica nella scuola ha le seguenti specificità:

- favorisce lo sviluppo della creatività per la molteplicità di modi che offre per affrontare e risolvere un problema;
- è costruttiva. La progettazione di algoritmi è un'attività ingegneristica che produce risultati visibili (anche se nel mondo virtuale);
- aiuta a padroneggiare la complessità. Imparare a risolvere problemi informatici aiuta a risolvere problemi complessi in altre aree;
- sviluppa il ragionamento accurato e preciso. La scrittura di programmi che funzionano bene richiede l'esattezza in ogni dettaglio. Questo mostra che il ruolo dell'informatica è duplice, sia pratico che formativo:
- dal punto di vista pratico l'informatica è un'abilità utile per gli studenti perché qualunque lavoro svolgeranno in futuro la componente digitale sarà importante;
- dal punto di vista formativo l'informatica è un valido strumento intellettuale per sviluppare abilità concettuali essenziali che saranno utili agli studenti, qualunque sia il loro sviluppo professionale

Obiettivi cognitivi disciplinari

- Saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico
- Comprendere i principali fondamenti teorici delle scienze dell'informazione, acquisire la padronanza di strumenti dell'informatica, utilizzare tali strumenti per la soluzione di problemi significativi in generale, ma in particolare connessi allo studio delle altre discipline, acquisire la consapevolezza dei vantaggi e dei limiti dell'uso degli strumenti e dei metodi informatici e delle conseguenze sociali e culturali di tale uso.
- Padroneggiare i più comuni strumenti software per il calcolo, la ricerca e la comunicazione in rete, la comunicazione multimediale, l'acquisizione e l'organizzazione dei dati, applicandoli in una vasta gamma di situazioni, ma soprattutto nell'indagine scientifica, e scegliendo di volta in volta lo strumento più adatto.

PROGRAMMA SVOLTO DI INFORMATICA (ANNO SCOLASTICO 2022-2023)

MODULO 1: BASI DI DATI

1. Archivi di dati
2. Operazioni sugli archivi
3. File e supporti

4. Limiti degli archivi
5. Le basi di dati
6. I Database Management System (DBMS)
7. Livelli di astrazione di un DBMS
8. Linguaggi e strutture di un DBMS
9. Modello di un DB
10. Tipologie di modelli di DB
11. Fasi di progettazione di un DB
12. Progettazione concettuale
13. Modello Entità-Relazione
14. Rappresentazione di entità, attributi e relazioni

MODULO 2: RETI E PROTOCOLLI

1. Aspetti evolutivi delle reti
2. I servizi per gli utenti e per le aziende
3. Modelli Client/Server e Peer to Peer
4. Tecnologie di trasmissione (punto-punto, multipunto, broadcast)
5. Regole per trasferire i dati (simplex, duplex, ecc.)
6. Classificazione delle reti per estensione
7. Classificazione delle reti in base alla topologia
8. Tecniche di commutazione
9. Architetture di rete
10. I modelli di riferimento per le reti
11. Enti ed organizzazioni per gli standard internazionali delle reti
12. Mezzi trasmissivi e dispositivi di rete
13. Hardware per le reti
14. Tecnologia RFID
15. Architettura di rete TCP/IP
16. Indirizzi IPv4 e IPv6
17. I protocolli applicativi nell'architettura di rete TCP/IP
18. Internet e i suoi servizi principali
19. La storia di Internet

20. Indirizzi Internet e DNS
21. I server di Internet

Il docente Prof.

Rosario Roberto Di Vito



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: ltic809007@istruzione.it – PEC ltic809007@pec.istruzione.it



Docente: Cinque Maria Rosaria

A.S. 2022-2023

Programma di Religione - Classe: 5 ALSSA

PROGRAMMA SVOLTO

La dignità fonte di Diritti

- Dall'Afghanistan alla Russia: una storia che si ripete
- Breve excursus storico: Ucraina-Russia...fino ai nostri giorni
- I diritti umani calpestati
- Il concetto di democrazia
- La giustizia sociale
- La pace
- La violenza sulle donne
- Il diritto/tutela dei minori

Temi di Bioetica

- Concetti base di Bioetica: etimologia, nascita della disciplina, implicazioni etiche e sociali
- Bioetica laica e bioetica cattolica a confronto
- Manipolazioni genetiche
- La clonazione
- La fecondazione assistita

La Costituzione: I primi 12 articoli

Metodo

Lezione frontale dialogata

Coinvolgimento attivo dei ragazzi

Attenzione al vissuto personale e alla realtà religiosa

Lettura di documenti e fonti

Proiezione film

Il docente

Maria Rosaria Cinque



Docente: USINI PAOLO

Anno scolastico: 2022/2023

Programma di Lingua e Cultura Straniera. - classe: V A LSSA

Libri di testo: AA.VV., *Performer Heritage 2*, Lingue Zanichelli
V.S.Rossetti, *Training for Successful Invalsi* - Inglese, Pearson
Nathaniel Hawthorne, *The Scarlet Letter*, Liberty
James Joyce, *Dubliners*, Liberty

The Victorian Age

History and Culture

The American Civil War

Literature and Genres

Victorian poetry

The Victorian novel

American Renaissance

Aestheticism and Decadence

Victorian drama

Authors and Texts:

Tennyson, life and works
"Ulysses"

Charles Dickens: life and works

From *Oliver Twist*: "The workhouse", "Oliver Twist wants some more"
Charlotte Bronte: life and works

From *Jane Eyre*: "Women feel just as men feel"

Emily Bronte: life and works

From *Wuthering Highs*: "Catherine's ghost"

Nathaniel Hawthorne: life and works

The Scarlet Letter

Walt Whitman: life and works

From *Leaves of Grass*: "O Captain! my Captain!"

Robert Luis Stevenson: life and works

From: *The Strange Case of r Jekyll and Mr Hyde*: "Jekyll's experiment" Oscar Wilde: life and works

From *The Picture of Dorian Gray*: "The preface"

The Modern Age

History and Culture

From the Edwardian Age to the First World War

Britain and the First World War

The Age of anxiety

The inter-war years.

The Second World War.

The USA in the first half of the 20th century

The Modernism

Literature and Genres

Modern poetry

The modern novel

The interior monologue

A new generation of American writers

Authors and their Texts

The War Poets

Wilfred Owen: life and works

"*Dulce et Decorum Est*".

The inter-war years

Argomenti programmati da svolgere:

Thomas Sterne Eliot: life and works

From *The Waste Land*: "The Burial of the Death" James Joyce: life and works

Dubliners

Virginia Woolf: life and works

From *Mrs Dalloway*: "*Clarissa and Septimus*"

Lettura dei seguenti racconti tratti da:

J. Joyce, "Dubliners"

Dubliners:

1. "The Sisters"
2. "An Encounter"
3. "Araby"
4. "Eveline"
5. "After the Race"
6. "Two Gallants"
7. "The Boarding House"
8. "A Little Cloud"
9. "Counterparts"
10. "Clay"
11. "A Painful Case"
12. "Ivy Day in the Committee Room"

Cittadinanza e costituzione:

Martin Luther King

Rosa Parks

Nelson Mandela

Obiettivi raggiunti

Le studentesse e gli studenti sono in grado di:

- Esprimere idee e concetti in modo coerente in L2;
- Analizzare testi individuandone i nodi centrali ed affrontandone le tematiche in modo appropriato.
- Alcuni alunni hanno mostrato particolare propensione per le attività di analisi e sintesi, utilizzando la L2 in modo corretto, preciso e puntuale.

Sabaudia, 12 Maggio 2023

Il docente

Prof. Paolo Usini



PROGRAMMA DIDATTICO SVOLTO

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: Gianluca Donfrancesco

Anno Scolastico 2022-2023

Liceo scientifico Scienze applicate

Classe VA

Parte pratica

1. Potenziamiento Fisiologico

- Esercizi di potenziamento e di resistenza generale (corsa breve e prolungata, sviluppo della capacità aerobica ed anaerobica).
- Esercizi di velocità e destrezza, coordinazione, elasticità muscolare.
- Esercizi di mobilità articolare.
- Stretching ed allungamento muscolo-tendineo globale.
- Esercizi in forma isometrica
- Esercizi di potenziamento degli arti superiori ed inferiori con piegamenti da varie stazioni.

2. Rielaborazione degli schemi motori di base

- Affinamento dell'equilibrio posturale e dinamico.
- Esercizi di preatletismo generale.

3. Conoscenza dinamica del proprio corpo

- Esercitazioni di sviluppo oculo manuale con il pallone.
- Esercitazioni di coordinazione oculo-podalica
- Esercitazioni di coordinazione spazio-temporale

4. Conoscenza e pratica di sport individuali e di squadra

- Fondamentali individuali dei seguenti sport:
 - Palla-Tamburello

-Calcio a 5

-Pallavolo

-Basket

-Badminton

Teoria:

- Salute e benessere

- I rischi della sedentarietà, il movimento come prevenzione

- Il Doping e le dipendenze del corpo umano

- Traumi sportivi

Modulo ED.Civica: Etica e sport

Sabaudia 12/05/2023

Il docente

Gianluca Donfrancesco



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: litic809007@istruzione.it – PEC litic809007@pec.istruzione.it



Docente: Prof. Giusto Senese

PROGRAMMA : DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE 5 SEZ A L.S.S.A.

Libro di testo: Gillo Dorfles - Capire l'arte -Volume 3 Dal Neoclassicismo a oggi – Editrice Atlas

La classe V A è composta da 11 alunni, di cui uno con obiettivi minimi che si avvale della presenza dell'insegnante di sostegno per cui è stato redatto un P.E.I. con livelli di partenza e capacità diverse e differenziate. Sin dal nostro primo incontro, avvenuto a settembre, come nuovo docente di Storia dell'arte parte degli studenti ha dimostrato nei confronti delle materie letterarie interesse e partecipazione. Da una prima attenta osservazione i livelli di partenza rilevati nella comunicazione orale si possono ritenere abbastanza soddisfacenti per buona parte della classe con uno studio continuo, mentre una minoranza dimostra una preparazione lacunosa. Lo svolgimento della programmazione ha seguito, per quanto possibile le indicazioni del Dipartimento e gli interessi del gruppo classe, sebbene siano state poste in essere modifiche atte a rendere più agevole la preparazione all'esame di Stato. Al fine di un proficuo coinvolgimento, un valido supporto didattico per l'acquisizione di nuovi contenuti e il consolidamento delle conoscenze acquisite, è stato quello di inserire nella sezione del RE Classroom di Storia dell'arte la presentazione degli argomenti attraverso slides

OTTOCENTO

- Il Classicismo : **Canova , J.L. David**
- L'architettura Neoclassica: **G.Valadier, G.Piermarini**
- Il romanticismo : **Goya, Friedrich, Delacroix, Géricault, Turner, Hayez**
- Il Gotico in Francia **Viollet Le Duc**
- Il realismo in Francia: **Millet, Courbet, Daumier** I temi
- Il realismo in Italia : **G.Fattori** I temi
- L'impressionismo : **Monet, Renoir, Degas, Manet** I Temi e le tecniche pittoriche
- Post Impressionismo : **Seurat, Cézanne, Van Gogh, Gauguin, Toulouse-Lautrec.** I temi e le tecniche pittoriche

- L'architettura degli ingegneri a metà Ottocento: **Eiffel, Antonelli (Torino), Mengoni (Milano), il**

PRG di Milano e Roma

IL PRIMO NOVECENTO : IL MODERNISMO

- Art Nouveau – **L'origine del disegno industriale**

- L'architettura Liberty in Francia e in Italia (stile floreale)

- Le avanguardie storiche : **Edvard Munch** (L'urlo)

- La secessione Viennese **Klimt** (Il bacio), **Giuditta I, Le tre età Della donna.**

- Il Modernismo Catalano: **Gaudì (la Sagrada Familia, Casa Millà, casa Batllò, Parco Guell**

- Il Novecento delle Avanguardie: tra le due guerre, L'età della catastrofe europea

- L'espressionismo in Francia : I **Fauves , Henri Matisse (La danza – Nudo Blu- La tavola**

imbandita), Kirchner (Il tema della natura incontaminata e selvaggia), Schiele (Ritratti di nudi

ravvizziti, Kokoschka

- L'architettura espressionista tedesca

- Il cubismo : originario, analitico, sintetico. **Pablo Picasso (Les demoiselles d'Avignon – Guernica – Natura morta con sedia impagliata)**

- La Scuola di Parigi : **Marc Chagall (La passeggiata), Amedeo Modigliani (Nudo disteso) i ritratti e le caratteristiche**

- Il Futurismo: I principi del Futurismo, il manifesto del Marinetti (1909) , **Umberto Boccioni (Stati d'animo I : gli addii- Forme uniche nella continuità dello spazio) - Giacomo Balla (Dinamismo di un cane al guinzaglio)**

- L'astrattismo : **Vasilij Kandinskij Punti della teoria pittorica (Dolce salita) – Piet Mondrian (Composizione con rosso, giallo e blu).**

- Il dadaismo : **Marcel Duchamp (Nudo che scende le scale – Ruota di bicicletta - Fontana)**

- Il surrealismo : **Salvador Dalì (La persistenza della memoria – La tentazione di Sant'Antonio – Sogno causato del volo dell'ape) - René Magritte (L'uso della parola l)**

- **L'arte in Italia : la pittura metafisica – Giorgio De Chirico (Le muse inquietanti) , Giorgio Morandi (Natura morta)**

- L'Architettura Razionalista: **Le Courbusier** e i principi del Funzionalismo . Edifici : Villa Savoye .

- La città di Sabaudia
- Giuseppe Terragni: ***La casa del Fascio di Como***
- Il Bauhaus - ***Walter Gropius - Il design del Bauhaus, Il grattacielo della Pan Am a New York***

Sabaudia 12/05/2023

Il docente

Giusto Senese



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: lit809007@istruzione.it - PEC lit809007@pec.istruzione.it



Docente: Succi Maria Cristina

Anno scolastico: 2022/2023

Programma di **SCIENZE NATURALI** (Scienze della Terra, Chimica, Biologia)-
classe: VALSSA

SCIENZE DELLA TERRA

Libro di testo: Alfonso Bosellini- Le Scienze della Terra. Minerali, Rocce, Vulcani, Terremoti. Ed. Zanichelli

CAPITOLO 7 - La Terra deformata: faglie, pieghe

La deformazione delle rocce – Come si deformano le rocce - Fattori che influenzano le deformazioni delle rocce – Movimenti regionali della crosta terrestre: bradisismi e subsidenza – deformazioni di tipo fragile: le faglie -deformazioni di tipo duttile: le pieghe

CAPITOLO 8 – I terremoti

La teoria del rimbalzo elastico - Le onde sismiche - La misurazione delle onde sismiche - Determinare l'epicentro di un terremoto - La distribuzione geografica dei sismi - Energia dei terremoti: la scala Richter e MCS - L'intensità dei terremoti: le isosisme

CAPITOLO 9 - L'interno della Terra

La struttura stratificata interna: crosta mantello e nucleo - Il nucleo: composizione e caratteristiche fisiche - Il mantello: andamento delle onde sismiche, composizione, moti convettivi - La crosta: elementi di differenziazione tra crosta continentale e oceanica - L'isostasia - Il campo magnetico terrestre -Il paleomagnetismo

CAPITOLO 10 - Dalla deriva dei continenti all'espansione del fondo oceanico

La teoria della deriva dei continenti e le prove a supporto - Le dorsali medio-oceaniche - La stratigrafia della crosta oceanica - Il meccanismo di espansione del fondo oceanico - Le prove dell'espansione degli oceani

CAPITOLO 11 - La tettonica delle placche: una teoria unificante

La teoria della tettonica delle placche - I margini di placca - I moti convettivi e il movimento delle placche

CHIMICA ORGANICA

Libro di testo: Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci, Il carbonio, gli enzimi, il DNA - Seconda edizione © Zanichelli Editore S.p.A.

CAPITOLO C1 – La chimica organica

1. I composti del carbonio

La definizione di composto organico - Le caratteristiche dell'atomo di carbonio - Le formule di struttura di Lewis e razionali - Le formule di struttura condensate e topologiche

2. L'isomeria

Gli isomeri di struttura: - di catena - di posizione - di gruppo funzionale

La stereoisomeria: isomeria geometrica e chiralità - L'attività ottica dei composti chirali

3. Proprietà fisiche e reattività dei composti organici

Stato fisico - I punti di ebollizione- La solubilità in acqua - La reattività dei composti organici dipende dai gruppi funzionali - I reagenti elettrofilici e nucleofili

CAPITOLO C2 – Gli idrocarburi

1.2. Gli Alcani

Le proprietà fisiche - L'ibridazione dell'atomo di carbonio - La formula molecolare

Le formule razionali e la nomenclatura – Le reazioni degli alcani: ossidazione e alogenazione.- I cicloalcani: isomeria conformazionale

3. Gli Alcheni

L'ibridazione dell'atomo di carbonio - formula molecolare - formule di struttura lineari e ramificate, isomeri di struttura, isomeria cis-trans, nomenclatura, cicloalcheni, i dieni cumulati, coniugati e isolati, reazioni di addizione elettrofila con alogenuri e acidi alogenidrici, reazioni di addizione con acqua e idrogeno.

4. Gli Alchini

L'ibridazione dell'atomo di carbonio - formule molecolari, formule di struttura lineari e ramificate, nomenclatura, cicloalchini, proprietà fisiche, reazioni di addizione elettrofila con alogenuri e acidi alogenidrici, reazioni di addizione con idrogeno e acqua

5. Gli idrocarburi aromatici

La molecola del benzene - isomeri di struttura – nomenclatura - reazioni di sostituzione elettrofila

BIOLOGIA

Libro di testo: Curtis et al. Il nuovo Invito alla biologia. blu. Biologia molecolare, genetica, evoluzione. Ed. Zanichelli

Libro di testo: Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci, Il carbonio, gli enzimi, il DNA - Seconda edizione © Zanichelli Editore S.p.A.

CAPITOLO B2 – Struttura e funzione del DNA

1. Il ruolo del DNA
2. La struttura molecolare del DNA
3. La replicazione del DNA
4. La struttura dei genomi

CAPITOLO B3 – L'espressione genica e la sua regolazione

1. Il flusso dell'informazione genetica
2. La trascrizione: dal DNA all'mRNA
3. La traduzione: dall'RNA alle proteine
4. I principi generali della regolazione genica
5. La regolazione genica nei procarioti
6. La regolazione genica prima e durante la trascrizione
7. La maturazione dell'mRNA e lo splicing alternativo
8. La regolazione traduzionale e post-traduzionale

CAPITOLO B4 - La genetica dei virus (sul libro di chimica organica)

La struttura generale dei virus - Il ciclo litico e il ciclo lisogeno - I cicli replicativi di virus umani (HPV, SARS-CoV-2, HIV)

Ed. civica: Le responsabilità morali e sociali della scienza: Fritz Haber, carnefice o benefattore?

SABAUDIA, 12/05/2023

Il docente

Maria Cristina Succi



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: litic809007@istruzione.it - PEC litic809007@pec.istruzione.it



CLASSE: 5 Liceo Scientifico
SEZIONE: A
INDIRIZZO: Scienze applicate
MATERIA DI INSEGNAMENTO: Fisica
A.S. 2022/2023

1. SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

Numero alunni	
11	
Maschi	Femmine
9	2

Alumni stranieri: 0

Alumni ripetenti: 0

Alumni BES: 1

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Analisi della situazione iniziale

La classe non è omogenea dal punto di vista delle capacità di base e dimostra, nel complesso, impegno, attenzione e motivazione all'apprendimento; talvolta, però, tali aspetti risultano disomogenei e non costanti. La classe ha un comportamento complessivo corretto ma non sempre risulta motivata e partecipa durante la lezione o durante i lavori proposti.

Nella classe si registra la presenza di alunni con leggeri problemi di socializzazione, ma non si registra la presenza di alunni con problemi di rapporti con i compagni; inoltre non si registra la presenza di alunni con problemi con la scuola, di rispetto delle regole.

Si individuano le seguenti caratteristiche positive: la presenza di un gruppo capace di essere riferimento positivo per gli altri, capacità di lavoro collettivo.

Fasce di livello (indicare il numero di studenti)

insufficiente	sufficiente	buono	ottimo
3	2	4	2

Obiettivi socio-comportamentali e Obiettivi cognitivi-trasversali: Vedi PTOF.

3. METODOLOGIE DIDATTICHE

Educazione Civica	UDA: Inquinamento elettromagnetico
Metodologie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative Learning • Lezione frontale

	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione partecipata/dialogata • Metodo intuitivo • Spiegazione-Applicazione • Esercitazioni • Didattica laboratoriale • Flipped classroom • Problem solving • Mappe concettuali
Nuclei tematici di Educazione Civica	Sostenibilità ambientale

4. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

MATERIALI	Vedi PTOF
LABORATORI	Vedi PTOF

5. STRATEGIE DI RECUPERO

Disciplina di				
----------------------	--	--	--	--

insegnamento	In itinere	Studio individuale	Sportello metodologico	Corso di recupero
FISICA	X	X	X	X

VERIFICA SOMMATIVA

- **Prove tradizionali:** interrogazioni su argomenti di una certa ampiezza, esercizi di traduzione, interrogazioni brevi, temi.
- **Prove semi strutturate:** produzioni di testi, composizioni, saggi brevi, attività di ricerca, riassunti e relazioni analisi del testo, questionari a risposta aperta, risoluzione di problemi a percorso non obbligato, problem solving.
- **Prove strutturate:** test a scelta multipla, brani da completare ("cloze"), corrispondenze, questionari a risposta chiusa, quesiti del tipo "vero/falso".
- **Altre tipologie:** simulazioni, esperienze di realtà, esperienze di cooperative working e produzioni di lavori, team working, esperienze di laboratorio/simulazioni di esperimenti, esercizi e test motori, test di ascolto.

Disciplina di insegnamento	Prove tradizionali	Prove semi strutturate	Prove strutturate	Altre tipologie
Fisica	X	X	X	X

PROGRAMMA SVOLTO

Si allega programmazione individuale, con l'indicazione di obiettivi minimi, nuclei tematici, contenuti, competenze e abilità della singola disciplina.

Nuclei tematici	Competenze* a b c d e T1 T2 T3	Contenuti (gli obiettivi minimi sono sottolineati)	Abilità
La carica elettrica e la legge di Coulomb	a c d T1	<u>Elettrizzazione per strofinio. I conduttori e gli isolanti.</u> <u>La definizione operativa della carica elettrica. La legge di Coulomb.</u> L'esperimento di Coulomb. <u>La forza di Coulomb nella materia.</u> <u>L'elettrizzazione</u>	Identificare il fenomeno dell'elettrizzazione. Descrivere l'elettroscopio e definire la carica elettrica elementare. Definire e descrivere l'elettrizzazione per strofinio, contatto e induzione. Definire i corpi conduttori e quelli isolanti. Formulare e descrivere la legge di Coulomb. Definire la costante dielettrica relativa e assoluta.

		e per induzione.	
Il campo elettrico	a b c d T1	<u>Il vettore campo elettrico.</u> <u>Il campo elettrico di una carica puntiforme.</u> <u>Le linee del campo elettrico.</u> Il flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie.	Definire il concetto di campo elettrico. Rappresentare le linee del campo elettrico prodotto da una o più cariche puntiformi. Calcolare il campo elettrico prodotto da una o più cariche puntiformi. Mettere a confronto campo elettrico e campo gravitazionale.
Il potenziale elettrico	a b c d T1 T2	<u>L'energia potenziale elettrica.</u> <u>Il potenziale elettrico e la differenza di potenziale.</u> Le superfici equipotenziali. <u>Il calcolo del campo elettrico dal potenziale.</u> <u>La circuitazione del campo elettrico.</u>	Definire l'energia potenziale elettrica. Definire il potenziale elettrico. Indicare quali grandezze dipendono, o non dipendono, dalla carica di prova ed evidenziarne la natura vettoriale o scalare. Definire la circuitazione del campo elettrico.
La corrente elettrica continua	c d e T1 T3	<u>I resistori in serie e in parallelo.</u> <u>Le leggi di Kirchhoff.</u> <u>La forza elettromotrice e la</u>	Calcolare la resistenza equivalente di resistori collegati in serie e in parallelo. Risolvere i circuiti determinando valore e verso di tutte le correnti

Nuclei	Competenz	Contenuti	Abilità
---------------	------------------	------------------	----------------

tematici	e* a b c d e T1 T2 T3	(gli obiettivi minimi sono sottolineati)	
		<u>resistenza interna di un generatore di tensione.</u> I conduttori metallici. <u>Le leggi di Ohm.</u>	nonché le differenze di potenziale ai capi dei resistori. Valutare quanto sia importante il ricorso ai circuiti elettrici nella maggior parte dei dispositivi utilizzati nella vita sociale ed economica. Formulare la seconda legge di Ohm. Definire la resistività elettrica.
Fenomeni magnetici fondamentali	a c d e T1 T3	<u>La forza magnetica e le linee del campo magnetico.</u> <u>Forze tra magneti e correnti.</u> <u>Forze tra correnti.</u> <u>L'intensità del campo magnetico. La forza magnetica su un filo percorso da corrente.</u> <u>Il campo magnetico di un filo percorso da corrente.</u> Il campo magnetico di una spira e di un solenoide. Il motore elettrico.	Definire i poli magnetici. Esporre il concetto di campo magnetico. Definire il campo magnetico terrestre. Analizzare le forze di interazione tra poli magnetici. Mettere a confronto campo elettrico e campo magnetico. Analizzare il campo magnetico prodotto da un filo percorso da corrente. Descrivere l'esperienza di Faraday. Formulare la legge di Ampère. Descrivere il funzionamento del motore elettrico. Valutare l'impatto del motore elettrico in tutte le diverse situazioni della vita reale.
Il campo magnetico	a c d e T1 T3	<u>La forza di Lorentz. Forza elettrica e magnetica.</u> <u>Il moto di una carica in un campo magnetico</u>	Distinguere le sostanze ferromagnetiche, paramagnetiche e diamagnetiche. Descrivere la forza di Lorentz. Calcolare il raggio e il periodo del moto circolare di una carica che si muove

		<u>uniforme.</u> <u>Applicazioni</u> <u>sperimentali del</u> <u>moto delle</u> <u>cariche nel</u> <u>campo</u> <u>magnetico.</u> <u>Il flusso del</u> <u>campo</u> <u>magnetico.</u> <u>La</u> <u>circuitazione</u> <u>del campo</u> <u>magnetico.</u> Un'applicazione e del teorema di Ampere. <u>Verso</u> <u>le equazioni di</u> <u>Maxwell.</u>	perpendicolarmente a un campo magnetico uniforme. Esporre e dimostrare il teorema di Gauss per il magnetismo. Esporre il teorema di Ampère e indicarne le implicazioni. Definire la magnetizzazione permanente. Discutere l'importanza e l'utilizzo di un elettromagnete.
--	--	--	--

Nuclei tematici	Competenz e* a b c d e T1 T2 T3	Contenuti (gli obiettivi minimi sono sottolineati)	Abilità
L'induzione elettromagnetica	a b c d e T1 T2	<u>La corrente</u> <u>indotta.</u> <u>La forza</u> <u>elettromotrice</u> <u>indotta.</u> <u>Il verso della</u> <u>corrente indotta</u> <u>e la</u> <u>conservazione</u> <u>dell'energia.</u> L'autoinduzione e la mutua induzione. <u>L'energia</u> <u>contenuta nel</u> <u>campo</u> <u>magnetico.</u>	Descrivere esperimenti in cui si producono correnti indotte. Calcolare la forza elettromotrice indotta e la corrente indotta. Stabilire il verso di circolazione della corrente indotta. Esprimere, in funzione del tempo, la corrente di un circuito <i>RL</i> alimentato in continua. Ricavare l'espressione dell'energia e della densità di energia di un campo magnetico.
La corrente alternata	a b c d e	<u>L'alternatore.</u> <u>I circuiti in</u> <u>corrente</u>	Spiegare il principio di funzionamento di un alternatore e di un

		<u>alternata.</u>	trasformatore. Esprimere e rappresentare l'andamento di una forza elettromotrice alternata. Esprimere e rappresentare l'andamento di una corrente alternata.
Le onde elettromagnetiche	a b c d e T1 T2	<u>Il campo elettrico indotto.</u> <u>Il campo magnetico indotto.</u> <u>Le equazioni di Maxwell.</u> <u>Origine e proprietà delle onde elettromagnetiche.</u> <u>Energia e quantità di moto dell'onda elettromagnetica.</u> Lo spettro delle onde elettromagnetiche	Scrivere, enunciare e spiegare correttamente le quattro equazioni di Maxwell. Mostrare come le equazioni di Maxwell prevedono l'esistenza delle onde elettromagnetiche. Ricavare la velocità di propagazione di un'onda elettromagnetica. . Descrivere lo spettro delle onde elettromagnetiche.

*** Competenze:**

- osservare e identificare fenomeni;
- formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi;
- formalizzare un problema di Fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione;
- fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperienza è intesa come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli;
- comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive.

Competenze trasversali dell'asse scientifico tecnologico

T1: Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.

T2: Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.

T3: Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

Criteria di Valutazione

Le valutazioni conclusive terranno conto dei seguenti criteri:

- Livello individuale del conseguimento degli obiettivi

(Acquisizione contenuti e competenze)

- Progressi compiuti rispetto al livello di partenza
- Interesse e Attenzione
- Partecipazione
- Impegno

Verifiche

Numero delle prove programmate per ogni periodo

Tipologia	Primo Quadrimestre	Secondo Quadrimestre
PROVE SCRITTE	3-4	3-4
PROVE ORALI INDIVIDUALI	1-2	1-2

Per l'attribuzione dei voti si è fatto riferimento alle GRIGLIE DI VALUTAZIONE del PTOF.

Per gli studenti BES si è fatto riferimento ai PDP elaborati dal CdC.

Programma Svolto – Tempi

Nuclei tematici	Contenuti	TEMPI n. ore
La carica elettrica e la legge di Coulomb	Elettrizzazione per strofinio. I conduttori e gli isolanti. La definizione operativa della carica elettrica. La legge di Coulomb. L'esperienza di Coulomb. La forza di Coulomb nella materia. L'elettrizzazione per induzione.	8
Il campo elettrico	Il vettore campo elettrico. Il campo elettrico di una carica puntiforme. Le linee del campo elettrico. Il flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie.	6
Il potenziale elettrico	L'energia potenziale elettrica. Il potenziale elettrico e la differenza di potenziale. Le superfici equipotenziali. Il calcolo del campo elettrico dal potenziale. La circuitazione del campo elettrico.	4
La corrente elettrica	I resistori in serie e in parallelo. Le leggi di Kirchhoff.	10

continua	La forza elettromotrice e la resistenza interna di un generatore di tensione. I conduttori metallici. Le leggi di Ohm.	
----------	--	--

Fenomeni magnetici fondamentali	La forza magnetica e le linee del campo magnetico. Forze tra magneti e correnti. Forze tra correnti. L'intensità del campo magnetico. La forza magnetica su un filo percorso da corrente. Il campo magnetico di un filo percorso da corrente. Il campo magnetico di una spira e di un solenoide. Il motore elettrico.	6
Il campo magnetico	La forza di Lorentz. Forza elettrica e magnetica. Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Applicazioni sperimentali del moto delle cariche nel campo magnetico. Il flusso del campo magnetico. La circuitazione del campo magnetico. Un'applicazione del teorema di Ampere. Verso le equazioni di Maxwell.	8
L'induzione elettromagnetica	La corrente indotta. La forza elettromotrice indotta. Il verso della corrente indotta e la conservazione dell'energia. L'autoinduzione e la mutua induzione. L'energia contenuta nel campo magnetico.	6
La corrente alternata	L'alternatore. I circuiti in corrente alternata. Il circuito RLC. Il circuito LC.	6
Le onde elettromagnetiche	Il campo elettrico indotto. Il campo magnetico indotto. Le equazioni di Maxwell. Origine e proprietà delle onde elettromagnetiche. Energia e quantità di moto dell'onda elettromagnetica. Lo spettro delle onde elettromagnetiche.	8



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: lic809007@istruzione.it - PEC lic809007@pec.istruzione.it



PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA

A.S.2022/2023

MATERIA	FILOSOFIA	CLASSE	V A
DOCENTE	OCEANIA PANNONE	INDIRIZZO	LICEO SCIENZE APPLICATE
LIBRO DI TESTO ADOTTATO ED EVENTUALE E-BOOK	Maurizio Ferraris, <i>Il gusto del pensare</i> , vol 3, Pearson.		

I QUADRIMESTRE					
Unità di apprendimento	Conoscenze	Competenze e Capacità	Attività didattica	Strumenti	Tipologia verifiche
Il criticismo kantiano	<ul style="list-style-type: none">KantLa Critica della Ragion Pura	Comprender e la teoria della conoscenza	Lezione frontale, lezione dialogata. Spiegazioni con l'ausilio di schemi.	Libro di testo, schemi.	Verifiche orali, domande dal posto e/o verifiche scritte semistrutturate.
Confronti con Hegel e l'idealismo	<ul style="list-style-type: none">Hegel e l'eredità hegelianaShopenhauer e Kierkegaard: il mondo come volontà e rappresentazione; la	Capacità di definire termini e concetti chiave di parte del pensiero filosofico dell'ottocento. Sapere ricostruire il dibattito	Lezione frontale, lezione dialogata. Spiegazioni con l'ausilio di schemi, riassunti e letture di brani	Libro di testo, schemi, materiale utile per approfondimenti (letture di parti delle opere e film).	Verifiche orali, domande dal posto e/o verifiche scritte semistrutturate.

	<p>problematicità dell'esistenza ; il rapporto con Dio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Feurbach: il concetto di alienazione <p>- Karl Marx: il rovesciamento dell'idealismo; il materialismo storico; la critica dell'economia borghese e la problematica dell'alienazione.</p>	<p>sull'hegelismo e i punti principali della critica marxiana sulla società borghese</p>			
II QUADRIMESTRE					
Crisi delle certezze	<p>- Nietzsche: Nietzsche e il nazismo; la storia e la vita; la morte di Dio e l'avvento del superuomo; l'eterno ritorno dell'uguale; critica del cristianesimo; la volontà di potenza e il concetto del nichilismo.</p> <p>- Freud: la rivoluzione psicoanalitica; l'inconscio; la scomposizione psicoanalitica della personalità; la teoria</p>	<p>Cogliere il significato, e la portata, degli elementi essenziali del pensiero nietzscheiano. Comprendere e il valore e la portata della psicanalisi all'interno dei cambiamenti sociali e culturali del primo Novecento.</p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata. Spiegazioni con l'ausilio di schemi, riassunti e letture di brani</p>	<p>Libro di testo, schemi, materiale utile per approfondimenti (letture di parti delle opere e film).</p>	<p>Verifiche orali, domande dal posto e/o verifiche scritte semistrutturate.</p>

	sessuale e il complesso di Edipo.				
--	--------------------------------------	--	--	--	--

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

Per quanto riguarda gli obiettivi minimi disciplinari si precisa che le relative conoscenze sono quelle riportate nella programmazione illustrata ma in contesti con basilare ed accettabile livello di approfondimento/difficoltà e con competenze/abilità minime:

- saper riferire le linee essenziali degli argomenti considerati cogliendone lo sviluppo logico;
- conoscere ed usare la terminologia di base della disciplina.

Data: 12/05/2022

Firma

___Oceania Pannone___

ALLEGATO n. 2

(Griglia di valutazione)

ALUNNO/A			CLASSE	DATA	
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRIPTORI	MISURATORI	PUNTI	Punti Assegnati
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	ottimo	10	
		Chiaro - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Semplice e lineare	sufficiente-discreto	6-7	
		Disorganico e poco lineare	Insuff. - Mediocre	4-5	
	Coesione e coerenza testuale	Confuso e frammentario	Grav. Insuff.	2-3	
		Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso	ottimo	10	
		Coerente e coeso - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Coerente ma a tratti incerto	sufficiente-discreto	6-7	
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Poco coerente e coeso	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Disorganico e sconnesso	Grav. Insuff.	2-3	
		Utilizza un lessico ampio, accurato e specifico	ottimo	10	
		Appropriato e adeguato	buono-discreto	8-9	
	Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Generico - con lievi improprietà	sufficiente-discreto	6-7	
		Ripetitivo - con diverse improprietà	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Gravemente improprio - inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
		Si esprime in modo corretto vario ed efficace	ottimo	10	
Competenze critiche e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Efficace e appropriato	buono-discreto	8-9	
		Valido e in buona parte corretto	sufficiente-discreto	6-7	
		Inappropriato e poco corretto	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scorretto e con errori diffusi e frequenti	Grav. Insuff.	2-3	
	Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime conoscenze ampie e significative	ottimo	10	
		Chiare, precise ed articolate	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e discretamente valide	sufficiente-discreto	6-7	
		Frammentarie e superficiali	Insuff. - Mediocre	4-5	
COMPETENZE TESTUALI SPECIFICHE	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Quasi nulle o modeste	Grav. Insuff.	2-3	
		Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali	ottimo	10	
		Pertinenti e personali	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e abbastanza pertinenti	sufficiente-discreto	6-7	
	Comprensione del testo	Superficiali e non sempre pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarni e nulli	Grav. Insuff.	2-3	
		Sviluppa le consegne in modo completo ed esauriente	ottimo	10	
		Rigoroso ed efficace	buono-discreto	8-9	
ANALISI INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Essenziale ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
		Approssimativo e parziale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Parziale e disorganico	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Disorganico e inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Contestualizza ed interpreta in modo esauriente, corretto e articolata	ottimo	10	
		Approfondito e pertinente	buono-discreto	8-9	
		Essenziale ma corretto	sufficiente-discreto	6-7	
		Superficiale e generico	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Insicuro e inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
PUNTEGGIO TOTALE				100	
			(PUNT.		/20)
			(PUNT.		/15)

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	BASE 20 punti	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
60	12	9
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

ALUNNO/A		CLASSE		DATA	
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI	Punti Assegnati
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	ottimo	10	
		Chiaro - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Semplice e lineare	sufficiente-discreto	6-7	
		Disorganico e poco lineare	Insuff. - Mediocre	4-5	
	Coesione e coerenza testuale	Confuso e frammentario	Grav. Insuff.	2-3	
		Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso	ottimo	10	
		Coerente e coeso - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Coerente ma a tratti incerto	sufficiente-discreto	6-7	
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Poco coerente e coeso	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Disorganico e sconnesso	Grav. Insuff.	2-3	
		Utilizza un lessico ampio, accurato e specifico	ottimo	10	
		Appropriato e adeguato	buono-discreto	8-9	
	Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Generico - con lievi improprietà	sufficiente-discreto	6-7	
		Ripetitivo - con diverse improprietà	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Gravemente improprio - inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
		Si esprime in modo corretto vario ed efficace	ottimo	10	
Competenze critiche e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Efficace e appropriato	buono-discreto	8-9	
		Valido e in buona parte corretto	sufficiente-discreto	6-7	
		Inappropriato e poco corretto	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scorretto e con errori diffusi e frequenti	Grav. Insuff.	2-3	
	Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime conoscenze ampie e significative	ottimo	10	
		Chiare, precise ed articolate	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e discretamente valide	sufficiente-discreto	6-7	
		Frammentarie e superficiali	Insuff. - Mediocre	4-5	
Competenze testuali specifiche	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Quasi nulle o modeste	Grav. Insuff.	2-3	
		Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali	ottimo	10	
		Pertinenti e personali	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e abbastanza pertinenti	sufficiente-discreto	6-7	
	Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	Superficiali e non sempre pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarni e nulli	Grav. Insuff.	2-3	
		Sviluppa le consegne in modo completo ed esauriente	ottimo	10	
		Rigoroso ed efficace	buono-discreto	8-9	
Analisi e produzione di un testo argomentativo	Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti	Essenziale ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
		Approssimativo e parziale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarno e non pertinente	Grav. Insuff.	2-3	
		Struttura l'argomentazione in modo chiaro, congruente e ben articolato	ottimo	10	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	Articolato e completo	buono-discreto	8-9	
		Sintetico ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
		Parziale e superficiale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Quasi nullo e inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
		Limitato e superficiale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Incerto e frammentario	Grav. Insuff.	2-3	
		I riferimenti culturali risultano ampi, precisi e congruenti	ottimo	10	
		Corretti e articolati	buono-discreto	8-9	
		Essenziali ma accettabili	sufficiente-discreto	6-7	
		Limitati e poco pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Assenti e imprecisi	Grav. Insuff.	2-3	
PUNTEGGIO TOTALE				100	
				(PUNT. /20)	
VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI				(PUNT. /15)	

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	BASE 20 punti	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
60	12	9
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

ALUNNO/A		CLASSE	DATA		
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI	Punti Assegnati
Competenze testuali	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	ottimo	10	
		Chiaro - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Semplice e lineare	sufficiente-discreto	6-7	
		Disorganico e poco lineare	Insuff. - Mediocre	4-5	
	Coesione e coerenza testuale	Confuso e frammentario	Grav. Insuff.	2-3	
		Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso	ottimo	10	
		Coerente e coeso - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Coerente ma a tratti incerto	sufficiente-discreto	6-7	
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Poco coerente e coeso	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Disorganico e sconnesso	Grav. Insuff.	2-3	
		Utilizza un lessico ampio, accurato e specifico	ottimo	10	
		Appropriato e adeguato	buono-discreto	8-9	
	Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Generico - con lievi improprietà	sufficiente-discreto	6-7	
		Ripetitivo - con diverse improprietà	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Gravemente improprio - inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
		Si esprime in modo corretto vario ed efficace	ottimo	10	
Competenze critiche e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Efficace e appropriato	buono-discreto	8-9	
		Valido e in buona parte corretto	sufficiente-discreto	6-7	
		Inappropriato e poco corretto	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scorretto e con errori diffusi e frequenti	Grav. Insuff.	2-3	
	Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime conoscenze ampie e significative	ottimo	10	
		Chiare, precise ed articolate	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e discretamente valide	sufficiente-discreto	6-7	
		Frammentarie e superficiali	Insuff. - Mediocre	4-5	
Competenze testuali specifiche	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Quasi nulle o modeste	Grav. Insuff.	2-3	
		Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali	ottimo	10	
		Pertinenti e personali	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e abbastanza pertinenti	sufficiente-discreto	6-7	
	Capacità di formulare interpretazioni e giudizi a carattere espositivo-argomentativo	Superficiali e non sempre pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarni e nulli	Grav. Insuff.	2-3	
		Sviluppa la traccia in modo completo ed esauriente	ottimo	10	
		Rigoroso ed efficace	buono-discreto	8-9	
Analisi e produzione di un testo argomentativo	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Essenziale ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
		Approssimativo e parziale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarno e non pertinente	Grav. Insuff.	2-3	
		Formula interpretazioni e giudizi adeguati e appropriati	ottimo	10	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Soddisfacenti e pertinenti	buono-discreto	8-9	
		Accettabili e esaurienti	sufficiente-discreto	6-7	
		Poco adeguati e essenziali	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Assenti e/o inadeguati	Grav. Insuff.	2-3	
			PUNTEGGIO TOTALE	100	
			VALUTAZIONE IN VENTESIMI	(PUNT. /20)	
VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI				(PUNT. /15)	

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	BASE 20 punti	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
60	12	9
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina

Scuola Superiore di II Grado "Rita Levi Montalcini"
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare" -Saubaudia (LT)

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

ITALIANO

TRIENNIO

**TIPOLOGIA A: ANALISI DI UN TESTO
LETTERARIO**

GRIGLIA VALUTAZIONE BES-DSA

ALUNNO/A		CLASSE	DATA	
INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI intervallo	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	Ottimo	10-9	
	Semplice e lineare	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco lineare e organico	Mediocre-insuff.	5-2	
Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso strutturato, coerente e coeso	Ottimo	10-9	
	Adeguito ma a tratti incerto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco coerente e coeso	Mediocre-insuff.	5-2	
Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio e adeguato	Ottimo	10-9	
	Generico - con lievi improprietà	Sufficiente - discreto	8-6	
	Ripetitivo – con diverse improprietà	Mediocre-insuff.	5-2	
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo corretto	Ottimo	10-9	
	In buona parte corretto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco corretto con errori diffusi	Mediocre-insuff.	5-2	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze chiare, precise	Ottimo	10-9	
	Essenziali	Sufficiente - discreto	8-6	
	Frammentarie e superficiali	Mediocre-insuff.	5-2	
	Esprime giudizi personali e originali	Ottimo	10-9	

Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Essenziali e abbastanza pertinenti	Sufficiente - discreto	8-6	
	Superficiali e non sempre pertinenti	Mediocre-insuff.	5-2	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Svilupa le consegne in modo completo ed esauriente	Ottimo	10-9	
	Essenziale ma accettabile	Sufficiente - discreto	8-6	
	Approssimativo e parziale	Mediocre-insuff.	5-2	
Comprensione del testo	Comprende il testo nella totalità	Ottimo	10-9	
	Nei nodi essenziali	Sufficiente - discreto	8-6	
	In modo parziale e superficiale	Mediocre-insuff.	5-2	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza il testo in modo chiaro e esauriente	Ottimo	10-9	
	Sostanziale e accettabile	Sufficiente - discreto	8-6	
	Parziale e disorganico	Mediocre-insuff.	5-2	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpreta in modo corretto e articolata	Ottimo	10-9	
	Essenziale ma corretto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Superficiale e generico	Mediocre-insuff.	5-2	
PUNTEGGIO TOTALE			100	
VALUTAZIONE IN VENTESIMI			(PUNT.	/20)
VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI			(PUNT.	/15)

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	Base 20	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
60	12	9
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca
 USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina

*Scuola Superiore di II Grado “Rita Levi Montalcini”
 Istituto Omnicomprensivo “Giulio Cesare” -Sabaudia (LT)*

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA
 ITALIANO TRIENNIO

**TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI
 UN TESTO ARGOMENTATIVO**

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO - BES-DSA

ALUNNO/A		CLASSE	DATA	
INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI intervallo	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	Ottimo	10-9	
	Semplice e lineare	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco lineare e organico	Mediocre-insuff.	5-2	
Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso strutturato, coerente e coeso	Ottimo	10-9	
	Adeguato ma a tratti incerto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco coerente e coeso	Mediocre-insuff.	5-2	
Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio e adeguato	Ottimo	10-9	
	Generico - con lievi improprietà	Sufficiente - discreto	8-6	
	Ripetitivo – con diverse improprietà	Mediocre-insuff.	5-2	
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo corretto	Ottimo	10-9	
	In buona parte corretto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco corretto con errori diffusi	Mediocre-insuff.	5-2	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze chiare, precise	Ottimo	10-9	
	Essenziali	Sufficiente - discreto	8-6	
	Frammentarie e superficiali	Mediocre-insuff.	5-2	
	Esprime giudizi personali e originali	Ottimo	10-9	

Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Essenziali e abbastanza pertinenti	Sufficiente - discreto	8-6	
	Superficiali e non sempre pertinenti	Mediocre-insuff.	5-2	
Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	Individua tesi e argomentazioni in modo corretto e completo	Ottimo	15-11	
	Sintetico ma accettabile	Sufficiente - discreto	10-6	
	Parziale e superficiale	Mediocre-insuff.	5-2	
Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo chiaro e corretto	Ottimo	10-9	
	Sostanzialmente chiaro e congruente	Sufficiente - discreto	8-6	
	Limitato e frammentario	Mediocre-insuff.	5-2	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	I riferimenti culturali risultano corretti e congruenti	Ottimo	15-11	
	Essenziali ma accettabili	Sufficiente - discreto	10-6	
	Limitati e poco pertinenti	Mediocre-insuff.	5-2	
PUNTEGGIO TOTALE			100	
VALUTAZIONE IN VENTESIMI		(PUNT.	/20)	
VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI		(PUNT.	/15)	

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	Base 20	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
60	12	9
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina

Scuola Superiore di II Grado "Rita Levi Montalcini"
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare" Sabaudia (LT)

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

ITALIANO TRIENNIO

**TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI
 CARATTERE ESPOSITIVO-
 ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI
 ATTUALITA'**

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO – BES-DSA

ALUNNO/A		CLASSE	DATA	
INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI Intervallo	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	Ottimo	10-9	
	Semplice e lineare	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco lineare e organico	Mediocre-insuff.	5-2	
Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso strutturato, coerente e coeso	Ottimo	10-9	
	Adeguito ma a tratti incerto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco coerente e coeso	Mediocre-insuff.	5-2	
Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio e adeguato	Ottimo	10-9	
	Generico - con lievi improprietà	Sufficiente - discreto	8-6	
	Ripetitivo – con diverse improprietà	Mediocre-insuff.	5-2	
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo corretto	Ottimo	10-9	
	In buona parte corretto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco corretto con errori diffusi	Mediocre-insuff.	5-2	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze chiare, precise	Ottimo	10-9	
	Essenziali	Sufficiente - discreto	8-6	
	Frammentarie e superficiali	Mediocre-insuff.	5-2	
	Esprime giudizi personali e originali	Ottimo	10-9	

Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Essenziali e abbastanza pertinenti	Sufficiente - discreto	8-6	
	Superficiali e non sempre pertinenti	Mediocre-insuff.	5-2	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Sviluppa la traccia in modo completo ed efficace	Ottimo	15-11	
	Essenziale ma accettabile	Sufficiente - discreto	10-6	
	Approssimativo e parziale	Mediocre-insuff.	5-2	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Struttura l'argomentazione in modo chiaro e corretto	Ottimo	10-9	
	Sostanzialmente chiaro e congruente	Sufficiente - discreto	8-6	
	Limitato e frammentario	Mediocre-insuff.	5-2	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano corretti e articolati	Ottimo	15-11	
	Essenziali ma ben articolati	Sufficiente - discreto	10-6	
	Limitati o imprecisi/poco pertinenti	Mediocre-insuff.	5-2	
PUNTEGGIO TOTALE			100	
VALUTAZIONE IN VENTESIMI		(PUNT.	/20)	
VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI		(PUNT.	/15)	

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	Base 20	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
60	12	9
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

Commissione:

Sede: LTTF0500D **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA**

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:



ISTRUZIONI per la compilazione

La griglia si compone di due parti, una (sezione A) relativa alla valutazione del problema, e una (sezione B) relativa alla valutazione dei quattro quesiti.

Gli indicatori della griglia della sezione A sono descritti in quattro livelli; a ciascun livello sono assegnati dei punteggi, il valore massimo del punteggio della sezione A è 60.

La griglia della sezione B ha indicatori che afferiscono alla sfera della conoscenza, dell'abilità di applicazione e di calcolo e permette di valutare i quattro quesiti scelti dallo studente, sugli otto proposti.

Per ciascuno degli otto quesiti è stabilita la fascia di punteggio per ogni indicatore. Il totale del punteggio per ogni quesito è 10, e dovendone lo studente risolvere quattro su dieci, il punteggio massimo relativo ai quesiti è 40.

Nella sezione evidenze indicare L1, L2, L3 o L4.

La presente griglia è stata elaborata nel rispetto del quadro di riferimento del Liceo Scientifico allegato al Decreto ministeriale 769 del 26 Novembre 2018.

Commissione:

Sede: LTTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

Sezione A: Valutazione PROBLEMA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRIPTORI	Evidenze	Punti
Comprendere Analizzare la situazione problematica, identificare i dati ed interpretarli.	L1 (0-4)	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni. Non utilizza i codici matematici grafico-simbolici.		
	L2 (5-10)	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze e/o errori.		
	L3 (11-13)	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.		
	L4 (14-15)	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.		
Individuare Mettere in campo strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	L1 (0-4)	Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuare il procedimento risolutivo. Non individua gli strumenti formali opportuni.		
	L2 (5-10)	Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; ad usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.		
	L3 (11-13)	Sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete ed le possibili relazioni tra le variabili e le utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni anche se con qualche incertezza.		
	L4 (14-15)	Attraverso congetture effettive, con padronanza, chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione le procedure ottimali anche non standard.		
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1 (0-4)	Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.		
	L2 (5-9)	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.		
	L3 (10-15)	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.		
	L4 (16-18)	Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Eseguie i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il problema.		
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia applicata, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati.	L1 (0-2)	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.		
	L2 (3-6)	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, ma non sempre rigoroso.		
	L3 (7-10)	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.		
	L4 (11-12)	Argomenta in modo coerente, preciso e accurato, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta. Mostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio scientifico.		
TOTALE				

Commissione:

Sede: LTTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

Sezione B: QUESITI

CRITERI	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	P.T.
COMPRESIONE E CONOSCENZA <i>Comprensione della richiesta. Conoscenza dei contenuti matematici.</i>	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	
ABILITÀ LOGICHE E RISOLUTIVE (INDIVIDUARE) <i>Abilità di analisi. Uso di linguaggio appropriato. Scelta di strategie risolutive adeguate.</i>	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	
CORRETTEZZA DELLO SVOLGIMENTO <i>Correttezza nei calcoli. Correttezza nell'applicazione di Tecniche e Procedure anche grafiche.</i>	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	
ARGOMENTAZIONE <i>Giustificazione e Commento delle scelte effettuate.</i>	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	
<i>Punteggio totale quesiti</i>									

Commissione:

Sede: LTTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

Calcolo del punteggio Totale

PUNTEGGIO SEZIONE A (PROBLEMA)	PUNTEGGIO SEZIONE B (QUESITI)	PUNTEGGIO TOTALE SEZIONE A + SEZIONE B

Conversione del punteggio seconda prova scritta

PUNTEGGIO IN BASE 20	PUNTEGGIO IN BASE 10
TOT. (A+B)/5	TOT. (A+B)/10

La commissione

Il Presidente

Commissione:

Sede: LTTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:



Ministero dell'Istruzione
 USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
 Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
 Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
 E-mail: lic8091007@istruzione.it - PEC lic8091007@pec.istruzione.it



ISTRUZIONI per la compilazione VERSIONE BES

La griglia si compone di due parti, una (sezione A) relativa alla valutazione del problema, e una (sezione B) relativa alla valutazione dei quattro quesiti.

Gli indicatori della griglia della **sezione A** sono descritti in quattro livelli; a ciascun livello sono assegnati dei punteggi, il valor massimo del punteggio della sezione A è 60.

La griglia della **sezione B** ha indicatori che afferiscono alla sfera della conoscenza, dell'abilità di applicazione e di calcolo e permette di valutare i **quattro quesiti** scelti dallo studente, sugli otto proposti.

Per ciascuno degli otto quesiti è stabilita la fascia di punteggio per ogni indicatore. Il totale del punteggio per ogni quesito è 10, e dovendone lo studente risolvere quattro su dieci, il punteggio massimo relativo ai quesiti è 40.

Nella sezione **evidenze** indicare L1, L2, L3 o L4.

La presente griglia è stata elaborata nel rispetto del quadro di riferimento del Liceo Scientifico allegato al Decreto ministeriale 769 del 26 Novembre 2018.

Commissione:

Sede: LTTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

Sezione A: Valutazione PROBLEMA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	Evidenze	Punti
Comprendere Analizzare la situazione problematica, identificare i dati ed interpretarli.	L1 (0-4)	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni. Non utilizza i codici matematici grafico-simbolici.		
	L2 (5-10)	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti.		
	L3 (11-13)	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.		
	L4 (14-15)	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.		
Individuare Mettere in campo strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	L1 (0-4)	Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuare il procedimento risolutivo.		
	L2 (5-10)	Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; ed usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.		
	L3 (11-13)	Si individua delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete ed le possibili relazioni tra le variabili e le utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni anche se con qualche incertezza.		
	L4 (14-15)	Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro.		
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1 (0-4)	Non applica le strategie scelte. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.		
	L2 (5-9)	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.		
	L3 (10-15)	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.		
	L4 (16-18)	Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità.		
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia applicata, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati.	L1 (0-2)	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.		
	L2 (3-6)	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica.		
	L3 (7-10)	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa).		
	L4 (11-12)	Argomenta in modo coerente, preciso e accurato, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta.		
TOTALE				

Commissione:

Sede: LTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

Sezione B: QUESITI

CRITERI	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	P.T.
COMPRESIONE E CONOSCENZA <i>Comprensione della richiesta.</i> <i>Conoscenza dei contenuti matematici minimi.</i>	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	
ABILITÀ LOGICHE E RISOLUTIVE (INDIVIDUARE) <i>Abilità di analisi.</i> <i>Scelta di strategie risolutive adeguate.</i>	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	
CORRETTEZZA DELLO SVOLGIMENTO <i>Correttezza nell'applicazione di Tecniche e Procedure anche grafiche.</i>	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	
ARGOMENTAZIONE <i>Giustificazione e Commento delle scelte effettuate.</i>	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	
<i>Punteggio totale quesiti</i>									

Commissione:

Sede: LTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

Calcolo del punteggio Totale

PUNTEGGIO SEZIONE A (PROBLEMA)	PUNTEGGIO SEZIONE B (QUESITI)	PUNTEGGIO TOTALE SEZIONE A + SEZIONE B

Conversione del punteggio seconda prova scritta

PUNTEGGIO IN BASE 20	PUNTEGGIO IN BASE 10
TOT. (A+B)/5	TOT. (A+B)/10

La commissione

Il Presidente

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio	
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle dirette discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle dirette discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1		
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle dirette discipline in modo parziale e incompleto, utilizzando in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50		
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle dirette discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50		
	IV	Ha acquisito i contenuti delle dirette discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50		
	V	Ha acquisito i contenuti delle dirette discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5		
	Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo frammentario.		0,50-1
		II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con collegamenti tra le discipline.		1,50-2,50
		III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.		3-3,50
		IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.		4-4,50
		V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.		5
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, elaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0,50-1		
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	1,50-2,50		
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una concreta elaborazione dei contenuti acquisiti.	3-3,50		
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4-4,50		
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5		
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1		
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	1,50		
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato.	2		
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	2,50		
	Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalle riflessioni sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo lacunoso.		0,50
II		È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalle riflessioni sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato.	1		
III		È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una concreta riflessione sulle proprie esperienze personali.	1,50		
IV		È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali.	2		
V		È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali.	2,50		

Punteggio totale della prova



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C = IT
O = MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

ALLEGATO n. 3

(Dettaglio del percorso PCTO svolto da ogni alunno)

Si rimanda al fascicolo dello studente e all'allegato n.3 del seguente documento

IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	DI LELLO SARA.GRAZIELLA	ITALIANO/STORIA	
2	LIMOSANI CLAUDIA	MATEMATICA	
3	RICCIARDI GRAZIA	FISICA	
4	SUCCI MARIA CRISTINA	SCIENZE NATURALI	
5	USINI PAOLO	INGLESE	
6	.DI VENDRA ROSARIO ROBERTO	INFORMATICA	
7	SENESE GIUSTO	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	
8	PANNONE OCEANIA	FILOSOFIA	
9	CINQUE MARIA ROSARIA	IRC	
10	DONFRANCESCO GIANLUCA	SCIENZE MOTORIE	
11	FICACCI MICHELA	SOSTEGNO	
12	FIGLIO MARCO	SOSTEGNO	
13			

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Miriana Zannella