



Ministero dell'Istruzione  
USR per il Lazio – Ambito Territoriale Provinciale di Latina  
**Istituto Omnicomprensivo “Giulio Cesare”**

Via Conte Verde, 04 – 04016 Sabaudia  
Tel.: 0773/515038

Mail: [LTIC809007@ISTRUZIONE.IT](mailto:LTIC809007@ISTRUZIONE.IT)

PEC: [LTIC809007@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LTIC809007@PEC.ISTRUZIONE.IT)



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO  
"GIULIO CESARE"

IPA: [istsc\\_ltic809007](https://www.istsc_ltic809007.it)

n° **4131** / 2023  
15/05/2023 12:39:34  
Protocollato in: **4.10.-**

**CLASSE 5B LSSA**

Anno Scolastico 2022/2023

Documento del Consiglio di Classe

15 maggio 2023

## INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 3
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 3
PROFILO DELLA CLASSE	pag. 4
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Pag. 5
PERCORSI INTERDISCIPLINARI	pag. 5
PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE	pag. 6
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)	pag. 6
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	pag. 7-8
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	Pag. 9
ALLEGATO A (Alunni con Bisogni Educativi Speciali)	Pag. 77
ALLEGATO n. 1 – Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati	Pag. 10
ALLEGATO n. 2 Griglie di valutazione	pag. 51
ALLEGATO n. 3 Dettaglio del percorso PCTO svolto da ogni alunno	Pag. 73
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 78

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

**COORDINATORE: Prof. CARLO SACCHETTI**

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
NICOLETTI IDA	ITALIANO/STORIA	X	X	X
IANNELLA ALESSANDRO	MATEMATICA	X	X	X
ZANNI ALESSANDRO	STORIA DELL'ARTE	X	X	X
TRENTA RITA MARIA TERESA	INGLESE	X	X	X
SUCCI MARIA CRISTINA	SCIENZE NATURALI	X	X	X
CASTELLINI SERENA	FISICA			X
PANNONE OCEANIA	FILOSOFIA			X
SACCHETTI CARLO	INFORMATICA			X
DI NARDO LIVIA	SCIENZE MOTORIE	X	X	X
CINQUE MARIA ROSARIA	RELIGIONE	X	X	X
NICOLETTI IDA	EDUCAZIONE CIVICA			X
ZOINA FRANCESCA	MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE			X

## PROFILO DELLA CLASSE

La classe V B LSSA è composta da 11 studenti e 7 studentesse, per un totale di 18 alunni.

Ha mostrato nel quinquennio apertura al dialogo educativo, partecipazione e collaborazione.

Il livello degli apprendimenti è medio alto, rimangono alcune situazioni di debolezza in alcune materie scientifiche, che si sono manifestati soprattutto durante il periodo della pandemia.

La maggior parte degli studenti non residono a Sabaudia, ma provengono da cittadine limitrofe, vivendo quotidianamente l'esperienza del pendolarismo.

Nell'ultimo triennio il gruppo classe non ha subito grandi variazioni, mantenendo sempre un numero contenuto e costante di alunni, si può segnalare il passaggio di un paio di alunni da una classe diversa dell'istituto.

Gli alunni costituiscono un gruppo abbastanza compatto sotto il profilo socio relazionale, maturando nel tempo e manifestando anche senso di responsabilità e solidarietà nei confronti di uno studente con piano individualizzato differenziato.

Due alunne hanno frequentato un anno di studio all'estero, avendo modo di fare un'esperienza formative globale. La loro esperienza ha contribuito a creare un ambiente dinamico e di scambio culturale all'interno del gruppo classe.

Alla fine del corso del ciclo di studi tutta la classe ha raggiunto buone capacità di apprendimento e una soddisfacente autonomia nello studio.

La classe ha mostrato una prolissa partecipazione a diverse iniziative di carattere culturale in vari ambiti.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	
Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico	Vedi Programmazione Dipartimenti
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF
Credito scolastico	Vedi fascicolo studente
Simulazione 1° prova di esame Simulazione 2° prova di esame	26 maggio 2023 28 maggio 2023

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi disciplinari riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI MULTIDISCIPLINARI			
Titolo del percorso	Periodo	Discipline coinvolte	Materiali
Simulazioni e analisi di distribuzioni statistiche.	2° Quadr.	Matematica (Iannella Alessandro) – Informatica (Sacchetti Carlo)	PC, libri di testo, software per analisi matematiche.
“Da Board Streat a Wuhan” dal primo studio epidemiologico statistico con layers informativi alle moderne rappresentazioni GIS per il monitoraggio dell'efficacia del vaccino.	2° Quadr.	Informatica (Sacchetti Carlo) – Matematica (Iannella Alessandro)	PC, libri di tessto, risorse web.
“Dalla Guerra Fredda al decoupling tecnologico”	2° Quadr.	Storia (Nicoletti) – Informatica (Sacchetti)	Libri di testo, risorse web

Il Consiglio di classe ha programmato i seguenti percorsi di cittadinanza e costituzione, riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI DI CITTADINANZE E COSTITUZIONE			
Docente	Materia	Macro area/aree	Argomento trattato
Castellini	Fisica	Sviluppo sostenibile	Riscaldamento globale e decarbonizzazione
Cinque	Religione	Diritti civili	Diritti umani
Di nardo	Scienze motorie	Diritti civili	Diritti civili e sport
Iannella	Matematica	Cittadinanza attiva	Propagazione virus e utilità vaccini
Nicoletti	Italiano	Cittadinanza attiva	La cittadinanza multiculturale
Nicoletti	Storia	Cittadinanza attiva	La costituzione è i 12 principi generali
Pannone	Filosofia	Cittadinanza attiva	La violenza di genere vs violenza nelle relazioni intime
Sacchetti	Informatica	Sostenibilità ambientale	Sostenibilità e sicurezza stradale, ADAS, Prt. Brt, platooning
Succi	Scienze naturali	Sostenibilità ambientale	Alterazione del ciclo del carbonio
Trenta	Inglese	Civil rights	From lincoln to m.l.king- global issue
Zanni	Disegno e storia dell'arte	Sostenibilità ambientale	La normativa : cultura, paesaggio e ricerca
Zoina	Materia Alternativa	Citt. Attiva	Dallo Statuto albertino alla Costituzione

Gli studenti nel corso dell'anno hanno svolto i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento elencati in tabella:

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO			
Titolo del percorso	Periodo	Durata	Luogo di svolgimento
Giornale di Istituto/ Blog	a.s. 2022/2023	Anno scolastico	Sede
Studente-Atleta	a.s. 2022/2023	Anno scolastico	Sabaudia
Salone dello Studente – Roma	a.s. 2022/2023	20 ottobre 2022	Roma
Salone dello Studente – Napoli	a.s. 2022/2023	9 novembre 2022	Napoli
Giornata della Memoria-Fondazione Fossoli	a.s. 2022/2023	27 gennaio 2023	Sede – Webinar

Gli studenti nel corso dell'anno scolastico hanno svolto le seguenti attività di ampliamento dell'offerta formative, riassunti nella seguente tabella:

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Visite guidate	Reggia di Caserta	Caserta	11 maggio 2023
	Mostra Virginia Woolf	ROMA	10 febbraio 2023
	Casa KEATS & SHELLEY	ROMA	10 febbraio 2023
	Visita di istruzione alla Città di Sabaudia – esempio del Razionalismo architettonico - referente Prof. Zanni	Sabaudia	13 febbraio 2023
	Palazzo Montecitorio – Camera Deputati	ROMA	13 aprile
Viaggio di istruzione	Settimana Bianca	Bardonecchia	29/01/2023-4/02/2023
	Tour Puglia	Puglia	27/03/2023-30/03/2023
Progetti e Manifestazioni culturali	“CENTO ANNI DI NATURA”	Auditorium del Centro visitatori del Parco Nazionale del Circeo – Sabaudia	28 settembre 2022
	OLIMPIADI DI MATEMATICA 2022/2023 a cura del Prof. Iannella	In sede	A partire da dicembre 2022 e durante l'anno scolastico
	PRESENTAZIONE DEL LIBRO “È SUCCESSO UN “21” a cura del responsabile editoriale Mauro Giorgini	In sede	15 dicembre 2022
	GIORNATA DELLA MEMORIA in collaborazione con la Fondazione Fossoli	Collegamento online	27 gennaio 2023
	Incontro-dibattito sulle dipendenze – “I giovani e la droga: dall'uso alla dipendenza”	In sede	02 febbraio 2023
	PRESENTAZIONE DEL LIBRO “DOVE C'ERA LA PALUDE” – a cura di Sergio Zerunian	In sede	24 febbraio 2023
	Evento_PROGETTO SENTIERI DI LEGALITÀ, a cura dell'Associazione Primavera di legalità	In sede	10 marzo 2023
	Sapienza – Facoltà di medicina	Roma	21 Marzo 2023
	Conferimento Cittadinanza Onoraria a Dacia Maraini	Sabaudia	23 marzo 2023
	“La voce di una è la voce di tutte” donazione la “panchina gialla”	In Sede	25 marzo 2023
	CORSI DI POTENZIAMENTO “MATEMATICA PLUS” 15h	In sede	dal 28/03/2023

	Incontro di presentazione delle opportunità POST DIPLOMA dell'ITS Meccatronico LAZIO	In sede	18 Aprile 2023
	Sapienza – Ingegneria Civile	In sede	6 maggio 2023
	“Giornata dell’Europa” – Convegno presso il Comune di Sabaudia	Sabaudia	9 maggio 2023
	La Sapienza – Ingegneria	In sede	12 maggio 2023
	Convegno su Pasolini a cura del prof. Favaro	Palazzo Mazzoni	13 maggio 2023
Incontri con esperti  (alcuni degli incontri rientrano in Progetti validi come ore di PCTO)	Studente-Atleta di alto livello	Sabaudia	a.s. 2022/2023
	Incontro con esperto di computer grafica	In sede	06 marzo 2023
	PCTO-GIORNALE DI ISTITUTO,redazione giornalistica lab DFG e con la collaborazione del Direttore Editoriale Giovanni Di Giorgi.	In sede	17marzo 2023
	PCTO-GIORNALE DI ISTITUTO,redazione giornalistica lab DFG e con la collaborazione del Direttore Editoriale Giovanni Di Giorgi.	In sede	28 aprile2023
	PCTO-GIORNALE DI ISTITUTO PRESENTAZIONE DEL LIBRO “AMERICAN ICON” a cura dell’autore Valerio Iafrate	In sede	13 gennaio 2023
Orientamento in uscita	Salone dello Studente	Roma	20 ottobre 2022
	Salone dello studente	Napoli	9 novembre 2022
	Progetto: “Dal G. Cesare all’università e al mondo del lavoro: un ponte tra conoscenze e competenze – Pathway to university and the world of work”	In sede	14 dicembre 2022
	Orientamento in uscita con diversi Atenei e Facoltà	In sede	a.s. 2022/2023

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
3.	Fascicoli personali degli alunni
4.	Verbale del consiglio di classe dello scrutinio finale e tabellone voti
5.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
6.	Materiali utili

Il presente presente sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito dell'I.O."Giulio Cesare" Sabaudia

ALLEGATO A – si rimanda agli atti, non pubblicato per rispetto della privacy.

# ALLEGATO n. 1

## CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE

( sussidi didattici utilizzati, titolo dei libri di testo, etc,)



*Ministero dell'istruzione e del merito*

USR per il Lazio – Ambito territoriale provinciale di Latina

**Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"**

Via Conte Verde, 4 | 04016 Sabaudia (LT)

Tel.: 0773515038 | Fax 0773513148

[www.giuliocesare.edu.it](http://www.giuliocesare.edu.it)

E-mail: [ltic809007@istruzione.it](mailto:ltic809007@istruzione.it) | PEC [ltic809007@pec.istruzione.it](mailto:ltic809007@pec.istruzione.it)

C.M.: LTIC809007 | C.F.: 80003870591 | Cod. Univoco: UF5UV7



## **PROGRAMMA SVOLTO CLASSE V B**

## **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**a.s. 2022/2023**

**Dal testo in adozione, LETTERATURA +, di Sambugar, Sala, ed. La Nuova Italia**

### **CONOSCENZE**

Conoscere gli argomenti trattati, in modo approfondito.

Conoscere i rapporti tra i diversi fenomeni e le parallele vicende storiche, politiche, economiche e culturali.

Conoscere e usare correttamente il linguaggio sia nella produzione scritta che orale.

### **COMPETENZE**

Esporre gli argomenti in modo chiaro, con lessico appropriato e coerenza nei procedimenti.

Saper fare connessioni sia con gli argomenti inerenti alle materie sia con altre discipline.

Saper effettuare operazioni di analisi e sintesi.

### **CAPACITÀ**

Comprensione del significato profondo dei fenomeni.

Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere valutazioni personali e critiche.

Saper effettuare in modo autonomo la comprensione dei testi.

Il ripasso iniziale verterà sull'analisi del testo poetico e sarà corredato da esercitazioni scritte.

Giacomo Leopardi, vita e opere.

Il sistema filosofico e ideologico

Lettura ed analisi di: L'infinito, A Silvia, La Ginestra.

## **I MODULO**

L'età del Positivismo: il Naturalismo e Il Verismo;

Il Positivismo e la sua diffusione

Il Naturalismo e il Verismo

- G. VERGA
- la vita, le opere, il pensiero, la poetica;

Lettura di :

- I Malavoglia, Il ritorno di N'Toni ; la famiglia Malavoglia
- Rosso Malpelo da Tutte le novelle

## **II MODULO**

LA LETTERATURA ITALIANA TRA LA SCAPIGLIATURA E CARDUCCI

Poesia e prosa in Italia nel secondo Ottocento, la Scapigliatura

Il classicismo di Carducci

Iginio Ugo Tarchetti,

Fosca, Il primo incontro con Fosca

Giosue Carducci

Rime Nuove, Pianto antico

## **SIMBOLISMO, ESTETISMO E DECADENTISMO**

L'affermarsi di una nuova sensibilità

- Il Decadentismo;
- La letteratura decadente;
- La poesia simbolista francese;
- Charles Baudelaire, I fiori del male, Spleen, L'albatross

- GIOVANNI PASCOLI;
- la vita, le opere; Il pensiero e la poetica;

lettura di:

- E' dentro di noi un fanciullino da Il Fanciullino;
- Lavandare , X Agosto, Il lampo, Il tuono da Myricae;
- Il gelsomino notturno, La mia sera da I canti di Castelvecchio;
- Italy,

## **III MODULO**

- GABRIELE D'ANNUNZIO;
- La vita e le opere, il pensiero e la poetica.

Lettura di:

- Il ritratto di un'esteta: Andrea Sperelli da Il Piacere;
- La pioggia nel pineto da Alcione;
- Deserto di cenere da Notturmo;

## LA POESIA ITALIANA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO

- Malinconia e decadenza in poesia
- Il Crepuscolarismo
- Guido Gozzano, I Colloqui
- La signorina Felicita ...

## LA NARRATIVA DELLA CRISI

Le nuove frontiere del romanzo del Novecento  
James Joyce, L'insonnia di Molly

## LE AVANGUARDIE

Espressionismo, Futurismo, Dadaismo, Surrealismo.  
Filippo Tommaso Marinetti, Manifesto tecnico del Futurismo.  
Lettura di: Il bombardamento di Adrianopoli

## IV MODULO

- ITALO SVEVO;
- la vita e le opere; Il pensiero e la poetica

Lettura di:

- L'ultima sigaretta da La coscienza di Zeno;
- Un rapporto conflittuale da La coscienza di Zeno;

## LUIGI PIRANDELLO E LA CRISI DELL'INDIVIDUO

La vita e le opere; Il pensiero e la poetica;

Lettura di:

- Il sentimento del contrario da L'umorismo;
- La patente da Novelle per un anno;

## V MODULO

- GIUSEPPE UNGARETTI E L'ALLEGRIA
- La vita, le opere; Il pensiero e la poetica;

Lettura di:

- Veglia, Soldati, Il porto sepolto, da L'allegria;
- I fiumi, da L'allegria.

- EUGENIO MONTALE E LA POETICA DELL'OGGETTO

- La vita e le opere; Il pensiero e la poetica;

Lettura di:

- Merigiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere da Ossi di seppia;
- Non chiederci la parola da Ossi di seppia;
- I Limoni, Cigola la carrucola del pozzo da Ossi di seppia.

## **VI MODULO**

- UMBERTO SABA E IL CANZONIERE.
- La vita, le opere e la poetica.
- Amai dal Canzoniere
- Ulisse dal Canzoniere
- Trieste dal Canzoniere

## **IL CLIMA CULTURALE DEL SECONDO DOPOGUERRA: IL NEOREALISMO.**

- PIER PAOLO PASOLINI
- La vita, le opere e la poetica
- Pasolini e la cinematografia. (Cenni)

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Il tema delle migrazioni in Italy di Pascoli;

Una finestra sull'Europa:

- Quali opportunità con l'europrogettazione?
- I giovani ed il lavoro. Il tema della sostenibilità.

Il tema politico nella Divina Commedia, il VI Canto nelle tre cantiche;

**LABORATORIO DI SCRITTURA, IL TESTO ARGOMENTATIVO, L'ANALISI DEL TESTO, IL TESTO ESPOSITIVO ARGOMENTATIVO, L'ARTICOLO DI GIORNALE, LA RECENSIONE.**

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

1. Espressione coerente delle tematiche affrontate
2. Uso corretto del linguaggio letterario
3. Ha maturato una autonoma capacità di interpretare e commentare testi in prosa ed in versi
4. È in grado di porre in relazione la letteratura con altre espressioni culturali con l'apporto di altre discipline
5. È sufficientemente in grado di operare una sintesi delle conoscenze acquisite
6. Sufficiente autonomia di giudizio.

**LA DOCENTE**

*Prof.ssa Ida NICOLETTI*



*Ministero dell'istruzione e del merito*

USR per il Lazio – Ambito territoriale provinciale di Latina

**Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"**

Via Conte Verde, 4 | 04016 Sabaudia (LT)

Tel.: 0773515038 | Fax 0773513148

[www.giuliocesare.edu.it](http://www.giuliocesare.edu.it)

E-mail: [ltic809007@istruzione.it](mailto:ltic809007@istruzione.it) | PEC [ltic809007@pec.istruzione.it](mailto:ltic809007@pec.istruzione.it)

C.M.: LTIC809007 | C.F.: 80003870591 | Cod. Univoco: UF5UV7



## PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA classe V B

**a.s. 2022/2023**

Dal testo in adozione:  
Brancati/Pagliarani, *Nuovo Dialogo con  
la storia e l'attualità*, vol 3, La Nuova  
Italia.

Il ripasso iniziale riguarderà: Il trasformismo di Depretis, l'Età giolittiana e La Seconda rivoluzione industriale

### MODULO I

#### La grande guerra e la Rivoluzione russa

Il sistema economico internazionale e la nuova industria

L'età giolittiana

La Prima guerra

mondialeLa rivoluzione

russa

Il disagio della civiltà

### MODULO II

#### La crisi del primo dopoguerra

Le conseguenze della grande

guerraLe grandi potenze nel

dopoguerra

La disintegrazione dell'economia internazionale

## **MODULO III**

### I regimi totalitari

Lo stato  
totalitario  
Il Fascismo  
Il Nazismo  
Lo Stalinismo  
I regimi autoritari

## **MODULO IV**

### La Seconda guerra mondiale

La Seconda guerra mondiale  
Dopoguerra e ricostruzione  
Il sistema internazionale e la guerra  
fredda  
La Decolonizzazione

## **MODULO V**

### L'età del bipolarismo

La società dei  
consumi  
USA e URSS  
L'Italia repubblicana  
L'Europa del dopoguerra  
all'integrazione  
Asia, Africa e  
America Latina.

Approfondimenti: Confronto tra Mussolini e D'Annunzio (video Rai Storia).

## **EDUCAZIONE CIVICA**

- I 12 PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE
- LA DONNA E GLI ANNI RUGGENTI
- IL TEMA DELLA CITTADINANZA
- LA NASCITA DEI PARTITI POLITICI

- LETTURE DA: COSÌ PARLAVA LA DESTRA, GIORGIO ALMIRANTE;  
QUADERNI DAL CARCERE, ANTONIO GRAMSCI;  
IL WELFARE STATE È ANCORA SOSTENIBILE, Amartya Sen.

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI NELLA DISCIPLINA**

### **CONOSCENZE**

Conoscenza delle strutture economiche e sociali

Conoscenza dei modelli politico-istituzionali

Conoscenza dei diversi contesti culturali

### **COMPETENZE**

Comprendere un testo storiografico ed esporne sinteticamente i punti salienti

Cogliere il senso di diverse visioni storiografiche e metterle a confronto

### **ABILITÀ**

Saper applicare lessico e strutture logiche acquisite in situazioni diverse

Saper risalire alle radici storiche dei problemi attuali.

**LA DOCENTE**

***Prof.ssa Ida NICOLETTI***



*Ministero dell'Istruzione*  
*USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina*  
*Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"*  
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia  
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148  
E-mail: [ltic809007@istruzione.it](mailto:ltic809007@istruzione.it) – PEC [ltic809007@pec.istruzione.it](mailto:ltic809007@pec.istruzione.it)



## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **MATEMATICA**

#### **CLASSE V SEZIONE BLSSA**

**A.S. 2022/2023 PROF. Alessandro Iannella**

**LIBRO DI TESTO USATO:** Matematica.blu Vol. 4 e 5 con TUTOR - Bergamini, Barozzi, Trifone – Zanichelli – EDIZIONE 3

### **UDA0: INTRODUZIONE**

1. Ripasso esponenziali e logaritmi
2. Equazioni e disequazioni esponenziali risolvibili tramite il logaritmo

### **UDA1: FUNZIONE**

1. Definizione di funzione
2. Definizione di immagine, controimmagine
3. Definizione di dominio e codominio
4. Dominio delle principali funzioni (razionali intere, razionali fratte, irrazionali, logaritmiche, esponenziali, irrazionali, goniometriche) e loro combinazioni
5. Dato un grafico, riconoscere se può essere di una funzione e in tal caso saper determinare il dominio e l'immagine
6. Trovare il dominio e l'immagine di una funzione
7. Trovare intersezione con assi
8. Definizione di zeri di una funzione e significato geometrico
9. Segno di una funzione
10. Definizione di funzione iniettiva, suriettiva e biiettiva
11. Saper riconoscere l'iniettività, suriettività e biiettività di una funzione dal grafico e dalla forma analitica
12. Definizione di funzione crescente e decrescente (in senso stretto e in senso debole-lato)
13. Definizione di funzione monotona
14. Saper riconoscere la monotonia, crescita e decrescenza di una funzione dal grafico e dalla forma analitica
15. Definizione di funzione periodica e periodo delle principali funzioni goniometriche
16. Saper trovare il periodo di una funzione qualsiasi partendo dal grafico e/o dalla forma analitica
17. Definizione di funzione pari e dispari
18. Proprietà geometriche di una funzione pari e dispari

19. Saper riconoscere quando una funzione è pari o dispari partendo dal suo grafico o dalla forma analitica
20. **TEO:** Date due funzioni  $f$  e  $g$ , una pari e l'altra dispari, allora  $\frac{f}{g}$  è dispari (CON DIM)
21. **TEO:** La funzione tangente è dispari (CON DIM)
22. Definizione di funzione inversa
23. Definizione di funzione invertibile
24. Saper trovare l'inversa di una funzione invertibile
25. Proprietà geometrica della funzione inversa rispetto alla funzione di partenza
26. **TEO:** Se  $f$  è iniettiva, allora è invertibile e viceversa (NO DIM)
27. **TEO:** Ogni funzione pari, non costante, non può mai essere monotona (NO DIM)
28. Definizione di funzione composta di due funzioni date
29. La non commutatività della composizione di funzioni
30. Saper trovare la funzione composta di due o più funzioni
31. Componendo una funzione con la sua inversa si ottiene la funzione identità

## **UDA2: LIMITE DI FUNZIONE E CONTINUITÀ**

1. Concetto locale di limite
2. Definizione di funzione continua in un punto e in un intervallo
3. Funzioni costanti, polinomiale, radici quadrate, goniometriche, esponenziale e logaritmica continue
4. Continuità della funzione inversa (biunivoca, SENZA DIM)
5. Verifica della continuità di una funzione in un punto e in un intervallo
6. Rendere continua una funzione per intervalli con parametri da determinare
7. Limite destro e limite sinistro
8. Asintoto verticale, orizzontale e obliquo
9. Teorema di unicità del limite (NO DIM)
10. Teorema del confronto (NO DIM, solo interpretazione grafica) e due casi particolari
11. Risoluzione di problemi tratti dalla realtà contenenti limiti
12. Le 7 forme di indecisione nel calcolo del limite e alcuni metodi risolutivi
13. Limite della somma e somma di funzioni continue
14. Limite del prodotto e prodotto di funzioni continue
15. Limite della potenza e potenze di funzioni continue
16. Limite del quoziente e quoziente di funzioni continue nel loro dominio
17. Limite della funzione composta e continuità della funzione composta
18. Limiti notevoli (SENZA DIM)
19. Funzione infinitesima ed infinita
20. Confronto tra infinitesimi e principio di sostituzione degli infinitesimi
21. Confronto tra infiniti e principio di sostituzione degli infiniti
22. Gerarchia degli infiniti nel calcolo di limiti
23. Definizione di MASSIMO/minimo relativo ed assoluto, PUNTO di massimo/minimo assoluto e relativo
24. Teorema di Weierstrass con contro esempi (NO DIM, solo interpretazione grafica)
25. Teorema dei valori intermedi (NO DIM, interpretazione grafica)

- 26. Teorema di esistenza degli zeri con contro esempi (NO DIM, solo interpretazione grafica)
- 27. Discontinuità di prima, seconda e terza specie
- 28. GRAFICO PROBABILE DI UNA FUNZIONE

### **UDA3: CALCOLO DIFFERENZIALE E STUDIO DI FUNZIONE**

- 29. Definizione di retta tangente ad una curva in un punto
- 30. Definizione di rapporto incrementale e significato geometrico
- 31. Definizione di derivata e significato geometrico
- 32. Calcolo della derivata secondo la definizione
- 33. Interpretazione fisica del rapporto incrementale e della derivata
- 34. Derivata destra e sinistra
- 35. Definizione di funzione derivabile
- 36. TEO (NO DIM). Se una funzione è derivabile, allora è continua ma non vale il viceversa (contro esempio, funzione modulo).
- 37. Derivate delle funzioni fondamentali
- 38. Derivata del prodotto di una costante per una funzione
- 39. Derivata della somma e sottrazione di funzioni
- 40. Derivata del prodotto di funzioni
- 41. Derivata del quoziente di due funzioni
- 42. Derivata di una funzione composta
- 43. Derivata della funzione potenza
- 44. Derivata delle funzioni inverse
- 45. Derivate di ordine superiore al primo
- 46. Calcolo della equazione della retta tangente ad una funzione qualunque in punto
- 47. Calcolo della equazione della retta normale ad una funzione qualunque in punto
- 48. Definizione di punti stazionari
- 49. Grafici tangenti in un punto
- 50. Punti di non derivabilità (flesso verticale, punto angoloso, cuspidi)
- 51. Criterio di derivabilità di una funzione
- 52. Applicazioni alla fisica per quanto riguarda velocità, accelerazione, intensità di corrente
- 53. Capire le caratteristiche di una funzione, partendo dal grafico della sua derivata
- 54. Teorema di Rolle (NO DIM), interpretazione geometrica
- 55. Teorema di Lagrange (NO DIM), interpretazione geometrica
- 56. Le due conseguenze del teorema di Lagrange (funzione costante, crescita o decrescita di una funzione tramite il segno della derivata prima)
- 57. Teorema di Cauchy (NO DIM)
- 58. Teorema di De L'Hopital (NO DIM) per il calcolo di tutte le forme di indeterminazione del limite
- 59. Definizioni di massimo e minimo assoluto e relativi, punti di massimo e minimo assoluti e relativi
- 60. Concavità e convessità di una funzione tramite segno della derivata seconda
- 61. Definizione di flesso e di retta tangente in flessionale obliqua, verticale, orizzontale, ascendente, discendente
- 62. Teorema di Fermat (NO DIM) con significato geometrico

63. Classificazione dei massimi, minimi e flessi attraverso il criterio delle derivate successive.
64. STUDIO DI UNA FUNZIONE: dominio, simmetrie, intersezione con gli assi, segno della funzione, della sua derivata prima e seconda, ricerca dei punti di massimo, minimo relativi (o assoluti), flessi, punti di discontinuità e loro classificazione (prima, seconda o terza specie), punti di non derivabilità e loro classificazione (flesso verticale, cuspidi, punto angoloso), ricerca degli eventuali asintoti verticali, orizzontali, obliqui tramite calcolo dei limiti, classificazione del flesso (verticale, orizzontale, obliquo, ascendente o discendente), concavità e convessità per funzioni polinomiali, fratte, irrazionali, goniometriche, esponenziali e logaritmiche (con grafico finale)
65. Capire dal grafico di una funzione, le sue caratteristiche
66. Dalle caratteristiche di una funzione, disegnare un suo possibile grafico
67. Dalle caratteristiche di una funzione alla sua espressione analitica.
68. Problemi di ottimizzazione
69. Equazioni parametriche
70. Approssimazione tramite intersezioni di grafici della soluzione di una equazione
71. Stabilire se una funzione è soluzione di una equazione differenziale ordinaria

#### **UDA4: CALCOLO INTEGRALE**

72. Definizione della primitiva di una funzione e significato geometrico
73. Integrale indefinito (introduzione)
74. Definizione di funzione integranda ed integrabile
75. Catena di inclusioni per la continuità, derivabilità, integrabilità
76. Calcolo degli integrali indefiniti immediati
77. Calcolo degli integrali indefiniti di funzioni composte
78. Integrazione per sostituzione
79. Integrazione per parti
80. Integrale definito (Teorema fondamentale del calcolo integrale NO DIM)
81. Calcolo di aree
82. Calcolo di volumi attraverso la rotazione rispetto ad asse x ed asse y (Cenni)
83. Calcolo integrale applicato alla fisica (Cenni)

Sabaudia, Maggio 2023

Prof. Alessandro Iannella

A. S. 2022/2023

## PROGRAMMA SVOLTO di **Lingua e civiltà Inglese**

Libro di testo: Performer Heritage 1-2 (Ed.Zanichelli) Classe : 5<sup>^</sup> B L.S.S.A.

Docente: R.M.T. Trenta

### **Module 1: The Gothic influence**

- The features of the Gothic novel.
- Mary Shelley , life and works.
- *Frankenstein* ,plot and themes

Extract from the novel, “*The creation of the monster*”, text analysis.

### **Module 2: The Fight for the Civil rights**

- The American civil war
  - From Lincoln to Rosa Parks.
  - Text analysis of Lincoln's speech
  
  - Martin Luther King and the march on Washington
  - Civics: global issue, the fight against racial discrimination

### **Module 3 : The Victorian Compromise : Passions vs reason**

- Historical and cultural context : Queen Victoria and Victorian reforms
- Literary context :Prose-the novel
- C. Dickens, life and works
- The Victorian compromise
- Victorian towns
- the world of the workhouses
- Plot and themes in “*O.Twist*” , text analysis and video lab.
- Plot and themes in *Hard Times*

extract from Hard Times: “*Coketown*”,text analysis

Interdisciplinary link: Global issue

– From the Epidemics in the first half of the nineteenth century to agenda 2030

- Civics: sustainability, Cop27 , videolistening

#### **Mod 4: The aesthetic movement**

- Oscar Wilde, life and works.

- *The picture of Dorian Gray*, plot and themes.

- ”*Basil’s studio*”,text analysis
- Intercultural link: the concept of the double

#### **Module 5: The role of women in the Victorian age**

- The role of women in the Victorian Age

- E.Bronte, life and works.

- E.Bronte’s *Wuthering Heights* :plot, themes.(Movie lab)

-The narration, the characters, the setting.

“*I am Heathcliff*”, text analysis

- The educational novel:

- C.Bronte's *Jane Eyre*, plot, themes.( Movie lab)

-Intercultural link: the concept of the double

#### **Module 6: The Modern Age**

-The Edwardian years

- The age of anxiety

- Literary context: Modernism in poetry and prose

- The war poets: *S. Sassoon*

-”*The glory of women*”, text analysis.

- The Modern novel
- Stream of consciousness technique
- James Joyce, life and works.
  - Dubliners, “*Eveline*”, text analysis.
  - Dubliners, *The Dead*, text analysis
  - Dubliners, “*The sisters*”, text analysis.
  - Dubliners, “*A painful case*”, text analysis.
- The epiphany.
- V. Woolfe, life and works.
- Mrs Dalloway, plot and themes.
  - extract “*The party*”, reading activity and text analysis.

### **Module 7: The thirties and the American dream**

The wall street crash and the New Deal

- F.S.Fitzgerald , life and works
- The Great Gatsby*, plot and themes
- Extract, “*Nick meets Gatsby*”, text analysis.

### **Module 8: The freedom of thought**

- The Totalitarian ideology:
- G. Orwell, life and works.
  - *Nineteen-eightyfour*,” the dystopian novel, plot and themes.
  - “*Big brother is watching you*”, text analysis.
  -

La classe ha svolto esercitazioni per prova Invalsi nel corso del triennio seguendo libro di testo “Training for Invalsi”(ed. Pearson). Alcuni alunni hanno conseguito certificazioni di lingua inglese.

Docente: R.M.T. Trenta



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina*  
**Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"**  
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia  
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148  
E-mail: [ltic809007@istruzione.it](mailto:ltic809007@istruzione.it) – PEC [ltic809007@pec.istruzione.it](mailto:ltic809007@pec.istruzione.it)



Docente: Succi Maria Cristina

Anno scolastico: 2022/2023

Programma di **SCIENZE NATURALI** (Scienze della Terra, Chimica, Biologia)-

classe: VBLSSA

## **SCIENZE DELLA TERRA**

**Libro di testo:** Alfonso Bosellini- Le Scienze della Terra. Minerali, Rocce, Vulcani, Terremoti. Ed. Zanichelli

### **CAPITOLO 7 - La Terra deformata: faglie, pieghe**

La deformazione delle rocce – Come si deformano le rocce - Fattori che influenzano le deformazioni delle rocce – Movimenti regionali della crosta terrestre: bradisismi e subsidenza – Deformazioni di tipo fragile: le faglie - Deformazioni di tipo duttile: le pieghe

### **CAPITOLO 8 – I terremoti**

La teoria del rimbalzo elastico - Le onde sismiche - La misurazione delle onde sismiche - Determinare l'epicentro di un terremoto - La distribuzione geografica dei sismi - Energia dei terremoti: la scala Richter e MCS - L'intensità dei terremoti: le isosisme

### **CAPITOLO 9 - L'interno della Terra**

La struttura stratificata interna: crosta mantello e nucleo - Il nucleo: composizione e caratteristiche fisiche - Il mantello: andamento delle onde sismiche, composizione,

moti convettivi - La crosta: elementi di differenziazione tra crosta continentale e oceanica - L'isostasia - Il campo magnetico terrestre -Il paleomagnetismo

## **CAPITOLO 10 - Dalla deriva dei continenti all'espansione del fondo oceanico**

La teoria della deriva dei continenti e le prove a supporto - Le dorsali medio-oceaniche  
La stratigrafia della crosta oceanica - Il meccanismo di espansione del fondo oceanico -  
Le prove dell'espansione degli oceani

## **CAPITOLO 11 - La tettonica delle placche: una teoria unificante**

La teoria della tettonica delle placche - I margini di placca - I moti convettivi e il movimento delle placche

## **CHIMICA ORGANICA**

**Libro di testo:** Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci, Il carbonio, gli enzimi, il DNA - Seconda edizione © Zanichelli Editore S.p.A.

## **CAPITOLO C1 – La chimica organica**

### **1. I composti del carbonio**

La definizione di composto organico - Le caratteristiche dell'atomo di carbonio - Le formule di struttura di Lewis e razionali - Le formule di struttura condensate e topologiche

### **2. L'isomeria**

Gli isomeri di struttura: - di catena - di posizione - di gruppo funzionale

La stereoisomeria: isomeria geometrica e chiralità - L'attività ottica dei composti chirali

### **3. Proprietà fisiche e reattività dei composti organici**

Stato fisico - I punti di ebollizione- La solubilità in acqua - La reattività dei composti organici dipende dai gruppi funzionali - I reagenti elettrofili e nucleofili

## **CAPITOLO C2 – Gli idrocarburi**

### **1.2. Gli Alcani**

Le proprietà fisiche - L'ibridazione dell'atomo di carbonio - La formula molecolare

Le formule razionali e la nomenclatura – Le reazioni degli alcani: ossidazione e alogenazione.- I cicloalcani: isomeria conformazionale

### **3. Gli Alcheni**

L'ibridazione dell'atomo di carbonio - formula molecolare - formule di struttura lineari e ramificate, isomeri di struttura, isomeria cis-trans, nomenclatura, cicloalcheni, i dieni cumulati, coniugati e isolati, reazioni di addizione elettrofila con alogenuri e acidi alogenidrici, reazioni di addizione con acqua e idrogeno.

### **4. Gli Alchini**

L'ibridazione dell'atomo di carbonio - formule molecolari, formule di struttura lineari e ramificate, nomenclatura, cicloalchini, proprietà fisiche, reazioni di addizione elettrofila con alogenuri e acidi alogenidrici, reazioni di addizione con idrogeno e acqua

### **5. Gli idrocarburi aromatici**

La molecola del benzene - isomeri di struttura – nomenclatura - reazioni di sostituzione elettrofila

**Laboratorio: Bioplastica dall'amido di mais**

## **BIOLOGIA**

**Libro di testo:** Curtis et al. Il nuovo Invito alla biologia. blu. Biologia molecolare, genetica, evoluzione. Ed. Zanichelli

**Libro di testo:** Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci, Il carbonio, gli enzimi, il DNA - Seconda edizione © Zanichelli Editore S.p.A.

## **CAPITOLO B2 – Struttura e funzione del DNA**

1. Il ruolo del DNA
2. La struttura molecolare del DNA
3. La replicazione del DNA
4. La struttura dei genomi

## **CAPITOLO B3 – L'espressione genica e la sua regolazione**

1. Il flusso dell'informazione genetica
2. La trascrizione: dal DNA all'mRNA
3. La traduzione: dall'RNA alle proteine
4. I principi generali della regolazione genica
5. La regolazione genica nei procarioti
6. La regolazione genica prima e durante la trascrizione
7. La maturazione dell'mRNA e lo splicing alternativo
8. La regolazione traduzionale e post-traduzionale

## **CAPITOLO B4 - La genetica dei virus (sul libro di chimica organica)**

La struttura generale dei virus - Il ciclo litico e il ciclo lisogeno - I cicli replicativi di virus umani (HPV, SARS-CoV-2, HIV)

SABAUDIA, 07/05/2023

Il docente  
Maria Cristina Succi



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina*  
**Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"**  
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia  
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148  
E-mail: [ltic809007@istruzione.it](mailto:ltic809007@istruzione.it) – PEC [ltic809007@pec.istruzione.it](mailto:ltic809007@pec.istruzione.it)



## **PROGRAMMA : DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

### **CLASSE 5 SEZ B L.S.S.A.**

Docente: Prof. Alessandro Zanni

Testo in adozione: Gillo Dorfles - Capire l'arte -Volume 3 Dal Neoclassicismo a oggi – Editrice Atlas

### **OTTOCENTO**

- Il classicismo : Canova , David
- Il romanticismo : Goya, Friedrich, Delacroix, Géricault
- Il realismo in Francia: Millet, Courbet
- Il realismo in Italia : Fattori
- L'impressionismo : Monet, Renoir, Degas, Manet
- Post Impressionismo : Seurat, Cézanne, Van Gogh, Gauguin.

### **IL PRIMO NOVECENTO : IL MODERNISMO**

- Art Nouveau – L'origine del disegno industriale
- Le avanguardie storiche : Edvard Munch ( L'urlo)
- L'espressionismo in Francia : I Fauves , Henri Matisse ( La danza – Nudo Blu- La tavola imbandita)
- Il cubismo : originario, analitico, sintetico . Pablo Picasso ( Les demoiselles d'Avignon – Guernica )
- La Scuola di Parigi : Marc Chagall ( La passeggiata ) , Amedeo Modigliani ( Nudo disteso )
- Il Futurismo : I principi del Futurismo , Umberto Boccioni ( Stati d'animo I : gli addii- Forme uniche nella continuità dello spazio ) - Giacomo Balla ( Dinamismo di un cane al guinzaglio)
- L'astrattismo : Vasilij Kandinskij Punti della teoria pittorica ( Dolce salita) - Piet Mondrian (Composizione con rosso, giallo e blu).
- Il dadaismo : Marcel Duchamp ( Nudo che scende le scale – Ruota di bicicletta - Fontana)

Il surrealismo : Salvador Dalì ( La persistenza della memoria – La tentazione di Sant’Antonio – Sogno causato del volo dell’ape ) - René Magritte ( L’uso della parola I )

- L’arte in Italia : la pittura metafisica – Giorgio De Chirico ( Le muse inquietanti) , Giorgio Morandi ( Natura morta)
- L’Architettura Razionalista: Le Courbusier e i principi del Funzionalismo . Edifici : Villa Savoye .
- La città di Sabaudia
- Giuseppe Terragni : La casa del Fascio di Como
- Il Bauhaus - Walter Gropius - Il design del Bauhaus
- L’architettura organica : Frank Lloyd Wright ( Casa Kaufmann)
- L’espressionismo astratto americano: Jackson Pollock ( Foresta incantata)
- L’esperienza italiana : Lucio Fontana ( Concetto spaziale. Attese )
- La pittura materica: Alberto Burri ( Sacco e Bianco)
- La pop Art : Andy Warhol ( Orange Marilyn) , Roy Lichtenstein ( M. Maybe)
- Il design Italiano



*Ministero dell'istruzione e del merito*  
 USR per il Lazio – Ambito territoriale provinciale di Latina  
**Istituto Omnicomprensivo “Giulio Cesare”**

Via Conte Verde, 4 | 04016 Sabaudia (LT)  
 Tel.: 0773515038 | Fax 0773513148

[www.giuliocesare.edu.it](http://www.giuliocesare.edu.it)

E-mail: [ltic809007@istruzione.it](mailto:ltic809007@istruzione.it) | PEC [ltic809007@pec.istruzione.it](mailto:ltic809007@pec.istruzione.it)

C.M.: LTIC809007 | C.F.: 80003870591 | Cod. Univoco: UF5UV7



## PROGRAMMA SVOLTO

**Docente: prof. CARLO SACCHETTI**

**Classe: 5 sez. B**

**Corso: Liceo Scientifico – opzione Scienze Applicate**

**Materia: Informatica**

*Sintesi Macroaree*

### Macroaree

Macroarea1 – Reti di Computer

Macroarea2 – Struttura di internet

Macroarea3 – Calcolo numerico e simulazione

Macroarea4 – Programmazione per il calcolo computazionale

### Periodi

Tempi – 1 Quadrimestre

Tempi – 2 Quadrimestre

Macroarea1 – Reti di Computer – (Reti e Protocolli)

### CONTENUTI

CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti evolutivi delle reti</li> <li>I servizi per gli utenti e per le aziende.</li> <li>Client/server e peer to peer.</li> <li>Classificazione delle reti per estensione.</li> <li>Tecniche di commutazione.</li> <li>Architettura di rete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli strumenti della rete per analizzare il traffico di rete.</li> <li>Utilizzare gli strumenti per la protezione dei dati in navigazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I modelli di riferimento per le reti.</li> <li>Mezzi trasmissivi e dispositivi di rete.</li> <li>Il modello ISO/OSI e TCP/IP</li> <li>Internet.</li> <li>Indirizzi Internet e DNS.</li> <li>I servizi internet</li> <li>Applicare i primi modelli teorici delle reti.</li> <li>Riconoscere i dispositivi di rete.</li> <li>Individuare i livelli applicativi del modello di rete.</li> <li>Usare i comandi del sistema operativo per le reti.</li> </ul>

## Macroarea2 – Struttura di internet – (internet e servizi di rete)

### CONTENUTI

- Le reti di computer, internet ed Extranet.
- Il cloud computing.
- Tecnologie di rete per la comunicazione.
- Siti Web.
- Mobile marketing e social marketing.
- La sicurezza delle reti, regole per prevenire virus, frodi da phishing, criptaggio dei dati.
- La crittografia a chiave simmetrica e asimmetrica.
- La firma digitale.
- L'e-government.
- Gli strumenti e le tecnologie per l'Amministrazione Digitale.

### CONOSCENZE

- Conoscere le potenzialità delle reti per le aziende e la Pubblica Amministrazione.\*
- Conoscere i servizi per la ricerca di dati.\*
- Conoscere il concetto di comunicazione per il business.\*
- Conoscere il concetto di e-Government.
- Conoscere i problemi di sicurezza delle reti.\*
- Conoscere gli aspetti sociali e culturali del Digital Divide.

### COMPETENZE

- Saper riconoscere una navigazione sicura.
- Saper come garantire l'identità del mittente.
- Saper come garantire la segretezza di un messaggio.
- Saper classificare gli strumenti per applicare una firma digitale
- Saper definire gli strumenti di amministrazione digitale ed e-Government.

### ABILITA'

- Individuare gli aspetti pratici per garantire la sicurezza delle reti.
- Rilevare le problematiche della protezione dei dati e delle trasmissioni commerciali.
- Autenticare un documento con la firma digitale.
- Inviare un messaggio con la Posta Elettronica Certificata.

## Macroarea3 – Calcolo numerico e simulazione - ALGORITMI CON FOGLIO DI CALCOLO

### CONTENUTI

- Richiami sulle operazioni di base del foglio di calcolo.
- Analisi dei dati sperimentali.
- Programmazione lineare.
- Calcolo matriciale.
- Rappresentazione di eventi casuali.
- Importazione di dati da fonti esterne.
- Funzioni per l'analisi statistica.
- Modelli matematici per il moto.
- Metodo numerico per il calcolo approssimato.
- Modelli matematici per l'energia.
- Modelli matematici per le scienze naturali.
- Modelli matematici e simulazioni per l'elettrologia.
- Uso del risolutore dei problemi applicativi della fisica.

### CONOSCENZE

- Conoscere le funzioni per l'analisi dei dati sperimentali.\*
- Conoscere gli algoritmi per problemi matematici sperimentali.\*
- Conoscere la funzione per l'analisi statistica.\*

### COMPETENZE

- Saper applicare gli algoritmi al foglio di calcolo.
- Saper gestire le formule per la soluzione di algoritmi.

### ABILITA'

- Utilizzare la funzionalità del foglio di calcolo per analizzare i dati sperimentali ottenuti in laboratorio.
- Fare previsioni sulla base di dati sperimentali.
- Importare dati da siti web.

- Conoscere gli strumenti per la risoluzione di problemi matematici.\*
- Conoscere gli strumenti per la risoluzione di leggi scientifiche.
- Saper fare previsioni sulla base di dati sperimentali.
- Saper conservare, condividere, esportare, divulgare i dati elaborati.
- Selezionare i dati in base a determinati criteri.
- Esportare i dati in formato Web e in formato pdf.
- Implementare gli algoritmi per risolvere equazioni e sistemi matematici.
- Eseguire l'analisi statistica.
- Utilizzare le formule matematiche delle leggi fisiche per risolvere problemi mediante il foglio elettronico.
- Utilizzare il foglio elettronico per controllare come cambiano le soluzioni di un problema, modificandone uno o più dati iniziali.
- Utilizzare il foglio elettronico per approssimare con formule semplici le soluzioni di problemi che richiedono leggi matematiche complesse.

#### Macroarea4 – Programmazione per il calcolo computazionale – (Visual Basic)

##### CONTENUTI

- Linguaggio di programmazione nel foglio di calcolo.
- Grafici e analisi matematica.
- Metodo di bisezione con la programmazione.

##### CONOSCENZE

- Conoscere i fondamenti della programmazione. \*
- Conoscere la codifica degli algoritmi in procedure eseguibili all'interno del foglio di calcolo.
- Conoscere le parole chiave e sintassi del linguaggio di programmazione. \*

##### COMPETENZE

- Saper impostare differenti problemi matematici, fisici e statistici.
- Saper risolvere problemi e codificare algoritmi.
- Saper editare in Visual Basic.

##### ABILITA'

- Impostare e risolvere problemi utilizzando un linguaggio di programmazione.
- Definire un programma, controllarne l'esecuzione.
- Utilizzare variabili, operatori e strutture di controllo.
- Codificare gli algoritmi per risolvere problemi di matematica.

Livello di conoscenze e competenze di base per la classe di riferimento, obiettivi minimi contrassegnati con \*.

Sabaudia, maggio 2023

Il Docente

prof. Carlo Sacchetti

**PROGRAMMA SVOLTO AL 08/05/2023 A.S. 2022/2023 I.O. GIULIO CESARE**

MATERIA	FILOSOFIA	CLASSE	V B
DOCENTE	OCEANIA PANNONE	INDIRIZZO	LICEO SCIENZE APPLICATE
LIBRO DI TESTO ADOTTATO ED EVENTUALE E-BOOK	Maurizio Ferraris, <i>Il gusto del pensare, vol 3</i> , Pearson.		

I QUADRIMESTRE					
Unità di apprendimento	Conoscenze	Competenze e Capacità	Attività didattica	Strumenti	Tipologia verifiche
<b>Il criticismo kantiano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Kant</b></li> <li><b>La Critica della Ragion Pura</b></li> <li><b>Accenni La Critica della Ragion Pratica</b></li> </ul>	Comprendere la teoria della conoscenza	Lezione frontale, lezione dialogata. Spiegazioni con l'ausilio di schemi.	Libro di testo, schemi.	Verifiche orali, domande dal posto e/o verifiche scritte semistrutturate.
<b>Confronti con Hegel e l'idealismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hegel e l'eredità hegeliana</b></li> <li><b>Shopenhauer e Kierkegaard</b>: il mondo come volontà e rappresentazione; la problematicità dell'esistenza; il rapporto con Dio.</li> <li><b>Feurbach</b>: il concetto di alienazione</li> <li><b>Karl Marx</b>: il rovesciamento dell'idealismo; il materialismo storico; la critica dell'economia borghese e la problematica dell'alienazione.</li> </ul>	Capacità di definire termini e concetti chiave di parte del pensiero filosofico dell'ottocento. Sapere ricostruire il dibattito sull'hegelismo e i punti principali della critica marxiana sulla società borghese	Lezione frontale, lezione dialogata. Spiegazioni con l'ausilio di schemi, riassunti e letture di brani	Libro di testo, schemi, materiale utile per approfondimenti (letture di parti delle opere e film).	Verifiche orali, domande dal posto e/o verifiche scritte semistrutturate.

II QUADRIMESTRE					
<b>Crisi delle certezze</b>	<p>- <b>Nietzsche:</b> Nietzsche e il nazismo; la storia e la vita; la morte di Dio e l'avvento del superuomo; l'eterno ritorno dell'uguale; critica del cristianesimo; la volontà di potenza e il concetto del nichilismo.</p> <p>- <b>Freud:</b> la rivoluzione psicoanalitica; l'inconscio; la scomposizione psicoanalitica della personalità; la teoria sessuale e il complesso di Edipo.</p>	<p>Cogliere il significato, e la portata, degli elementi essenziali del pensiero nietzscheiano. Comprendere il valore e la portata della psicanalisi all'interno dei cambiamenti sociali e culturali del primo Novecento.</p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata. Spiegazioni con l'ausilio di schemi, riassunti e letture di brani</p>	<p>Libro di testo, schemi, materiale utile per approfondimenti (letture di parti delle opere e film).</p>	<p>Verifiche orali, domande dal posto e/o verifiche scritte semistrutturate.</p>
<p><b>Il pensiero del Novecento:</b></p> <p><b>l'uomo e il mondo</b></p>	<p>- l'esistenzialismo (Heidegger e Sartre)</p> <p>- riflessione sulla società e sulla politica (H. Arendt)</p>	<p>Cogliere il 'disagio' espresso dall'esistenzialismo e saper individuare i diversi atteggiamenti proposti dai filosofi rispetto ad esso</p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata. Spiegazioni con l'ausilio di schemi, riassunti e letture di brani</p>	<p>Libro di testo, schemi, materiale utile per approfondimenti (letture di parti delle opere e film).</p>	<p>Verifiche orali, domande dal posto e/o verifiche scritte semistrutturate</p>

**LEGGENDA: Le aree evidenziate in bourdox non sono ancora state affrontate.**

#### OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

Per quanto riguarda gli obiettivi minimi disciplinari si precisa che le relative conoscenze sono quelle riportate nella programmazione illustrata ma in contesti con basilare ed accettabile livello di approfondimento/difficoltà e con competenze/abilità minime:

- saper riferire le linee essenziali degli argomenti considerati cogliendone lo sviluppo logico;
- conoscere ed usare la terminologia di base della disciplina.

**Fondi, 08/05/2023**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina  
**Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"**  
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia  
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148  
E-mail: [ltic809007@istruzione.it](mailto:ltic809007@istruzione.it) - PEC [ltic809007@pec.istruzione.it](mailto:ltic809007@pec.istruzione.it)



**Docente: Serena Castellini**

**Anno scolastico: 2022/2023**

**Programma di Fisica - classe V B LSSA**

Tempi	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>unità 1</b>	<p><b>La carica elettrica e la legge di Coulomb. Il campo elettrico.</b></p> <p><b>Il potenziale elettrico</b></p> <p>La carica elettrica e la sua quantizzazione.</p> <p>la forza di Coulomb nel vuoto e nel materiale.</p> <p>Principio di sovrapposizione.</p> <p>Il vettore campo elettrico, linee di campo, il flusso di un campo e il flusso del campo elettrico, teorema di Gauss, il campo elettrico di un piano infinito di carica, il campo elettrico di un filo infinito di carica.</p> <p>L'energia potenziale elettrica, il potenziale elettrico, superfici equipotenziali e la circuitazione del campo elettrico.</p>	<p>Comprendere la differenza tra cariche positive e negative, tra corpi carichi e corpi neutri. Calcolare la forza di Coulomb.</p> <p>Calcolare il campo elettrico in prossimità di una carica. Disegnare le linee di campo elettrico prodotto da una carica o da semplici distribuzioni di carica. Calcolare il flusso del campo elettrico attraverso una superficie. Utilizzare il teorema di Gauss per calcolare il campo elettrico in alcune situazioni di particolari simmetrie.</p> <p>Comprendere il significato del potenziale elettrico. Riconoscere le caratteristiche della circuitazione di un vettore. Comprendere il significato di campo conservativo e il suo legame con il valore della circuitazione.</p>

<p><b>unità 2</b></p>	<p><b>I circuiti elettrici e i bipoli</b></p> <p>Definizione di corrente elettrica, bipolo, nodo, ramo, maglia.</p> <p>La prima legge di Ohm, resistori in serie e parallelo, le leggi di Kirchhoff, la seconda legge di Ohm, cenni sulla dipendenza della resistenza dalla temperatura, effetto Joule, generatori.</p> <p>La capacità elettrostatica, il condensatore piano, condensatori in serie e in parallelo.</p> <p>Cenni sul circuito RC.</p>	<p>Distinguere il verso reale dal verso convenzionale della corrente nei circuiti. Distinguere tra collegamenti in serie e in parallelo. Applicare la prima legge di Ohm e le leggi di Kirchhoff nella risoluzione dei circuiti. Calcolare la potenza dissipata per effetto Joule.</p> <p>Calcolare la resistenza di fili percorsi da corrente.</p> <p>Calcolare la capacità di un condensatore piano. Analizzare circuiti contenenti condensatori collegati in serie e in parallelo e calcolare la capacità equivalente.</p>
<p><b>Unità 3</b></p>	<p><b>Fenomeni magnetici.</b></p> <p>I magneti.</p> <p>Interazione magnete-corrente, corrente-corrente. Forza tra due correnti. Il campo magnetico di un filo percorso da corrente. Forza magnetica. Forza di Lorentz. Moto di una carica in un campo magnetico. Flusso del campo magnetico (teorema di Gauss). Circuitazione del campo magnetico (teorema di Ampere). Campo magnetico di un solenoide.</p>	<p>Confrontare le caratteristiche del campo magnetico e di quello elettrico. Calcolare la forza che si esercita tra fili percorsi da corrente e la forza magnetica su un filo percorso da corrente. Determinare l'intensità, direzione e verso del campo magnetico prodotto da fili rettilinei e solenoidi percorsi da correnti.</p> <p>Determinare intensità, direzione e verso della forza agente su una carica in moto. Analizzare il moto di una particella carica all'interno di un campo magnetico uniforme. Cogliere il collegamento tra il teorema di Gauss per il magnetismo e la non esistenza del monopolo magnetico e tra teorema di Ampere e la non conservatività del campo magnetico.</p>
<p><b>Unità 4</b></p>	<p><b>L'induzione elettromagnetica. Onde elettromagnetiche</b></p> <p>Corrente indotta. Forza elettromotrice indotta. Legge di Faraday-Neumann.</p> <p>Campo magnetico e elettrico indotto. Equazioni di Maxwell. Onde elettromagnetiche. Cenni sullo spettro elettromagnetico.</p>	<p>Spiegare come avviene la produzione di corrente indotta. Ricavare la formula della legge di Faraday – Neumann. Interpretare la legge di Lenz.</p> <p>Comprendere la relazione tra campo elettrico indotto e campo magnetico variabile. Cogliere il significato delle equazioni di Maxwell. Distinguere le varie parti dello spettro elettromagnetico e individuare le caratteristiche comuni alle diverse onde elettromagnetiche.</p>
<p><b>Unità 5</b></p>	<p><b>Cenni teoria della relatività</b></p>	

Libro di testo: Il nuovo Amaldi per i licei scientifici. Blu vol.2 e 3



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina  
SABAUDIA, 07105/2020 **Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"**  
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia  
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148  
E-mail: [ltic809007@istruzione.it](mailto:ltic809007@istruzione.it) – PEC [ltic809007@pec.istruzione.it](mailto:ltic809007@pec.istruzione.it)



Docente: LIVIA DI NARDO

Programma di *Scienze motorie e sportive*

classe **VB LSSA**

Libro di testo: “*Educare al movimento allenamento, salute e benessere*”

G. Fiorini – Stefano Coretti – Nicola Lovecchio – Silvia Bocchi

DeA SCUOLA Marietti scuola

*Anno scolastico: 2022/2023*

*L'attività motoria e sportiva una parte importante della crescita delle studentesse e degli studenti sia per il perseguimento di un equilibrato sviluppo, sia per un consapevole benessere psico-fisico. Questa prospettiva è finalizzata a valorizzare la funzione educativa delle Scienze Motorie e Sportive non solo come esecuzione di corrette azioni motorie, ma anche come ruolo culturale ed espressivo della corporeità in collegamento con altri linguaggi. L'insegnamento delle scienze motorie concorre alla formazione degli studenti in un'era caratterizzata da rapidi ed intensi cambiamenti psico-fisici e da una grande disomogeneità, sia in relazione alle significative differenze esistenti fra i due sessi, sia per quanto concerne la variabilità del processo evolutivo individuale. Il piano di lavoro per gli alunni del triennio terrà conto della maggiore maturità psicofisica e tenderà a un dialogo educativo basato, oltre che sull'arricchimento ed approfondimento dei temi, anche sulla conoscenza dei principi teorico-scientifici (biologici, fisiologici,*

anatomici, ecc.) che sono alla base di tutte le attività di movimento. Le attività pratiche riguarderanno più da vicino le tecniche specifiche delle diverse discipline sportive, per il raggiungimento di una motricità finalizzata all'apprendimento delle abilità motorie dei vari sport.

**FINALITÀ EDUCATIVE:**

- Acquisizione dei valori interculturali del movimento, del gioco e dello sport;
- conoscere l'anatomia e fisiologia essenziale dell'apparato muscolare e scheletrico;
- conoscere l'anatomia e fisiologia essenziale degli apparati/sistemi cardio-vascolare, respiratorio, endocrino, nervoso;
- conoscere gli elementi principali della scienza dell'alimentazione applicata alle attività motorie;
- conoscere tecniche di avviamento motorio e di miglioramento delle capacità condizionali;
- conoscere tecniche, regolamenti, sviluppi storici di alcuni sport individuali e di squadra;
- acquisizione del valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e di relazione, in funzione della formazione della personalità;
- consolidamento di una cultura motoria e sportiva quale costume di vita, intesa anche come capacità di realizzare attività finalizzate e di valutarne i risultati e di individuarne i nessi pluridisciplinari;
- approfondimento operativo e teorico di attività motorie e sportive che, dando spazio anche alle attitudini e propensioni personali, favorisca l'acquisizione di capacità trasferibili all'esterno della scuola (lavoro, tempo libero, salute);
- arricchimento della coscienza sociale attraverso la consapevolezza di sé e l'acquisizione della capacità critica nei riguardi del linguaggio del corpo e dello sport; nozioni di arbitraggio dei diversi sport;
- scoperta dei significati formativi delle attività motorie per il benessere e la tutela della salute;
- conoscere le tecniche di prevenzione e di primo soccorso.

**MODULO 1**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza generale e controllo di alcune capacità fisiche condizionali e coordinative</li> </ul>	
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza di esperienze legate alla gestualità quotidiana (camminare, correre, saltare, lanciare, controllo della respirazione).</li> </ul>
<b>Discipline coinvolte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scienze biologiche</li> <li>• Chimica</li> <li>• Fisica</li> </ul>
<b>ABILITÀ</b>	
<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere ed utilizzare le capacità condizionali e coordinative generali</li> <li>• Sapersi orientare e saper utilizzare le proprie capacità fisiche in ambienti non codificati. (Attività in ambiente naturale).</li> </ul>
<b>Abilità da formulare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>	

<p><b>Conoscenze</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminologia</li> <li>• Assi e Piani del corpo</li> <li>• Movimenti fondamentali</li> <li>• Schemi motori di base</li> <li>• Schema corporeo</li> <li>• Nozioni elementari anatomo-fisiologiche</li> </ul>			
<p><b>Conoscenze da formulare</b></p>				
<p><b>Contenuti disciplinari minimi</b></p>	<p><b>U.D. 1.1 ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA E VERIFICA DELLA SITUAZIONE INIZIALE</b>  A) Conoscenza degli alunni attraverso colloqui individuali e di gruppo con l'insegnante  B) Visita agli impianti sportivi a disposizione  C) Giochi propedeutici e presportivi</p> <p><b>U.D. 1.2 TESTS DI VALUTAZIONE</b>  A) <u>Velocità: (Atletica Leggera) 100 metri piani</u>  B) <u>Resistenza generale: Corsa sui 1600 metri</u>  c) <u>Test PLANK</u></p> <p><b>U.D. 1.3 TEORIA</b>  A) Approfondimenti inerenti la tutela della salute, il primo soccorso, elementi di base di anatomia e fisiologia, norme regolamentari degli sport individuali e di squadra</p>			
<p><b>Impegno Orario</b></p>	<p>Durata in ore</p>	<p>28 (Alcune ore potranno essere dedicate alle attività di alternanza scuola-lavoro)</p>		
	<p>Periodo (E' possibile selezionare più voci)</p>	<p>Settembre <b>X Ottobre</b> <b>X Novembre</b> <b>X Dicembre</b></p>	<p><b>X Gennaio</b> <input type="checkbox"/> Febbraio <input type="checkbox"/> Marzo</p>	<p><input type="checkbox"/> Aprile <input type="checkbox"/> Maggio <input type="checkbox"/> Giugno</p>
<p><b>Metodi Formativi</b> <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> laboratorio  x lezione frontale  <input type="checkbox"/> debriefing  <input type="checkbox"/> esercitazioni  <input type="checkbox"/> dialogo formativo  <input type="checkbox"/> problem solving  <input type="checkbox"/> problem</p>		<p><input type="checkbox"/> alternanza  <input type="checkbox"/> project work  <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab  <input type="checkbox"/> e-learning  <input type="checkbox"/> brain – storming  <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento  <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....</p>	
<p><b>Mezzi, strumenti e sussidi</b> <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p><input type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio  o Pista di atletica leggera  o Campo di calcio  o Porte di calcio  o Palloni  o Tappeti  o Spalliere  o Coni  o Impianto per la Pallavolo</p> <p><input type="checkbox"/> simulatore  <input type="checkbox"/> monografie di apparati  <input type="checkbox"/> virtual - lab</p>		<p><input type="checkbox"/> dispense  <input type="checkbox"/> libro di testo  <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book  <b>X</b> apparati multimediali  <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico  <input type="checkbox"/> Strumenti di misura  <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica  <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....</p>	

Nel mese di settembre conoscenza con le classi e test d'ingresso

VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE		
In itinere	<b>X prova strutturata</b> <b>X brevi interrogazioni</b> <b>X prova in laboratorio</b> (palestra/campi esterni) <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> saggio breve <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>Criteria di Valutazione</b> </div> <p>Gli esiti delle <b>misurazioni in itinere</b> concorrono nella formulazione della valutazione.</p> <p>Gli esiti delle <b>valutazioni di fine modulo</b> comprendono le misurazioni in itinere, la valutazione dell'impegno/interesse e partecipazione.</p>
Fine modulo	<b>X prova strutturata</b> <b>X brevi interrogazioni</b> <b>X prova in laboratorio</b> (palestra/campi esterni) <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche	<p>La <b>valutazione di ciascun modulo</b> è data dalla somma dei due valori ottenuti.</p> <p>La valutazione dell'intero modulo concorre al voto finale della disciplina</p>
Livelli minimi per le verifiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Test pratici:</b> corrispondenti alla fascia valutata con 6 punti.</li> <li>• <b>Partecipazione ed impegno</b></li> </ul>	I risultati
Azioni di recupero ed approfondimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esercitazioni in forma semplificata.</li> </ul>	

## MODULO N. 2

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza e potenziamento delle capacità condizionali e coordinative</li> </ul>	
Prerequisiti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di ascolto</li> <li>• Presa di coscienza del proprio corpo</li> <li>• Percezione spazio-temporale del proprio corpo</li> <li>• Saper riconoscere e valutare le sensazioni ed i segnali provenienti dall'organismo</li> <li>• Conoscenza generale e controllo di alcune qualità fisiche (capacità condizionali e capacità coordinative)</li> <li>• Concetti topologici (Sotto-Sopra-Avanti-Dietro-Destra-Sinistra-Alto-Basso-Dentro-Fuori)</li> <li>• Nozioni elementari di anatomia, fisiologia e traumatologia</li> </ul>
Discipline coinvolte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scienze biologiche</li> <li>• Chimica</li> <li>• Fisica</li> </ul>
<b>ABILITÀ</b>	
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e potenziare le capacità condizionali: (Resistenza generale – Forza – Velocità – Mobilità articolare)</li> <li>• Essere in grado di realizzare autonomamente azioni motorie complesse adeguate alle diverse situazioni spazio-temporali</li> <li>• Sapersi orientare e saper utilizzare le proprie capacità fisiche in ambienti non codificati. (Attività in ambiente naturale).</li> </ul>
Abilità da formulare	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>	

<p>Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminologia</li> <li>• Assi e Piani del corpo</li> <li>• Movimenti fondamentali</li> <li>• Schemi motori di base</li> <li>• Schema corporeo</li> <li>• Nozioni elementari anatomo-fisiologiche</li> </ul>			
<p>Conoscenze da formulare</p>				
<p>Contenuti disciplinari minimi</p>	<p><b>U.D. 2.1 TOLLERARE UN CARICO DI LAVORO PER UN TEMPO PROLUNGATO</b>  A) Corse su distanze varie a ritmo alterno  B) Controllo della respirazione</p> <p><b>U.D. 2.2 VINCERE RESISTENZE A CARICO NATURALE E/O CON CARICO ADDIZIONALE</b>  A) Esercitazioni a corpo libero con o senza sovraccarico in forma statica e dinamica</p> <p><b>U.D. 2.3 COMPIERE AZIONI SEMPLICI E/O COMPLESSE NEL PIU' BREVE TEMPO POSSIBILE</b>  A) Esercizi specifici di corsa  B) Potenziamento specifico degli arti inferiori e superiori  C) <u>Test funicella</u>  D) <u>Lancio frontale palla medica 3 kg</u></p> <p><b>U.D. 2.4 ESEGUIRE MOVIMENTI CON L'ESCURSIONE ARTICOLARE PIU' AMPIA POSSIBILE</b>  A) Esercitazioni a corpo libero  B) <u>Test sospensioni</u></p> <p><b>U.D. 2.5 REALIZZARE MOVIMENTI COMPLESSI ADEGUATI ALLE DIVERSE SITUAZIONI SPAZIO-TEMPORALI</b>  A) Esercitazioni a corpo libero e/o con attrezzi al fine di migliorare la destrezza</p> <p><b>U.D. 2.6 COORDINAZIONE ED EQUILIBRIO STATICO-DINAMICO</b>  A) Esercitazioni a corpo libero e/o con attrezzi al fine di migliorare la coordinazione generale, l'equilibrio statico-dinamico</p> <p><b>U.D. 2.7 USO DEI GIOCHI SPORTIVI AL FINE DI MIGLIORARE LE CAPACITA' COORDINATIVE</b>  A) Esercitazioni a corpo libero e/o con attrezzi al fine di migliorare le capacità condizionali e coordinative  B) <u>Test 15 tiri liberi al canestro</u></p> <p><b>U.D. 2.8 TEORIA</b>  A) Approfondimenti inerenti la tutela della salute, il primo soccorso, elementi di base di anatomia e fisiologia, norme regolamentari degli sport individuali e di squadra</p>			
<p>Impegno Orario</p>	<p>Durata in ore</p>	<p>20 (Alcune ore potranno essere dedicate alle attività di alternanza scuola-lavoro)</p>		
	<p>Periodo (E' possibile selezionare più voci)</p>	<p><input type="checkbox"/> Settembre  <input type="checkbox"/> Ottobre  <input type="checkbox"/> Novembre  <input type="checkbox"/> Dicembre</p>	<p>Gennaio  <b>X Febbraio</b>  <b>X Marzo</b></p>	<p><b>X Aprile</b>  <input type="checkbox"/> Maggio  <input type="checkbox"/> Giugno</p>
<p>Metodi Formativi <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> laboratorio  x lezione frontale  <input type="checkbox"/> debriefing  <input type="checkbox"/> esercitazioni  <input type="checkbox"/> dialogo formativo  <input type="checkbox"/> problem solving  <input type="checkbox"/> problem</p>		<p><input type="checkbox"/> alternanza  <input type="checkbox"/> project work  <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab  <input type="checkbox"/> e-learning  <input type="checkbox"/> brain – storming  <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento  <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....</p>	

<b>Mezzi, strumenti e sussidi</b> <i>E' possibile selezionare più voci</i>	<input type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Pista di atletica leggera</li> <li><input type="checkbox"/> Cronometro</li> <li><input type="checkbox"/> Palla medica</li> <li><input type="checkbox"/> Bastoni di ferro</li> <li><input type="checkbox"/> Spalliera</li> <li><input type="checkbox"/> Scala curva</li> <li><input type="checkbox"/> Funicella</li> <li><input type="checkbox"/> Ostacoli</li> <li><input type="checkbox"/> Palloni</li> <li><input type="checkbox"/> Appoggi Bauman</li> <li><input type="checkbox"/> Palestra</li> <li><input type="checkbox"/> Campi e attrezzature annesse per i giochi sportivi</li> <li><input type="checkbox"/> Buca per il salto in lungo</li> <li><input type="checkbox"/> Materassini</li> <li><input type="checkbox"/> Coni</li> </ul> <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input type="checkbox"/> virtual - lab	<input type="checkbox"/> dispense <input type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica <input type="checkbox"/> Altro ( <i>specificare</i> ).....
---	---	---

Nel mese di febbraio di solito viene effettuata una/due settimane di pausa didattica.

VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE		
<b>In itinere</b>	<b>X prova strutturata</b>  <b>X brevi interrogazioni</b> <input checked="" type="checkbox"/> prova in laboratorio (palestra/campi esterni) <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> saggio breve <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <b>Criteria di Valutazione</b> </div> <p>Gli esiti delle <b>misurazioni in itinere</b> concorrono nella formulazione della valutazione dell'intero modulo.  Gli esiti delle <b>valutazioni di fine modulo</b> comprendono le misurazioni in itinere e la valutazione dell'impegno/interesse e partecipazione.</p>
<b>Fine modulo</b>	<input type="checkbox"/> prova strutturata <input type="checkbox"/> prova semistrutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova in laboratorio (palestra/campi esterni) <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche	<p>La <b>valutazione di ciascun modulo</b> è data dalla somma dei due valori ottenuti.</p> <p>La valutazione dell'intero modulo concorre al voto finale della disciplina.</p>
<b>Livelli minimi per le verifiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Test pratici:</b> corrispondenti alla fascia valutata con 6 punti.</li> <li>• <b>Partecipazione ed impegno:</b></li> </ul>	I risultati
<b>Azioni di recupero ed approfondimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esercitazioni in forma semplificata.</li> </ul>	

### MODULO N. 3

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza teorica e pratica di alcuni giochi sportivi, di alcune specialità dell'Atletica Leggera e conoscenza teorica delle nozioni di base per la tutela della salute e primo soccorso</li> </ul>

<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di ascolto</li> <li>• Percezione spazio-temporale del proprio corpo</li> <li>• Presa di coscienza del proprio corpo</li> <li>• Nozioni elementari di anatomia, fisiologia e traumatologia</li> </ul>
<b>Discipline coinvolte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scienze biologiche</li> <li>• Chimica</li> <li>• Fisica</li> </ul>
<b>ABILITÀ</b>	
<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasferire e ricostruire tecniche, strategie, regole, adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.</li> <li>• Cooperare in equipe utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali</li> <li>• Sapersi orientare e saper utilizzare le proprie capacità fisiche in ambienti non codificati. (Attività in ambiente naturale).</li> </ul>
<b>Abilità da formulare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>	

<p style="text-align: center;"><b>Conoscenze</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminologia</li> <li>• Assi e Piani del corpo</li> <li>• Movimenti fondamentali</li> <li>• Schemi motori di base</li> <li>• Schema corporeo</li> <li>• I principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e metodologia dell'allenamento</li> <li>• Regolamenti tecnici dei principali giochi di squadra e delle principali specialità dell'Atletica Leggera</li> <li>• Traumatologia, pronto soccorso, tutela della salute (igiene, alimentazione, doping), nozioni elementari anatomo-fisiologiche</li> </ul>			
<p style="text-align: center;"><b>Conoscenze da formulare</b></p>				
<p style="text-align: center;"><b>Contenuti disciplinari minimi</b></p>	<p><b>U.D. 3.1 PALLAMANO</b> A) Fondamentali individuali e di squadra B) Tecniche di attacco e difesa</p> <p><b>U.D. 3.2 PALLACANESTRO</b> A) Aspetti tecnici dei fondamentali individuali</p> <p><b>U.D. 3.3 CALCIO</b> A) Aspetti tecnici relativi ai fondamentali di squadra</p> <p><b>U.D. 3.4 ATLETICA LEGGERA</b> <u>Salto in lungo da fermo</u> Aspetti tecnici relativi ad alcune discipline A) <u>Corse (avviamento ostacoli, staffetta)</u> B) <u>Salti (avviamento lungo e alto)</u> C) <u>Lanci (avviamento getto del peso, disco, Simulazione del martello e giavellotto)</u></p> <p><b>U.D. 3.5 PALLAVOLO</b> A) Aspetti tecnici relativi ai fondamentali individuali e di squadra</p> <p><b>U.D. 3.6 TENNISTAVOLO</b> A) Regolamento di gioco B) Aspetti tecnici dei fondamentali individuali</p> <p><b>U.D. 3.7 PALLATAMBURELLO</b> A) Fondamentali individuali B) Fondamentali di squadra</p> <p><b>* Giochi sportivi rispettando sempre la normativa Covid- 19</b></p> <p><b>U.D. 3.8 TEORIA</b> A) Approfondimenti inerenti la tutela della salute, il primo soccorso, elementi di base di anatomia e fisiologia, norme regolamentari degli sport individuali e di squadra</p>			
<p style="text-align: center;"><b>Impegno Orario</b></p>	<p>Durata in ore</p>	<p>20 (Alcune ore potranno essere dedicate alle attività di alternanza scuola-lavoro)</p>		
	<p style="text-align: center;">Periodo <i>(E' possibile selezionare più voci)</i></p>	<input type="checkbox"/> Settembre <input type="checkbox"/> Ottobre <input type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre	<input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input type="checkbox"/> Marzo	<p style="text-align: center;"><b>X Aprile</b> <b>X Maggio</b> Giugno</p>
<p style="text-align: center;"><b>Metodi Formativi</b> <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input type="checkbox"/> debriefing <input type="checkbox"/> esercitazioni <input type="checkbox"/> dialogo formativo <input type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem			
		<input type="checkbox"/> alternanza <input type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....		

<p align="center"><b>Mezzi, strumenti e sussidi</b> <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<input type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Palloni <input type="checkbox"/> Campi ed attrezzature annesse per i giochi sportivi <input type="checkbox"/> Pista di atletica leggera <input type="checkbox"/> Cronometro <input type="checkbox"/> Buca per il salto in lungo <input type="checkbox"/> Ostacoli <input type="checkbox"/> Disco <input type="checkbox"/> Palla di ferro <input type="checkbox"/> Tavoli <input type="checkbox"/> Racchette e Palline per il Tennistavolo <input type="checkbox"/> Tamburelli e palline per la Pallatamburello <input type="checkbox"/> Palline e porte per il Tchoukball <input type="checkbox"/> Lavagna <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input type="checkbox"/> virtual - lab	<input type="checkbox"/> dispense <input type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica <input type="checkbox"/> Altro ( <i>specificare</i> ).....
<b>VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE</b>		
<p align="center"><b>In itinere</b></p>	<p><b>X prova strutturata</b>  <b>X brevi interrogazioni</b>  <input checked="" type="checkbox"/> prova in laboratorio (palestra/campi esterni/pista di atletica leggera)  <input type="checkbox"/> relazione  <input type="checkbox"/> griglie di osservazione  <input type="checkbox"/> comprensione del testo  <input type="checkbox"/> saggio breve  <input type="checkbox"/> prova di simulazione  <input type="checkbox"/> soluzione di problemi  <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 10px;"><b>Criteria di Valutazione</b></div> <p>Gli esiti delle <b>misurazioni in itinere</b> concorrono nella formulazione della valutazione.</p> <p>Gli esiti delle <b>valutazioni di fine modulo</b> comprendono le misurazioni in itinere, la valutazione dell'impegno/interesse e partecipazione.</p>
<p align="center"><b>Fine modulo</b></p>	<input type="checkbox"/> prova strutturata <input type="checkbox"/> prova semistrutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova in laboratorio (palestra/campi esterni/pista di atletica leggera) <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche	<p>La <b>valutazione di ciascun modulo</b> è data dalla somma dei due valori ottenuti.</p> <p>La valutazione dell'intero modulo concorre al voto finale della disciplina</p>
<p><b>Livelli minimi per le verifiche</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Test pratici:</b> corrispondenti alla fascia valutata con 6 punti.</li> <li>• <b>Partecipazione ed impegno</b></li> </ul> <p align="right">I risultati</p>	
<p><b>Azioni di recupero ed approfondimento</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esercitazioni in forma semplificata.</li> </ul>	

### OBBIETTIVI MINIMI

- Conoscere l'apparato respiratorio
- Conoscere i principi fondamentali per una corretta alimentazione e per uno stile di vita sano.
- Conoscere gli effetti positivi prodotti dall'attività fisica sugli apparati del proprio corpo.
- Saper organizzare e gestire eventi sportivi scolastici ed extrascolastici.
- Praticare almeno due giochi sportivi mostrando di avere sufficienti competenze tecniche e di affrontare il confronto agonistico con etica corretta.

### OBBIETTIVI MINIMI

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere che l'espressività corporea costituisce un elemento di identità culturale</li> <li>- Utilizzare mezzi informatici e multimediali</li> <li>- Collaborare nell'organizzazione di eventi sportivi in ambito scolastico</li> <li>- Essere consapevoli dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale ed esercitarla in modo funzionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Correggere comportamenti che compromettono il gesto motorio</li> <li>- Sfruttare le proprie capacità condizionali e coordinative nei vari ambiti motori</li> <li>- Utilizzare alcuni test per la rilevazione dei risultati</li> <li>- Cogliere l'importanza del linguaggio del corpo nella comunicazione a scuola, nel lavoro, nella vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La terminologia specifica della disciplina</li> <li>- Differenti tipologie di esercitazioni</li> <li>- Le regole dei giochi sportivi praticati a scuola</li> <li>- I principi dell'alimentazione nello sport</li> <li>- Le nozioni fondamentali di anatomia funzionale prevenzione e salute</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adottare stili comportamentali improntati al fair play</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva in relazione all'attuale contesto socio culturale</li> <li>- Assumere un comportamento responsabile nei confronti dell'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli effetti positivi dell'attività fisica</li> <li>- Gli strumenti multimediali</li> <li>- Gli aspetti organizzativi dei tornei sportivi scolastici</li> <li>- Principi e pratiche del fair play</li> </ul>
--	--	--

#### DEFINIZIONE DEI NUCLEI FONDANTI

- IL CORPO E LA SUA ESPRESSIVITA', LE CAPACITA' CONDIZIONALI
- LA PERCEZIONE SENSORIALE, IL MOVIMENTO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO
- GIOCO E SPORT
- IL CORPO E LA SUA FUNZIONALITA', EDUCAZIONE ALLA SALUTE

#### OBIETTIVI COGNITIVO – FORMATIVI

Gli obiettivi sono declinati per singola annualità, e articolati in Competenze, Abilità/Capacità, Conoscenze, come previsto dalla normativa sul nuovo obbligo di istruzione (L. 296/2007).

MODULO INTERDISCIPLINARE EDUCAZIONE CIVICA		
CLASSE	ARTICOLAZIONE	COMPETENZE EUROPEE
	(APROFONDIMENTO DELLE SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE)	
<b>QUINTA</b>	<i>LEGAME TRA CITTADINANZA E DIRITTI UMANI: LA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI</i>	
	<i>Ruolo della donna nel mondo attraverso lo sport soffermando l'attenzione per l'Afghanistan</i>	
		COMPETENZA MULTILINGUISTICA
		COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE ED IMPARE AD IMPARARE
		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
		COMPETENZA SOCIALE, CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA
		COMPETENZA DIGITALE
		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
		COMPETENZA MATEMATICA, SCIENTIFICA, TECNOLOGIA E INGEGNERIA
		COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Nuclei Tematici: Capacità condizionali e coordinative			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	VOTO DI VALUTAZIONE
Essere in grado di sviluppare un'attività motoria complessa adeguata ad una completa maturazione personale.	L'apprendimento motorio relativo alle capacità condizionali ( forza, velocità, resistenza, mobilità articolare) e coordinative (coordinazione, equilibrio, destrezza, dominanza della lateralità ecc.)	Saper ideare attività per lo sviluppo e il miglioramento, rispetto ai livelli di partenza, delle capacità motorie condizionali e coordinative). Effettuare progressioni di ginnastica educativa a coppie o ai grandi attrezzi. Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate.	4 Non conosce, né ha sviluppato o migliorato alcuna qualità motoria rispetto ai livelli di partenza. Si rifiuta di svolgere gli esercizi o esegue le attività, con continue interruzioni e non le porta a termine.
			5 Conosce in maniera lacunosa e parziale le qualità motorie. Esegue in modo parziale e impreciso alcuni esercizi specifici per il miglioramento delle capacità motorie.
			6 Conosce in modo sommario le qualità motorie. Esegue l'attività richiesta senza interruzioni, anche se con qualche imprecisione.
			7 Conosce le qualità motorie. Conosce e sa eseguire alcuni esercizi e attività specifici per il miglioramento delle qualità motorie.
			8 Conosce la classificazione e la definizione delle capacità motorie, condizionali e coordinative. Conosce le fasi del riscaldamento. Esegue gli esercizi in modo corretto e svolge l'attività proposta distribuendo la fatica nel tempo richiesto, mostrando un miglioramento rispetto al livello di partenza.
			9 Conosce la classificazione e la definizione delle capacità motorie, condizionali e coordinative. Sa riconoscere le capacità motorie inerenti una disciplina sportiva. Esegue tutti gli esercizi utilizzando al massimo sia le capacità condizionali che coordinative, mostrando buoni miglioramenti rispetto ai livelli di partenza.
			10 Conosce la classificazione e la definizione delle capacità motorie, condizionali e coordinative. Esegue tutti gli esercizi utilizzando al massimo sia le capacità condizionali che coordinative, mostrando buoni miglioramenti rispetto ai livelli di partenza. Sa selezionare gli esercizi più idonei a un riscaldamento specifico. Sa organizzare un programma di miglioramento per almeno una capacità motoria.
<b>Nuclei Tematici: Salute - Benessere</b>		<b>- Attività sportive</b>	
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	VOTO DI VALUTAZIONE
Praticare e saper applicare i fondamentali e le posizioni tecnico-tattiche in almeno un gioco di squadra e in una disciplina individuale.  Acquisire atteggiamenti corretti in difesa della salute, per prevenire infortuni e per creare una coscienza (consapevolezza) etica sullo sport e sulla società moderna.	Regole e ruoli di gioco.  Capacità tecniche e tattiche sottese allo sport  praticato Cenni di anatomia e fisiologia dello apparato respiratorio. Alimentazione e sport.	Assumere ruoli all'interno di un gruppo.  Assumere ruoli specifici in squadra in relazione alle proprie capacità.  Applicare e rispettare le regole.  Fornire aiuto ed assistenza responsabile durante l'attività dei compagni.  Rispettare l'avversario ed il suo livello di gioco.  Svolgere compiti di	4 Non conosce o conosce in modo approssimativo gli argomenti e le regole degli sport trattati. Non sa eseguire o esegue con molta difficoltà i fondamentali. Si rifiuta di giocare o di svolgere gli esercizi, le attività proposte, l'applicazione di elementari principi per un corretto stile di vita. Partecipa con disinteresse alle lezioni. Non accetta le nozioni sugli argomenti trattati.
			5 Conosce in maniera lacunosa e parziale le regole degli sport e gli argomenti teorici trattati. Esegue i fondamentali in modo approssimativo, partecipa saltuariamente al gioco e alle varie attività. Non ritiene di dover modificare, anche solo in parte, eventuali atteggiamenti scorretti.
			6 Conosce in modo sommario le regole di almeno uno sport. Sa eseguire qualche fondamentale di squadra. Partecipa e riesce a svolgere esercizi e attività, anche se con qualche imprecisione. Conosce in modo sommario gli argomenti trattati. Cerca di mettere in pratica norme di comportamento per prevenire atteggiamenti scorretti.

		<p>arbitraggio. Osservare, rilevare e giudicare una</p>	<p>7</p> <p>Conosce gli aspetti essenziali della storia di uno sport. Sa applicare le regole ed eseguire i fondamentali di almeno uno sport. Conosce le norme di primo soccorso e le principali regole per una corretta alimentazione. Partecipa alle varie attività, mettendo in pratica comportamenti corretti, per prevenire infortuni.</p>
			<p>8</p> <p>Conosce e pratica in modo essenziale e corretto almeno un gioco sportivo. Conosce la terminologia di base e le dinamiche di gioco. Conosce e applica le tecniche di riscaldamento, le norme di primo soccorso e le norme di una corretta alimentazione. Collabora con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. Mette in atto comportamenti per tutelare la sicurezza propria ed altrui. E' in grado di applicare principi per la tutela della salute anche alimentare..</p>
		<p>esecuzione motoria e o sportiva. Applicare sani principi per un corretto stile di vita. Praticare attività motoria e sportiva in ambiente naturale.</p>	<p>9</p> <p>Conosce e pratica in modo essenziale e corretto almeno un gioco di squadra e uno sport individuale. Conosce e applica le regole, collaborando con i compagni per progetti comuni. Sa selezionare gli esercizi più idonei a un riscaldamento specifico. Utilizza correttamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco. Sa affrontare una gara. Sa applicare le principali regole di primo soccorso. E' consapevole dell'importanza delle attività motorie e sportive, nell'acquisizione di corretti stili di vita. Svolge attività codificate e non, nel rispetto della propria e della altrui incolumità. È consapevole dei disturbi alimentari e dei relativi danni. Ha sviluppato un corretto rapporto uomo-ambiente.</p>
			<p>10</p> <p>Conosce e pratica in modo essenziale e corretto almeno un gioco di squadra e uno sport individuale. Applica soluzioni tattiche adeguate alle varie problematiche di gioco. Sa affrontare una gara, dalla preparazione sino alla sua realizzazione, trovando la giusta motivazione. Può assumere incarichi e compiti organizzativi nella gestione di gare e tornei. Utilizza in modo appropriato strutture e attrezzi, applica alcune tecniche di assistenza e sa agire in caso di infortunio. È consapevole dei disturbi alimentari e dei relativi danni. E' consapevole dell'importanza delle attività motorie e sportive, nell'acquisizione di corretti stili di vita. Ha sviluppato un corretto rapporto uomo-ambiente. Sa competere correttamente, all'insegna del fair-play.</p>

*Il docente*

*Livia Di Nardo*



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina*  
**Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"**  
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia  
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148  
E-mail: [litic809007@istruzione.it](mailto:litic809007@istruzione.it) – PEC [litic809007@pec.istruzione.it](mailto:litic809007@pec.istruzione.it)



Docente: Cinque Maria Rosaria

A.S. 2022-2023

Programma di Religione - Classe: 5 BLSSA

---

### *PROGRAMMA SVOLTO*

---

#### LA DIGNITÀ FONTE DI DIRITTI

- Dall'Afghanistan alla Russia: una storia che si ripete
- Breve excursus storico: Ucraina-Russia...fino ai nostri giorni
- I diritti umani calpestati
- Il concetto di democrazia
- La giustizia sociale
- La pace
- La violenza sulle donne
- Il diritto/tutela dei minori

#### TEMI DI BIOETICA

- Concetti base di Bioetica: etimologia, nascita della disciplina, implicazioni etiche e sociali
- Bioetica laica e bioetica cattolica a confronto
- Manipolazioni genetiche
- La clonazione
- La fecondazione assistita

#### La Costituzione: I primi 12 articoli

#### Metodo

- Lezione frontale dialogata
- Coinvolgimento attivo dei ragazzi
- Attenzione al vissuto personale e alla realtà religiosa
- Lettura di documenti e fonti
- Proiezione film

Il docente  
Maria Rosaria Cinque

# ALLEGATO n. 2

(Griglie di valutazione)

## VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Per quanto concerne la valutazione della prova orale si rimanda alla griglia ministeriale, denominata AllegatoA, presente nel sito del MIUR al seguente link: [https://www.miur.gov.it/documents/20182/7414469/Allegato\\_A.pdf/491e53eb-78ff-70d4-d325-c2153b5fd15f?version=1.0&t=1678378431370](https://www.miur.gov.it/documents/20182/7414469/Allegato_A.pdf/491e53eb-78ff-70d4-d325-c2153b5fd15f?version=1.0&t=1678378431370)

A SEGUIRE LE GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

ALUNNO/A			CLASSE	DATA	
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI	Punti Assegnati
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	ottimo	10	
		Chiaro - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Semplice e lineare	sufficiente-discreto	6-7	
		Disorganico e poco lineare	Insuff. - Mediocre	4-5	
	Coesione e coerenza testuale	Confuso e frammentario	Grav. Insuff.	2-3	
		Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso	ottimo	10	
		Coerente e coeso - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Coerente ma a tratti incerto	sufficiente-discreto	6-7	
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Poco coerente e coeso	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Disorganico e sconnesso	Grav. Insuff.	2-3	
		Utilizza un lessico ampio, accurato e specifico	ottimo	10	
		Appropriato e adeguato	buono-discreto	8-9	
	Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Generico - con lievi improprietà	sufficiente-discreto	6-7	
		Ripetitivo - con diverse improprietà	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Gravemente improprio -inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
		Si esprime in modo corretto vario ed efficace	ottimo	10	
Competenze critiche e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Efficace e appropriato	buono-discreto	8-9	
		Valido e in buona parte corretto	sufficiente-discreto	6-7	
		Inappropriato e poco corretto	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scorretto e con errori diffusi e frequenti	Grav. Insuff.	2-3	
	Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime conoscenze ampie e significative	ottimo	10	
		Chiare, precise ed articolate	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e discretamente valide	sufficiente-discreto	6-7	
		Frammentarie e superficiali	Insuff. - Mediocre	4-5	
COMPETENZE TESTUALI SPECIFICHE	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Quasi nulle o modeste	Grav. Insuff.	2-3	
		Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali	ottimo	10	
		Pertinenti e personali	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e abbastanza pertinenti	sufficiente-discreto	6-7	
	Comprensione del testo	Superficiali e non sempre pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarni e nulli	Grav. Insuff.	2-3	
		Sviluppa le consegne in modo completo ed esauriente	ottimo	10	
		Rigoroso ed efficace	buono-discreto	8-9	
ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Essenziale ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
		Approssimativo e parziale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarno e non pertinente	Grav. Insuff.	2-3	
		Disorganico e inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Comprende il testo nella totalità degli snodi tematici e stilistici	ottimo	10	
		In modo completo e articolato	buono-discreto	8-9	
		Nei nodi essenziali	sufficiente-discreto	6-7	
		In modo parziale e superficiale	Insuff. - Mediocre	4-5	
PUNTEGGIO TOTALE	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Per niente e/o in minima parte	Grav. Insuff.	2-3	
		Analizza il testo in modo puntuale, ampio e approfondito	ottimo	10	
		Chiaro e esauriente	buono-discreto	8-9	
		Sostanziale e accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Parziale e disorganico	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Contestualizza ed interpreta in modo esauriente, corretto e articolata	ottimo	10	
		Approfondito e pertinente	buono-discreto	8-9	
		Essenziale ma corretto	sufficiente-discreto	6-7	
VALUTAZIONE IN VENTESIMI	VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI	Superficiale e generico	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Insicuro e inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
			<b>100</b>		
			<b>(PUNT.</b>	<b>/20)</b>	
			<b>(PUNT.</b>	<b>/15)</b>	

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	BASE 20 punti	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
<b>60</b>	<b>12</b>	<b>9</b>
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

ALUNNO/A		CLASSE	DATA	
COMPETENZE	INDICATORI	MISURATORI	PUNTI	Punti Assegnati
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	ottimo	10
		Chiaro - adeguato	buono-discreto	8-9
		Semplice e lineare	sufficiente-discreto	6-7
		Disorganico e poco lineare	Insuff. - Mediocre	4-5
	Coesione e coerenza testuale	Confuso e frammentario	Grav. Insuff.	2-3
		Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso	ottimo	10
		Coerente e coeso - adeguato	buono-discreto	8-9
		Coerente ma a tratti incerto	sufficiente-discreto	6-7
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Poco coerente e coeso	Insuff. - Mediocre	4-5
		Disorganico e sconnesso	Grav. Insuff.	2-3
		Utilizza un lessico ampio, accurato e specifico	ottimo	10
		Appropriato e adeguato	buono-discreto	8-9
	Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Generico - con lievi improprietà	sufficiente-discreto	6-7
		Ripetitivo - con diverse improprietà	Insuff. - Mediocre	4-5
		Gravemente improprio - inadeguato	Grav. Insuff.	2-3
		Si esprime in modo corretto vario ed efficace	ottimo	10
Competenze critiche e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Efficace e appropriato	buono-discreto	8-9
		Valido e in buona parte corretto	sufficiente-discreto	6-7
		Inappropriato e poco corretto	Insuff. - Mediocre	4-5
		Scorretto e con errori diffusi e frequenti	Grav. Insuff.	2-3
	Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime conoscenze ampie e significative	ottimo	10
		Chiare, precise ed articolate	buono-discreto	8-9
		Essenziali e discretamente valide	sufficiente-discreto	6-7
		Frammentarie e superficiali	Insuff. - Mediocre	4-5
Competenze testuali specifiche	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Quasi nulle o modeste	Grav. Insuff.	2-3
		Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali	ottimo	10
		Pertinenti e personali	buono-discreto	8-9
		Essenziali e abbastanza pertinenti	sufficiente-discreto	6-7
	Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	Superficiali e non sempre pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5
		Scarni e nulli	Grav. Insuff.	2-3
		Sviluppa le consegne in modo completo ed esauriente	ottimo	10
		Rigoroso ed efficace	buono-discreto	8-9
Analisi e produzione di un testo argomentativo	Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti	Essenziale ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7
		Approssimativo e parziale	Insuff. - Mediocre	4-5
		Scarno e non pertinente	Grav. Insuff.	2-3
		Struttura l'argomentazione in modo chiaro, congruente e ben articolato	ottimo	10
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	Articolato e corretto	buono-discreto	8-9
		Sostanzialmente chiaro e congruente	sufficiente-discreto	6-7
		Limitato e superficiale	Insuff. - Mediocre	4-5
		Incerto e frammentario	Grav. Insuff.	2-3
PUNTEGGIO TOTALE	I riferimenti culturali risultano ampi, precisi e congruenti	ottimo	10	
	Corretti e articolati	buono-discreto	8-9	
	Essenziali ma accettabili	sufficiente-discreto	6-7	
	Limitati e poco pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
VALUTAZIONE IN VENTESIMI			(PUNT.	/20)
VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI			(PUNT.	/15)

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	BASE 20 punti	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
<b>60</b>	<b>12</b>	<b>9</b>
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

ALUNNO/A		CLASSE	DATA		
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI	Punti Assegnati
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	ottimo	10	
		Chiaro - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Semplice e lineare	sufficiente-discreto	6-7	
		Disorganico e poco lineare	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Confuso e frammentario	Grav. Insuff.	2-3	
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso	ottimo	10	
		Coerente e coeso - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Coerente ma a tratti incerto	sufficiente-discreto	6-7	
		Poco coerente e coeso	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Disorganico e sconnesso	Grav. Insuff.	2-3	
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio, accurato e specifico	ottimo	10	
		Appropriato e adeguato	buono-discreto	8-9	
		Generico - con lievi improprietà	sufficiente-discreto	6-7	
		Ripetitivo - con diverse improprietà	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Gravemente improprio - inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
	Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo corretto vario ed efficace	ottimo	10	
		Efficace e appropriato	buono-discreto	8-9	
		Valido e in buona parte corretto	sufficiente-discreto	6-7	
		Inappropriato e poco corretto	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scorretto e con errori diffusi e frequenti	Grav. Insuff.	2-3	
Competenze critiche e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze ampie e significative	ottimo	10	
		Chiare, precise ed articolate	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e discretamente valide	sufficiente-discreto	6-7	
		Frammentarie e superficiali	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Quasi nulle o modeste	Grav. Insuff.	2-3	
	Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali	ottimo	10	
		Pertinenti e personali	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e abbastanza pertinenti	sufficiente-discreto	6-7	
		Superficiali e non sempre pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarni e nulli	Grav. Insuff.	2-3	
Competenze testuali specifiche	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi	Svilupa la traccia in modo completo ed esauriente	ottimo	10	
		Rigoroso ed efficace	buono-discreto	8-9	
		Essenziale ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
		Approssimativo e parziale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarno e non pertinente	Grav. Insuff.	2-3	
	Capacità di formulare interpretazioni e giudizi a carattere espositivo-argomentativo	Formula interpretazioni e giudizi adeguati e appropriati	ottimo	10	
		Soddisfacenti e pertinenti	buono-discreto	8-9	
		Accettabili e esaurienti	sufficiente-discreto	6-7	
		Poco adeguati e essenziali	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Assenti e/o inadeguati	Grav. Insuff.	2-3	
Analisi e produzione di un testo argomentativo	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo organizzato, coerente e rigoroso	ottimo	10	
		Ordinato, lineare e personale	buono-discreto	8-9	
		Semplice ma puntuale	sufficiente-discreto	6-7	
		Disorganico ed essenziale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarno e/o inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano ampi, corretti e articolati	ottimo	10	
		Corretti e funzionali al discorso	buono-discreto	8-9	
		Essenziali ma ben articolati	sufficiente-discreto	6-7	
		Limitati e poco pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Assenti e imprecisi	Grav. Insuff.	2-3	
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>				<b>100</b>	
<b>VALUTAZIONE IN VENTESIMI</b>				<b>(PUNT. /20)</b>	
<b>VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI</b>				<b>(PUNT. /15)</b>	

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	BASE 20 punti	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
<b>60</b>	<b>12</b>	<b>9</b>
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina  <i>Scuola Superiore di II Grado "Rita Levi Montalcini"</i> <i>Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare" - Sabaudia (LT)</i>	GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA  ITALIANO  TRIENNIO  <b>TIPOLOGIA A: ANALISI DI UN TESTO LETTERARIO</b>
---	---

GRIGLIA VALUTAZIONE BES-DSA

ALUNNO/A		CLASSE	DATA	
INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI intervallo	PUNTI
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	Ottimo	10-9	
	Semplice e lineare	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco lineare e organico	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Costruisce un discorso strutturato, coerente e coeso	Ottimo	10-9	
	Adeguato ma a tratti incerto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco coerente e coeso	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Utilizza un lessico ampio e adeguato	Ottimo	10-9	
	Generico - con lievi improprietà	Sufficiente - discreto	8-6	
	Ripetitivo - con diverse improprietà	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Si esprime in modo corretto	Ottimo	10-9	
	In buona parte corretto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco corretto con errori diffusi	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Esprime conoscenze chiare, precise	Ottimo	10-9	
	Essenziali	Sufficiente - discreto	8-6	
	Frammentarie e superficiali	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Esprime giudizi personali e originali	Ottimo	10-9	
	Essenziali e abbastanza pertinenti	Sufficiente - discreto	8-6	
	Superficiali e non sempre pertinenti	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>	Sviluppa le consegne in modo completo ed esauriente	Ottimo	10-9	
	Essenziale ma accettabile	Sufficiente - discreto	8-6	
	Approssimativo e parziale	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Comprensione del testo</b>	Comprende il testo nella totalità	Ottimo	10-9	
	Nei nodi essenziali	Sufficiente - discreto	8-6	
	In modo parziale e superficiale	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</b>	Analizza il testo in modo chiaro e esauriente	Ottimo	10-9	
	Sostanziale e accettabile	Sufficiente - discreto	8-6	
	Parziale e disorganico	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Interpreta in modo corretto e articolata	Ottimo	10-9	
	Essenziale ma corretto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Superficiale e generico	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			<b>100</b>	
<b>VALUTAZIONE IN VENTESIMI</b>			<b>(PUNT.</b>	<b>/20)</b>
<b>VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI</b>			<b>(PUNT.</b>	<b>/15)</b>

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	Base 20	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
<b>60</b>	<b>12</b>	<b>9</b>
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina  <i>Scuola Superiore di II Grado "Rita Levi Montalcini"</i> <i>Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare" - Sabaudia (LT)</i>	<b>GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA</b> ITALIANO TRIENNIO  <b>TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN</b> <b>TESTO ARGOMENTATIVO</b>
---	---

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO - BES-DSA

ALUNNO/A		CLASSE	DATA	
INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI intervallo	PUNTI
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	Ottimo	10-9	
	Semplice e lineare	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco lineare e organico	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Costruisce un discorso strutturato, coerente e coeso	Ottimo	10-9	
	Adeguito ma a tratti incerto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco coerente e coeso	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Utilizza un lessico ampio e adeguato	Ottimo	10-9	
	Generico - con lievi improprietà	Sufficiente - discreto	8-6	
	Ripetitivo – con diverse improprietà	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Si esprime in modo corretto	Ottimo	10-9	
	In buona parte corretto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco corretto con errori diffusi	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Esprime conoscenze chiare, precise	Ottimo	10-9	
	Essenziali	Sufficiente - discreto	8-6	
	Frammentarie e superficiali	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Esprime giudizi personali e originali	Ottimo	10-9	
	Essenziali e abbastanza pertinenti	Sufficiente - discreto	8-6	
	Superficiali e non sempre pertinenti	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo</b>	Individua tesi e argomentazioni in modo corretto e completo	Ottimo	15-11	
	Sintetico ma accettabile	Sufficiente - discreto	10-6	
	Parziale e superficiale	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti</b>	Struttura l'argomentazione in modo chiaro e corretto	Ottimo	10-9	
	Sostanzialmente chiaro e congruente	Sufficiente - discreto	8-6	
	Limitato e frammentario	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	I riferimenti culturali risultano corretti e congruenti	Ottimo	15-11	
	Essenziali ma accettabili	Sufficiente - discreto	10-6	
	Limitati e poco pertinenti	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			<b>100</b>	
<b>VALUTAZIONE IN VENTESIMI</b>			<b>(PUNT. /20)</b>	
<b>VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI</b>			<b>(PUNT. /15)</b>	

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	Base 20	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
<b>60</b>	<b>12</b>	<b>9</b>
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina  <i>Scuola Superiore di II Grado "Rita Levi Montalcini"</i> <i>Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare" - Sabaudia (LT)</i>	GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO TRIENNIO  <b>TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'</b>
---	--

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO - BES-DSA

ALUNNO/A		CLASSE	DATA	
INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI Intervallo	
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	Ottimo	10-9	
	Semplice e lineare	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco lineare e organico	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Costruisce un discorso strutturato, coerente e coeso	Ottimo	10-9	
	Adeguito ma a tratti incerto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco coerente e coeso	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Utilizza un lessico ampio e adeguato	Ottimo	10-9	
	Generico - con lievi improprietà	Sufficiente - discreto	8-6	
	Ripetitivo - con diverse improprietà	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Si esprime in modo corretto	Ottimo	10-9	
	In buona parte corretto	Sufficiente - discreto	8-6	
	Poco corretto con errori diffusi	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Esprime conoscenze chiare, precise	Ottimo	10-9	
	Essenziali	Sufficiente - discreto	8-6	
	Frammentarie e superficiali	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Esprime giudizi personali e originali	Ottimo	10-9	
	Essenziali e abbastanza pertinenti	Sufficiente - discreto	8-6	
	Superficiali e non sempre pertinenti	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi</b>	Sviluppa la traccia in modo completo ed efficace	Ottimo	15-11	
	Essenziale ma accettabile	Sufficiente - discreto	10-6	
	Approssimativo e parziale	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Struttura l'argomentazione in modo chiaro e corretto	Ottimo	10-9	
	Sostanzialmente chiaro e congruente	Sufficiente - discreto	8-6	
	Limitato e frammentario	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	I riferimenti culturali risultano corretti e articolati	Ottimo	15-11	
	Essenziali ma ben articolati	Sufficiente - discreto	10-6	
	Limitati o imprecisi/poco pertinenti	Mediocre-insuff.	5-2	
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			<b>100</b>	
<b>VALUTAZIONE IN VENTESIMI</b>		<b>(PUNT. /20)</b>		
<b>VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI</b>		<b>(PUNT. /15)</b>		

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	Base 20	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
<b>60</b>	<b>12</b>	<b>9</b>
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

A SEGUIRE LE GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

Commissione:

Sede: LTTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:



*Ministero dell'Istruzione*  
*USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina*  
*Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"*  
*Via Conte Verde - 04016 Sabaudia*  
*Tel.: 0773515038 Fax 0773513148*  
E-mail: [Itic809007@istruzione.it](mailto:Itic809007@istruzione.it) – PEC [Itic809007@pec.istruzione.it](mailto:Itic809007@pec.istruzione.it)



### ISTRUZIONI per la compilazione

La griglia si compone di due parti, una (sezione A) relativa alla valutazione del problema, e una (sezione B) relativa alla valutazione dei quattro quesiti.

Gli indicatori della griglia della **sezione A** sono descritti in quattro livelli; a ciascun livello sono assegnati dei punteggi, il valor massimo del punteggio della sezione A è 60.

La griglia della **sezione B** ha indicatori che **afferiscono alla sfera della conoscenza, dell'abilità di applicazione e di calcolo e permette di valutare i quattro quesiti** scelti dallo studente, sugli otto proposti.

Per ciascuno degli otto quesiti è stabilita la fascia di punteggio per ogni indicatore. Il totale del punteggio per ogni quesito è 10, e dovendone lo studente risolvere quattro su dieci, il punteggio massimo relativo ai quesiti è 40.

Nella sezione **evidenze** indicare L1, L2, L3 o L4.

La presente griglia è stata elaborata nel rispetto del quadro di riferimento del Liceo Scientifico allegato al Decreto ministeriale 769 del 26 Novembre 2018.

Commissione:

Sede: LTF0500D

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA**

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

**Sezione A: Valutazione PROBLEMA**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRIZIONE	Evidenze	Punti
<b>Comprendere</b> Analizzare la situazione problematica, identificare i dati ed interpretarli.	L1 (0-4)	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni. Non utilizza i codici matematici grafico-simbolici.		
	L2 (5-10)	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze e/o errori.		
	L3 (11-13)	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.		
	L4 (14-15)	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.		
<b>Individuare</b> Mettere in campo strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	L1 (0-4)	Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuare il procedimento risolutivo. Non individua gli strumenti formali opportuni.		
	L2 (5-10)	Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; ed usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.		
	L3 (11-13)	Sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete ed le possibili relazioni tra le variabili e le utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni anche se con qualche incertezza.		
	L4 (14-15)	Attraverso congetture effettive, con padronanza, chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione le procedure ottimali anche non standard.		
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1 (0-4)	Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.		
	L2 (5-9)	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.		
	L3 (10-15)	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.		
	L4 (16-18)	Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il problema.		
<b>Argomentare</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia applicata, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati.	L1 (0-2)	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.		
	L2 (3-6)	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, ma non sempre rigoroso.		
	L3 (7-10)	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.		
	L4 (11-12)	Argomenta in modo coerente, preciso e accurato, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta. Mostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio scientifico.		
<b>TOTALE</b>				

Commissione:

Sede: LTTF0500D

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA**

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

**Sezione B: QUESITI**

<b>CRITERI</b>	<b>Q1</b>	<b>Q2</b>	<b>Q3</b>	<b>Q4</b>	<b>Q5</b>	<b>Q6</b>	<b>Q7</b>	<b>Q8</b>	<b>P.T.</b>
<b>COMPRESIONE E CONOSCENZA</b> <i>Comprensione della richiesta. Conoscenza dei contenuti matematici.</i>	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	
<b>ABILITÀ LOGICHE E RISOLUTIVE (INDIVIDUARE)</b> <i>Abilità di analisi. Uso di linguaggio appropriato. Scelta di strategie risolutive adeguate.</i>	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	
<b>CORRETTEZZA DELLO SVOLGIMENTO</b> <i>Correttezza nei calcoli. Correttezza nell'applicazione di Tecniche e Procedure anche grafiche.</i>	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	
<b>ARGOMENTAZIONE</b> <i>Giustificazione e Commento delle scelte effettuate.</i>	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	
<i>Punteggio totale quesiti</i>									

Commissione:

Sede: LTTF0500D

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA**

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

Calcolo del punteggio Totale

PUNTEGGIO SEZIONE A (PROBLEMA)	PUNTEGGIO SEZIONE B (QUESITI)	PUNTEGGIO TOTALE SEZIONE A + SEZIONE B

Conversione del punteggio seconda prova scritta

PUNTEGGIO IN BASE 20	PUNTEGGIO IN BASE 10
TOT. (A+B) ..... /5	TOT. (A+B) ..... /10

La commissione

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Il Presidente

\_\_\_\_\_

Commissione:

Sede: LTTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:



*Ministero dell'Istruzione*  
*USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina*  
*Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"*  
*Via Conte Verde - 04016 Sabaudia*  
*Tel.: 0773515038 Fax 0773513148*  
E-mail: [ltic809007@istruzione.it](mailto:ltic809007@istruzione.it) – PEC [ltic809007@pec.istruzione.it](mailto:ltic809007@pec.istruzione.it)



### ISTRUZIONI per la compilazione VERSIONE BES

La griglia si compone di due parti, una (sezione A) relativa alla valutazione del problema, e una (sezione B) relativa alla valutazione dei quattro quesiti.

Gli indicatori della griglia della **sezione A** sono descritti in quattro livelli; a ciascun livello sono assegnati dei punteggi, il valor massimo del punteggio della sezione A è 60.

La griglia della **sezione B** ha indicatori che **afferiscono alla sfera della conoscenza, dell'abilità di applicazione e di calcolo e permette di valutare i quattro quesiti** scelti dallo studente, sugli otto proposti.

Per ciascuno degli otto quesiti è stabilita la fascia di punteggio per ogni indicatore. Il totale del punteggio per ogni quesito è 10, e dovendone lo studente risolvere quattro su dieci, il punteggio massimo relativo ai quesiti è 40.

Nella sezione **evidenze** indicare L1, L2, L3 o L4.

La presente griglia è stata elaborata nel rispetto del quadro di riferimento del Liceo Scientifico allegato al Decreto ministeriale 769 del 26 Novembre 2018.

Commissione:

Sede: LTTF0500D

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA**

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

**Sezione A: Valutazione PROBLEMA**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	Evidenze	Punti
<b>Comprendere</b> Analizzare la situazione problematica, identificare i dati ed interpretarli.	L1 (0-4)	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni. Non utilizza i codici matematici grafico-simbolici.		
	L2 (5-10)	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti.		
	L3 (11-13)	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.		
	L4 (14-15)	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.		
<b>Individuare</b> Mettere in campo strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	L1 (0-4)	Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuare il procedimento risolutivo.		
	L2 (5-10)	Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; ed usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.		
	L3 (11-13)	Sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete ed le possibili relazioni tra le variabili e le utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni anche se con qualche incertezza.		
	L4 (14-15)	Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro.		
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1 (0-4)	Non applica le strategie scelte. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teorema. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.		
	L2 (5-9)	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.		
	L3 (10-15)	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.		
	L4 (16-18)	Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità		
<b>Argomentare</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia applicata, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati.	L1 (0-2)	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.		
	L2 (3-6)	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica.		
	L3 (7-10)	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa).		
	L4 (11-12)	Argomenta in modo coerente, preciso e accurato, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta.		
<b>TOTALE</b>				

Commissione:

Sede: LTTF0500D

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA**

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

**Sezione B: QUESITI**

<b>CRITERI</b>	<b>Q1</b>	<b>Q2</b>	<b>Q3</b>	<b>Q4</b>	<b>Q5</b>	<b>Q6</b>	<b>Q7</b>	<b>Q8</b>	<b>P.T.</b>
<b>COMPRESIONE E CONOSCENZA</b>  <i>Comprensione della richiesta.</i> <i>Conoscenza dei contenuti matematici <u>minimi</u>.</i>	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	
<b>ABILITÀ LOGICHE E RISOLUTIVE (INDIVIDUARE)</b>  <i>Abilità di analisi.</i>  <i>Scelta di strategie risolutive adeguate.</i>	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	
<b>CORRETTEZZA DELLO SVOLGIMENTO</b>  <i>Correttezza nell'applicazione di Tecniche e Procedure anche grafiche.</i>	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	
<b>ARGOMENTAZIONE</b>  <i>Giustificazione e Commento delle scelte effettuate.</i>	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	(0-2)	
<i>Punteggio totale quesiti</i>									

Commissione:

Sede: LTTF0500D

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA**

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

Calcolo del punteggio Totale

PUNTEGGIO SEZIONE A (PROBLEMA)	PUNTEGGIO SEZIONE B (QUESITI)	PUNTEGGIO TOTALE SEZIONE A + SEZIONE B

Conversione del punteggio seconda prova scritta

PUNTEGGIO IN BASE 20	PUNTEGGIO IN BASE 10
TOT. (A+B)...../5	TOT. (A+B)..... /10

La commissione

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Il Presidente

\_\_\_\_\_

# ALLEGATO n. 3

(Dettaglio del percorso PCTO svolto da ogni alunno)







# ALLEGATO A

(Alunni con Bisogni Educativi Speciali)

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	DOCENTE	MATERIA	FIRMA
1	SACCHETTI CARLO	INFORMATICA	
2	NICOLETTI IDA	ITALIANO/STORIA	
3	IANNELLA ALESSANDRO	MATEMATICA	
4	ZANNI ALESSANDRO	STORIA DELL'ARTE	
5	TRENTA RITA MARIA TERESA	INGLESE	
6	SUCCI MARIA CRISTINA	SCIENZE NATURALI	
7	PANNONE OCEANIA	FILOSOFIA	
8	CASTELLINI SERENA	FISICA	
9	DI NARDO LIVIA	SCIENZE MOTORIE	
10	NICOLETTI IDA	EDUCAZIONE CIVICA	
11	CINQUE MARIA ROSARIA	RELIGIONE	
12	ZOINA FRANCESCA	MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE	

**Il Dirigente Scolastico**

***Prof.ssa Miriana Zannella***