



Ministero dell'Istruzione
USR per il Lazio – Ambito Territoriale Provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo “Giulio Cesare”
Via Conte Verde, 04 – 04016 Sabaudia
Tel.: 0773/515038
Mail: LTIC809007@ISTRUZIONE.IT PEC:
LTIC809007@PEC.ISTRUZIONE.IT



Prot.del .../05/2024

CLASSE 5 A
LICEO SCIENTIFICO
opzione
SCIENZE APPLICATE

Anno Scolastico 2023/2024



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO
"GIULIO CESARE"

IPA: **istsc_ltic809007**

n° **6707** /2024
15/05/2024 13:04:48

Protocollato in: **ALT - ALTRI TIPI**
DI DOCUMENTO - 5.4.-
Firma

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE

Documento del Consiglio di Classe

15 maggio 2024

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 3
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 3
PROFILO DELLA CLASSE	pag. 4
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Pag. 5
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	pag. 6
PERCORSI di CITTADINANZA E COSTITUZIONE	pag. 8
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)	pag. 9
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	pag. 11
ALLEGATO n. 1 - Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati	pag. 12
ALLEGATO n. 2 Griglia di valutazione del colloquio	pag. 52
ALLEGATO n. 3 Dettaglio del percorso PCTO svolto da ogni alunno	pag. 64
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 70

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

COORDINATORE: prof. ssa ELENA MANCINI

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
MANCINI ELENA	Scienze Naturali	X	X	X
MAGLIOCCHETTI ANTONIA	Lingua e letteratura italiana	X	X	X
MAGLIOCCHETTI ANTONIA	Storia	X	X	X
CARELLI PAOLA	Lingua e letteratura straniera	X	X	X
SABATINO ROSA SILVANA	Matematica	X	X	X
MATTOCCI RITA	Disegno e Storia dell'Arte	X	X	X
SORDI MIRELLA	Scienze Motorie	X	X	X
CINQUE MARIA ROSARIA	IRC	X	X	X
RICCIARDI GRAZIA	Fisica		X	X
BROMBINI LEILA	Filosofia			X
POMPILIO ALBANESE	Informatica			X

PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5 A - LSSA è formata da 12 alunni, 8 maschi e 4 femmine, provenienti da Sabaudia e da alcuni comuni limitrofi. I 12 alunni della sezione A e l'attuale 5 B – LSSA di 19 alunni provengono da un'unica prima di 28 studenti, successivamente divisa in due sezioni. La separazione in due classi dal secondo anno si è resa necessaria per l'arrivo di alcuni alunni da altre scuole e per l'applicazione delle normative necessarie al contenimento della diffusione del virus Covid-19. La frequenza scolastica è stata prevalentemente assidua nonostante le difficoltà dovute ai collegamenti con i mezzi di trasporto e alla necessaria flessibilità dell'orario di entrata ed uscita richiesta nei vari decreti e ordinanze ministeriali legati alla diffusione della pandemia.

L'attuale gruppo classe si è formato dal terzo anno in seguito alla bocciatura ed al ritiro di alcuni studenti. In quarto anno c'è stato l'inserimento di un alunno, per motivi legati ad attività sportiva agonistica, proveniente dal liceo di un'altra provincia. Per i ragazzi non ci sono stati problemi di integrazione con il nuovo compagno il quale però, alla fine dell'anno scolastico, ha cambiato nuovamente scuola e città per i medesimi motivi.

Nel corso dei cinque anni gli alunni hanno tenuto un comportamento corretto e disciplinato, instaurando un buon rapporto sia con il corpo docente che con il gruppo classe.

Nel triennio c'è stata continuità con gran parte delle materie quali; Scienze Naturali, Inglese, Matematica, Italiano e Storia, Disegno e Storia dell'Arte, Scienze Motorie e Religione e dallo scorso anno scolastico Fisica. Solo per le materie di Filosofia e Informatica c'è stato un cambio dei docenti rispetto agli anni precedenti.

Una parte degli studenti ha partecipato attivamente, nel corso degli anni, al dialogo educativo ed alcuni di loro si sono mostrati molto volenterosi ed entusiasti. Nel complesso risultano essere tutti ben integrati nel gruppo classe, mostrandosi studiosi nella maggior parte dei casi, volenterosi e collaborativi nello svolgimento di lavori di gruppo (ad esempio per l'Educazione Civica), coinvolti e partecipativi in attività quali; l'Orientamento in entrata-uscita, PCTO, potenziamento in Lingua Inglese e certificazioni informatiche e, in prevalenza, diligenti e volti al recupero delle lacune.

Nel corso del triennio hanno partecipato alle attività extra-curricolari con interesse, hanno dimostrato una positiva partecipazione raggiungendo buoni e in alcuni casi eccellenti risultati, rivelando attitudini personali: alcuni di loro, aderendo con entusiasmo a concorsi proposti da enti presenti sul territorio (Fidapa Sabaudia, Lions

Club Sabaudia S. Felice Circeo Host, Melting Poets) hanno anche ottenuto riconoscimenti significativi che hanno dato un contributo ad accrescere la personale autostima e l'interesse per la cultura in tutte le sue manifestazioni.

Tutta la classe ha partecipato a convegni ed incontri con esperti, organizzati dalla Scuola e dalle Università, e svolto attività di orientamento con diverse Università quali ad esempio le Università di Roma e Napoli.

Degli alunni hanno praticato attività sportive a livello regionale, nazionale ed europeo mentre alcuni hanno conseguito il brevetto di bagnino di salvataggio. Un alunno, in particolare, continua tuttora a svolgere l'attività agonistica distinguendosi per i rilevanti risultati ottenuti, sia nella sua disciplina che in altre discipline sportive e pertanto è stato inserito, negli ultimi due anni del triennio, nel progetto "Studente atleta di alto livello".

I rimanenti alunni, pochi rispetto al primo gruppo, pur dotati di adeguate capacità, hanno avuto bisogno di un po' di tempo in più per interiorizzare le conoscenze e le competenze operative ottenendo risultati che non sempre hanno raggiunto gli obiettivi prefissati, in particolare nella disciplina di matematica.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	
Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico	Vedi Programmazione Dipartimenti
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF
Credito scolastico	Vedi fascicolo studenti
Simulazione 1° prova di esame	15 Maggio
Simulazione 2° prova di esame	29 Maggio

Gli studenti, nel corso del triennio scolastico, hanno svolto le seguenti attività di ampliamento dell'offerta formativa, riassunti nella seguente tabella:

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Visite guidate	“SCUOLA APERTA”	Museo Storico di Piana delle Orme	19 gennaio 2024
	“ROMA BAROCCA”	Roma	13 maggio 2022
Viaggio di istruzione	Settimana Bianca	Bardonecchia	28 gennaio – 3 febbraio 2024
Progetti e Manifestazioni culturali	CINEFORUM - “Io capitano” - “Oppenheimer” - “C’e’ ancora domani”	Cinema Rio di Terracina	Intero anno scolastico
	Spettacolo “The picture of Dorian Gray”	Gaeta	22 novembre 2023
	PROGETTO EUROPA “Intitolazione del giardino pubblico ad A. Spinelli”	Sabaudia	10 novembre 2023
	Concorso LIONS CLUB sabaudia san felice circeo host	Laboratorio Polivalente Fondazione Roma	a.s. 2022/23
	Convegno “Duna, laghi costieri, foresta e opera di bonifica: I beni da custodire del Parco Nazionale del Circeo”	Auditorium del Parco nazionale del Circeo Sabaudia	25 novembre 2024
	Campionato Nazionale delle Lingue Università di Urbino	Sabaudia	06 dicembre 2023
	PROGETTO EUROPA “La panchina Europea”	Sabaudia	09 maggio 2024
	Giochi d’autunno – Università Bocconi	Sabaudia	a.s. 2021/22
	“Studente atleta di alto livello”	Sabaudia	a.s. 2022/23 a.s. 2023/24
	Corso di potenziamento ”MATEMATICA PLUS”	In sede	a.s. 2023/24

Incontri con esperti	FIDAPA BWP ITALY – Concorso Scolastico “Libera dalla violenza”	Laboratorio Polivalente Fondazione Roma	a.s. 2021/22
	Dibattito “Diritto & donna ... e sport”	Sala convegni della Forestale Sabaudia	23 gennaio 2024
	AVIS “Tutti i colori della salute”	In sede	5 febbraio 2024
	Incontro sulla legalità “Legalità, parola in disuso?”	Teatro San Francesco Sabaudia	23 febbraio 2024
Orientamento	Progetto “Dal G. Cesare all’Università e al mondo del lavoro: un ponte tra conoscenze e competenze”	Sabaudia	15 dicembre 2023
	Consorzio ELIS	Sabaudia	15 maggio 2023
	ASSORIENTA	Laboratorio Polivalente Fondazione Roma	a.s. 2022/23
	Open day “La Sapienza” e “Roma 3” Facoltà di Ingegneria	Roma	23 febbraio 2024
	Open day “La Sapienza” Facoltà di Farmacia e Medicina	Latina	22 febbraio 2024
	Università “G. Fortunato” Telematica	In sede – on line	Dal 31/01 al 17/04/2024 (7 incontri – 15 ore)
	Salone dello studente	Roma	a.s. 2021/22
Napoli		a.s. 2022/23 a.s. 2023/24	

Il Consiglio di classe ha programmato a inizio anno scolastico gli argomenti da trattare, e le ore ad essi dedicati, di Educazione Civica, riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA				
DOCENTE	MATERIA	MACRO AREA/AREE	ARGOMENTO TRATTATO	ORE
MANCINI ELENA	Scienze Naturali	Cittadinanza digitale	Le fake news in ambito scientifico	6
MAGLIOCCHETTI ANTONIA	Lingua e letteratura italiana	Cittadinanza attiva	Il lavoro nel mondo globale	6
	Storia			
SABATINO ROSA SILVANA	Matematica	Sostenibilità ambientale e Cittadinanza attiva	Studio e rappresentazione sul piano cartesiano di funzioni	4
CARELLI PAOLA	Lingua e cultura straniera	Cittad. attiva/ Prog. Europa "Il manifesto di Ventotene"	Goal 16:" Peace ..."Avoid conflicts in the world/ M. L. King and Civil Rights	7
BROMBINI LEILA	Filosofia	Cittadinanza attiva	In cosa consiste il rapporto con l'altro? L'altro come straniero. La multiculturalità	2
POMPILIO ALBANESE	Informatica	Cittadinanza attiva	"La forza di un sogno " la storia di Adriano Olivetti	4
RICCIARDI GRAZIA	Fisica	Sostenibilità ambientale	Inquinamento elettromagnetico	3
MATTOCCI RITA	Disegno e Storia dell'Arte	Cittadinanza attiva	Il razionalismo architettonico: Sabaudia	4
SORDI MIRELLA	Scienze Motorie	Cittadinanza attiva	Diritto e donna nello sport	4
CINQUE MARIA ROSARIA	IRC	Cittadinanza attiva	La violenza sulle donne	2
Totale ore svolte				44

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali riassunti nella seguente tabella:

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI			
Titolo del percorso	Periodo	Durata	Luogo di svolgimento
Il giorno della memoria	a.s. 2021/22	27 gennaio 2022	Sale Scuola viaggi S.r.l. Rimini - online
Il giorno del ricordo	a.s. 2021/22	10 febbraio 2022	Sale Scuola viaggi S.r.l. Rimini - online
Attività sportive	Triennio	Intero anno scolastico	Sabaudia
Jhon Cabot University	a.s. 2021/22	Dal 10 marzo al 30 aprile 2022	Sede - online
Youth empowered – Coca Cola – HBC	a.s. 2021/22	Anno scolastico	Sede - online
SDGs Festival – Custodiamo la bontà nel cuore della montagna	a.s. 2021/22	23 febbraio 2022	Sede - online
Dalle molecole alle cellule, alla mente	a.s. 2022/23	Dal 20 febbraio a 5 settembre 2023	Università “La Sapienza” sede di Latina
PON – “Matematica Logicamente vero o falso”	a.s. 2021/22	Da febbraio ad aprile 2022	Sabaudia
Gruppo A2A: Viaggio nel mondo della transizione energetica e dell’economia circolare	a.s. 2022/23	Anno scolastico	Sede - online
E’ una questione di plastica	a.s. 2022/23	Anno scolastico	Sede - online
Federchimica	a.s. 2022/23	Anno scolastico	Sede - online
Gocce di sostenibilità	a.s. 2022/23	Anno scolastico	Sede - online
Giornata europea delle lingue	a.s. 2023/24	Anno scolastico	Sede - online

<p>Progetto:Leader si diventa! Scopriamo insieme come ...</p> <p>UNINT – Università degli Studi Internazionali di Roma</p>	a.s. 2023/24	Anno scolastico	Sede - online
<p>Corso bagnino di salvataggio</p>	a.s. 2022/23 a.s. 2023/24	Anno scolastico	Sabaudia
<p>In volo con Leonardo</p>	a.s. 2023/24	Anno scolastico	Sede - online
<p>Progetto: Tradurre, tradire, tradirsi?</p> <p>UNINT – Università degli Studi Internazionali di Roma</p>	a.s. 2023/24	Anno scolastico	Sede - online
<p>Certificazione EIPASS</p>	a.s. 2022/23 a.s. 2023/24	Anno scolastico	Sabaudia
<p>Corso sulla sicurezza-MIUR</p>	a.s. 2023/24	Anno scolastico	piattaforma Alternanza scuola-lavoro

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
3.	Fascicoli personali degli alunni
4.	Verbale del consiglio di classe dello scrutinio finale e tabellone voti
5.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
6.	Materiali utili

Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito dell'I.O."Giulio Cesare" Sabaudia

ALLEGATO n. 1

CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE

(sussidi didattici utilizzati, titolo dei libri di testo, etc,)



Docente: ELENA MANCINI

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di SCIENZE NATURALI

classe V° A - LSSA

Libro di testo di chimica organica e biochimica: Il carbonio, gli enzimi, il dna (LDM) / chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0 vol. S Autori: SADAVA/HILLIS Ed. Zanichelli

Libro di testo di Scienze della Terra: Le scienze della Terra Autori: Bosellini Ed. Zanichelli

OBIETTIVI

Acquisizione delle **conoscenze** relative ai contenuti svolti.

Acquisizione delle seguenti **competenze** e **abilità**:

- utilizzare correttamente simboli, termini e linguaggio specifici;
- comunicare l'appreso in forma chiara ed efficace, attraverso forme di espressione orali, scritte e grafiche;
- correlare e rielaborare personalmente le conoscenze;
- effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni;
- interpretare criticamente le informazioni, esprimere giudizi personali motivati;
- descrivere gli stati di ibridazione dell'atomo di carbonio e i diversi tipi di legame nelle molecole organiche;
- definire e riconoscere i diversi tipi di isomeria e riportare degli esempi;
- correlare nome e formule dei composti chimici inorganici e organici;
- spiegare la reattività dei composti organici in base alla struttura del gruppo funzionale;
- descrivere e spiegare il meccanismo generale delle tipiche reazioni dei composti organici;
- descrivere alcune reazioni specifiche dei composti organici più significativi.
- descrivere e spiegare le caratteristiche fisiche e chimiche dei polimeri di sintesi;
- spiegare i processi di polimerizzazione per addizione e per condensazione;
- riportare alcuni esempi di polimeri di sintesi e i principali utilizzi;
- riconoscere e rappresentare la struttura chimica delle principali categorie di biomolecole;
- correlare struttura chimica e funzione delle biomolecole;
- descrivere le caratteristiche e giustificare le funzioni fondamentali del metabolismo cellulare;
- collegare struttura e funzione dell'ATP;
- distinguere fra catabolismo e anabolismo in termini di tipo di reazioni e di trasformazioni energetiche;
- conoscere e motivare la funzione dei coenzimi NAD e FAD nel metabolismo;
- correlare strutture, composizione e caratteristiche nei diversi livelli di organizzazione geologica.
- descrivere e spiegare fenomeni di dinamica esogena ed endogena del pianeta Terra;
- riconoscere le variabili che interagiscono nei fenomeni geologici;
- evidenziare le relazioni fra componente biotica e abiotica del pianeta Terra;
- individuare il ruolo dell'attività antropica in alcune forme di inquinamento e di alterazione ambientali.

METODOLOGIA E STRUMENTI:

Libro di testo, mappe concettuali, fotocopie, colloqui e discussioni, PPT e video

CONTENUTI

LA CHIMICA DEL CARBONIO:

Il Carbonio:

I composti organici e le loro caratteristiche,
Ibridazione del carbonio sp, sp² e sp³,
Stereoisomeria ottica,
Gli idrocarburi saturi e insaturi,
Reagenti elettrofili e nucleofili,
Classificazione degli idrocarburi.
I gruppi funzionali delle molecole organiche.

Gli Alcani:

Formule molecolari,
Formule di struttura lineari e ramificate,
Isomeri di struttura,
Nomenclatura,
Cicloalcani,
Stereoisomeria,
Isomeria conformazionale forma a sedia e a barca,
Proprietà fisiche,
Reazioni chimiche: alogenazione e ossidazione.

Gli Alcheni:

Formule molecolari,
Formule di struttura lineari e ramificate,
Isomeri di struttura,
Isomeria cis-trans,
Nomenclatura,
Cicloalcheni,
I dieni cumulati, coniugati e isolati,
Reazioni di addizione elettrofila con alogenuri e acidi alogenidrici,
Reazioni di addizione con acqua e idrogeno.

Gli Alchini:

Formule molecolari,
Formule di struttura lineari e ramificate,
Nomenclatura,
Cicloalchini,
Proprietà fisiche,
Reazioni di addizione elettrofila con alogenuri e acidi alogenidrici,
Reazioni di addizione con idrogeno e acqua,

Regola di Markovnikov
Tautomeria cheto-enolica.

Gli idrocarburi aromatici:

Il benzene,
Isomeri di struttura,
Nomenclatura,
Reazioni di sostituzione elettrofila,
Gruppi attivanti e disattivanti.

BIOCHIMICA:

La chimica dei polimeri:

Concetto di monomero e polimero.
Reazioni di condensazione e di idrolisi.

I glucidi:

I monosaccaridi (glucosio, fruttosio e galattosio),
Oligosaccaridi e disaccaridi (saccarosio, lattosio e maltosio)
Polisaccaridi (amido, cellulosa e glicogeno),
Proiezioni di Fischer e di Haworth,
Il legame glicosidico.
Struttura e funzione, i carboidrati come fonte di energia.
Isomeria ottica.
Forme chirali D e L
Forme enantiomere.

I protidi:

Amminoacidi e proteine,
Il punto isoelettrico,
Il legame peptidico e i peptidi.
Struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria delle proteine.
Funzioni e proprietà delle proteine.
Classificazione degli amminoacidi e amminoacidi essenziali,
Denaturazione delle proteine.
Forme chirali D e L.

I lipidi:

Lipidi semplici e lipidi complessi,
I gliceridi,
Le cere (cenni),
I fosfolipidi,
Gli steroidi.
Gli acidi grassi saturi e insaturi.
Struttura e funzioni,
Reazioni di idrogenazione e di idrolisi alcalina,
I saponi.

Gli acidi nucleici:

Struttura del DNA e RNA e loro differenze,
Basi azotate puriniche e pirimidiniche.
Funzioni del DNA e dell'RNA.

Introduzione alle vie metaboliche:

La termodinamica cellulare,
Reazioni di condensazione e di idrolisi,
L'ATP,
Gli enzimi,
Energia di attivazione,
Cofattori e coenzimi,
La regolazione enzimatica: inibitori competitivi e non competitivi,
Isoenzimi,
Fattori che influenzano l'attività enzimatica; temperatura, pH, concentrazione del substrato e dell'enzima.

Il metabolismo energetico:

Cenni sulle reazioni redox,
Coenzimi NAD, FAD e NADP.

BIOTECNOLOGIE:

I virus:

Caratteristiche generali,
Cenni storici sui primi virus scoperti,
Virus del mosaico del tabacco,
Virus della febbre gialla e dengue,
L'influenza spagnola e il covid-19 analogie e differenze,
Il virus del vaiolo e storia del primo vaccino,
Virus della rabbia,
Virus ebola,
Herpesvirus,
Virus delle malattie esantematiche (varicella, morbillo e rosolia),
Meccanismo di infezione dei virus animali.
I Batteriofagi λ e della serie T,
Ciclo litico e lisogeno.

I batteri:

Caratteristiche generali,
Epidemie di colera nella storia
Epidemie di peste nella storia.

SCIENZE DELLA TERRA:

Minerali e rocce

I costituenti della crosta terrestre
La composizione chimica dei minerali
La struttura cristallina dei minerali

Le proprietà fisiche dei minerali
Classificazione delle rocce
Le rocce magmatiche
Le rocce sedimentarie
Le rocce metamorfiche
Il ciclo litogenetico

I fenomeni vulcanici:

La struttura del vulcano
Le caldere
Tipi di strutture vulcaniche: stratovulcani e vulcani a scudo
Tipi di eruzioni vulcaniche: islandese, hawaiana, stromboliana, peleana, vulcaniana, pliniana e idromagmatica.
Evoluzione di un vulcano: fase attiva, fase quiescente e estinzione
Vulcanismo secondario: solfatare, soffioni boraciferi, mofete e geysir.
La distribuzione dei vulcani in Italia e nel mondo, la cintura di fuoco

I fenomeni sismici:

Le caratteristiche di un terremoto: ipocentro e epicentro.
La teoria del rimbalzo elastico.
La registrazione dei sismi: il sismografo ed il sismogramma.
Le onde sismiche: onde primarie, secondarie e superficiali.
La scala Mercalli e la scala Richter.
La localizzazione geografica di vulcani e sismi.
Rischio sismico in Italia e nel mondo

CITTADINANZA E COSTITUZIONE:

Le fake news in ambito scientifico.

Sabaudia 10/05/2024

La Docente

Prof.ssa Elena Mancini



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: lit809007@istruzione.it – PEC lit809007@pec.istruzione.it



Docente: ANTONIA MAGLIOCCHETTI

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di ITALIANO -

classe V A LSSA

Libro di testo: Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria – QUALCOSA CHE SORPRENDE – VOL 3.1 E VOL. 3.2 - PARAVIA

Dante Alighieri – LA DIVINA COMMEDIA – a cura di Gilda Sbrilli- Emmebi Ed.

OBIETTIVI:

- ✓ Conoscere gli argomenti trattati in modo approfondito
- ✓ Conoscere i rapporti tra i diversi fenomeni e le parallele vicende storiche, politiche, economiche e culturali.
- ✓ Conoscere e usare correttamente il linguaggio sia nella produzione scritta che orale
- ✓ Operare connessioni sia con gli argomenti inerenti alla materia sia con altre discipline.
- ✓ Comprendere il significato profondo dei fenomeni.
- ✓ Elaborare forme di autovalutazione.
- ✓ Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere valutazioni personali e critiche.

METODOLOGIA E STRUMENTI:

Libro di testo, mappe concettuali, fotocopie, colloqui e discussioni, documentari

CONTENUTI:

GIACOMO LEOPARDI

Il contesto storico e politico

La vita, le opere

Il pensiero e la poetica

Leopardi e l'Illuminismo – Leopardi e il Romanticismo

L'evoluzione del pensiero leopardiano

La concezione della poesia

Lettura ed analisi da I Canti:

L'Infinito

A Silvia

Il sabato del villaggio

La Ginestra (contenuti)

Dalle Operette morali:

Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggero

L'ETA' DEL POSITIVISMO: NATURALISMO E VERISMO.

Il Positivismo e la sua diffusione

Il Naturalismo e il Verismo

EMILE ZOLA

L'Assommoir : L'Alcol inonda Parigi"

GIOVANNI VERGA

La vita, le opere

Il pensiero e la poetica

Da Novelle rusticane: "La roba".

Da I Malavoglia: "Il mondo arcaico e l'irruzione della storia"; "I Malavoglia e la dimensione economica"

Da Vita dei campi: Rosso Malpelo; La lupa

LA SCAPIGLIATURA

Il contesto socioeconomico e i modelli della Scapigliatura

SIMBOLISMO, ESTETISMO, DECADENTISMO

L'affermazione di una nuova sensibilità

Il superamento del Positivismo

L'affermarsi del Decadentismo

Il Decadentismo in Italia e in Europa

La poesia simbolista francese

Charles Baudelaire, I Fiori del male

L'albatros – Corrispondenze

Microsaggio: "Il dandysmo e il maledettismo"

GIOVANNI PASCOLI

La vita, le opere

Il pensiero e la poetica

Fra umanitarismo e nazionalismo

Temi, motivi e simbologie

L'innovazione stilistica

Da Myrica: Temporale, Il lampo, Il tuono

Da Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno

Dai Primi Poemetti: Italy

GABRIELE D'ANNUNZIO

La vita, le opere

Dagli esordi all'estetismo decadente

La produzione del superuomo

Il pensiero e la poetica

Dall'influenza carducciana e verista al Decadentismo

Dal "Il piacere": Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti"

Dalle Laudi: La sera fiesolana; La pioggia nel pineto

LA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE

Il rifiuto della tradizione e del mercato culturale

I Futuristi

Filippo Tommaso Marinetti

Manifesto del Futurismo.

ITALO SVEVO

La vita, le opere
Il pensiero e la poetica
Il periodo del silenzio letterario
La formazione culturale
Gli influssi e le nuove tecniche narrative
Una vita; Senilità: Trama e tematiche
La coscienza di Zeno: la struttura e i contenuti; l'impianto narrativo e lo stile
Lettura: Il fumo
Freud e la nascita della psicanalisi

LUIGI PIRANDELLO

La vita, le opere
Il pensiero e la poetica
La maschera e la crisi dei valori
La difficile interpretazione della realtà
Gli influssi del decadentismo e dell'Espressionismo
Le novelle, i romanzi, il teatro, il metateatro
Il fu Mattia Pascal: La trama, la struttura e i temi, la visione del mondo, le tecniche narrative.
L'Umorismo: Il sentimento del contrario
Novelle per un anno: La patene - Il treno ha fischiato – La carriola

GIUSEPPE UNGARETTI

La vita, le opere
Il pensiero e la poetica: una poesia tra sperimentalismo e tradizione
Da L'allegria: Veglia; I fiumi; Fratelli; Soldati

LA POESIA ITALIANA TRA ERMETISMO E ANTIERMETISMO

L'Ermetismo
La chiusura nei confronti della storia.
La poesia civile

SALVATORE QUASIMODO

La vita e le opere
Il periodo ermetico
Da "Ed è subito sera": Ed è subito sera

EUGENIO MONTALE

La vita, le opere
Il pensiero e la poetica
La dolorosa esperienza del vivere; le figure femminili; i modelli e le scelte stilistiche
Il correlativo oggettivo
Da Ossi di seppia I limoni; Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere ho incontrato,
Cigola la carrucola del pozzo

UMBERTO SABA

La vita, le opere
Il pensiero e la poetica
Canzoniere
Vita e poesia
Struttura e contenuti
Da "Il Canzoniere": A mia moglie; La capra; Trieste

DIVINA COMMEDIA: PARADISO Struttura e temi

Lettura, analisi e commento dei canti: I, III, V, VI XI, XII (cenni)

EDUCAZIONE CIVICA

Approfondimento della condizione del “diverso” e dell’escluso, partendo dall’analisi del personaggio della novella di Verga (La lupa)

Il lavoro dalla nascita della società di massa al mondo globale

SABAUDIA 10/05/20224

Il docente
Prof.ssa Antonia MAGLIOCCHETTI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: ltic809007@istruzione.it – PEC ltic809007@pec.istruzione.it



Docente: ANTONIA MAGLIOCCHETTI

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di STORIA
classe V A LSS A

Libro di testo utilizzato: Gianni Gentile, Luigi Ronca, Anna Rossi; Giulia Digo - SPECCHIO MAGAZINE- Il riflesso del passato nel presente – vol. 5 ed- La Scuola

OBIETTIVI:

- Comprendere testi storiografici
- Rappresentare graficamente e discorsivamente le relazioni temporali tra fatti storici
- Collocare e connettere fatti storici su diverse scale spaziali: mondiale, europea, nazionale, locale
- Individuare relazioni causali fra fatti storici
- Riconoscere, leggere e interrogare fonti storiche
- Avere consapevolezza della dimensione storica della realtà

U.A. 1 L'ETA' DELL'IMPERIALISMO E LA PRIMA GUERRA MONDIALE

MODULO 1 L'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo

- 1.1 La spartizione dell'Africa e dell'Asia
- 1.2 La Germania di Guglielmo II
- 1.3 La belle époque e la società e la cultura di massa
- 1.4 Le inquietudini della belle époque

MODULO 2 L'Italia giolittiana

- 1.1 I progressi sociali e lo sviluppo industriale dell'Italia
- 1.2 La politica interna tra socialisti e cattolici
- 1.3 La politica estera e la guerra di Libia

MODULO 3 La Prima guerra mondiale

- 1.1 La fine dei giochi diplomatici
- 1.2 Il fallimento della guerra – l'armistizio
- 1.3 L'Italia dalla neutralità alla guerra
- 1.4 La guerra di posizione
- 1.5 Il fronte interno e l'economia di guerra
- 1.6 Dalla caduta del fronte russo alla fine della guerra

MODULO 4 Dalla Rivoluzione russa alla nascita dell'Unione sovietica

- 1.1 La rivoluzione di febbraio
- 1.2 La rivoluzione di ottobre
- 1.3 Lenin alla guida dello stato sovietico
- 1.4 La Russia fra guerra civile e comunismo di guerra
- 1.5 La nuova politica economica e la nascita dell'Urss

MODULO 5 L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto

- 1.1 La conferenza di pace e la Società delle Nazioni
- 1.2 I trattati di pace e il nuovo volto dell'Europa

U.A. 2 L'ETA' DEI TOTALITARISMI E LA SECONDA GUERRA MONDIALE

MODULO 1 L'Unione sovietica di Stalin

- 1.1 L'ascesa di Stalin e l'industrializzazione dell'Urss
- 1.2 Il terrore staliniano e i gulag
- 1.3 Il consolidamento dello stato totalitario

MODULO 2 Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo

- 1.1 Le difficoltà economiche e sociali all'indomani del conflitto
- 1.2 Nuovi partiti e movimenti politici nel dopoguerra
- 1.3 La crisi del liberalismo: la questione di Fiume e il biennio rosso
- 1.4 L'ascesa del fascismo
- 1.5 Verso la dittatura

MODULO 3 Gli Stati Uniti e la crisi del '29

- 1.1 Il nuovo ruolo degli Stati Uniti e la politica isolazionista

1.2 Gli anni Venti fra boom economico e cambiamenti sociali

1.3 La crisi del '29: dagli Usa al mondo

1.4 Roosevelt e il New Deal

MODULO 4 La crisi della Germania repubblicana e il nazismo

1.1 La nascita della Repubblica di Weimar

1.2 Hitler e la nascita del nazionalsocialismo

1.3 Il nazismo al potere

1.4 L'ideologia nazista e l'antisemitismo

MODULO 5 Il regime fascista in Italia

1.1 La nascita del regime

1.2 Il fascismo tra consenso e opposizione

1.3 La politica interna ed economica

1.4 I rapporti tra chiesa e fascismo

1.5 La politica estera

1.6 Le leggi razziali

MODULO 6 L'Europa e il mondo verso una nuova guerra

1.1 I fascismi in Europa

1.2 La guerra civile spagnola

1.3 L'escalation nazista: verso la guerra

MODULO 7 La Seconda guerra mondiale

1.1 Il successo della guerra-lampo (1939-1940)

1.2 La svolta del 1941: la guerra diventa mondiale

1.3 La caduta del fascismo e la guerra civile in Italia

1.4 La vittoria degli Alleati

1.5 Lo sterminio degli ebrei

U.A. 3 IL MONDO BIPOLARE: LA GUERRA FREDDA Cenni)

MODULO 1 Usa- Urss: dalla prima guerra fredda alla coesistenza pacifica

1.1 Usa e Urss: da alleati ad antagonisti (1945-1947)

1.2 Il sistema di alleanze durante la guerra fredda (1948-1949)

1.3 L'Europa del dopoguerra e la ricostruzione economica

1.4 La guerra fredda in Asia e la corsa agli armamenti (1945-1954)

1.5 La “coesistenza pacifica” e le sue crisi (1953-1963)

Sabaudia 10/05/2024

Il Docente

Prof.ssa Antonia MAGLIOCCHETTI



Docente Prof.ssa SABATINO ROSA SILVANA

Anno scolastico 2023/2024

**PROGRAMMA DI MATEMATICA
CLASSE 5 A L.S.S.A.**

RICHIAMI

Funzioni reali di variabile reale.
Classificazione delle funzioni.
Campo di esistenza di una funzione.
Insieme di positività e zeri di una funzione.
Funzione pari e funzione dispari.
Funzione crescente/decrescente in senso stretto ed in senso lato
Proprietà delle funzioni.
Funzione razionale ed irrazionale.
Funzione esponenziale.
Funzione logaritmica.
Funzioni goniometriche fondamentali e funzioni goniometriche inverse.
Equazioni e disequazioni esponenziali, logaritmiche e goniometriche.
Trigonometria: teoremi sui triangoli rettangoli; teoremi sui triangoli qualsiasi: teorema della corda, teorema dei seni e teorema di Carnot.

LIMITI

La topologia della retta: intervalli limitati ed illimitati; intorno completo di un punto, intorno destro e intorno sinistro di un punto, intorno di infinito.
Punto isolato e punto di accumulazione: cenni.
Concetto di limite.
Limite finito ed infinito di una funzione per x che tende ad un valore finito.
Limite finito ed infinito di una funzione per x che tende ad un valore infinito.
Funzioni continue in un punto ed in un intervallo.
Teorema di esistenza ed unicità del limite (senza dimostrazione).
Teorema del confronto (enunciato e significato geometrico).
Il calcolo dei limiti e le forme indeterminate.

I limiti notevoli:

1) $\lim_{x \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{1}{x}\right)^x = e$ (senza dimostrazione)

$$2) \lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x} = 1 \text{ (con dimostrazione)}$$

$$3) \lim_{x \rightarrow 0} \frac{\log_a(x+1)}{x} = \log_a e \text{ (con dimostrazione)}$$

$$4) \lim_{x \rightarrow 0} \frac{a^x - 1}{x} = \ln a \text{ (con dimostrazione)}$$

Confronto fra infiniti; gerarchia degli infiniti

Confronto tra infinitesimi

Teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass, teorema di esistenza degli zeri (enunciati e significato geometrico, senza dimostrazione)

Punti di discontinuità di una funzione: prima, seconda e terza specie.

Asintoti orizzontali, verticali ed obliqui.

Grafico probabile di una funzione

Lettura del grafico

DERIVATE

Rapporto incrementale.

Definizione di derivata e suo significato geometrico.

Derivata destra e derivata sinistra in un punto.

Teorema sulla continuità e derivabilità di una funzione (con dimostrazione).

Teoremi sul calcolo delle derivate (con dimostrazione).

Derivata di una funzione composta (con dimostrazione).

Derivata della funzione inversa (con dimostrazione).

Derivata di una funzione con più variabili.

Derivate di ordine superiore al primo.

Retta tangente al grafico di una funzione.

Differenziale di una funzione.

Punti di non derivabilità: punto angoloso, cuspidi e flesso a tangente verticale.

Teoremi sulle funzioni derivabili: teorema di Rolle, teorema di Lagrange, teorema di Cauchy, teorema di De L'Hospital (enunciati e significato geometrico; senza dimostrazione).

STUDIO DI UNA FUNZIONE

Teoremi relativi a funzioni crescenti/decrescenti e derivate (senza dimostrazione)

Punti stazionari.

Ricerca dei punti di massimo relativo, minimo relativo e flesso a tangente orizzontale con lo studio del segno della derivata prima (senza dimostrazione).

Massimi e minimi assoluti.

Concavità di una curva con lo studio del segno della derivata seconda (senza dimostrazione).

Punti di flesso a tangente obliqua.

Studio completo di una funzione e suo grafico sul piano cartesiano.

Problemi di ottimizzazione

INTEGRALI

Integrale indefinito e sue proprietà.

Integrali indefiniti di funzioni fondamentali.

Integrazione per sostituzione.

Integrazione per parti, con dimostrazione.
Integrali di funzioni razionali fratte.
Integrale definito: definizione e proprietà.
Teorema della media (significato geometrico, senza dimostrazione).
Funzione integrale.
Teorema fondamentale del calcolo integrale -Torricelli-Barrow (senza dimostrazione).
Calcolo dell'integrale definito, formula di Leibniz-Newton (senza dimostrazione).
Calcolo dell'area di una superficie delimitata da una o più curve.
Calcolo dei volumi dei solidi di rotazione.
Integrali impropri: cenni.
Equazioni differenziali del primo ordine e problema di Cauchy: cenni

Libro di testo utilizzato:
Matematica .Blu 2.0 - terza edizione-con Tutor
Bergamini -Barozzi-Trifone
Zanichelli

La docente

Prof.ssa Rosa Silvana Sabatino



Docente: GRAZIA RICCIARDI

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di FISICA

classe V A LSSA

1. METODOLOGIE DIDATTICHE

Educazione Civica	UDA: Inquinamento elettromagnetico
Metodologie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative Learning • Lezione frontale • Lezione partecipata/dialogata • Metodo intuitivo • Spiegazione-Applicazione • Esercitazioni • Didattica laboratoriale • Flipped classroom • Problem solving • Mappe concettuali
Nuclei tematici di Educazione Civica	Sostenibilità ambientale

Nella tabella è riportato, nei dettagli, il programma svolto, con l'indicazione di obiettivi minimi, nuclei tematici, contenuti, competenze e abilità della singola disciplina.

Nuclei tematici	Competenze* a b c d e T1 T2 T3	Contenuti (gli obiettivi minimi sono sottolineati)	Abilità
Fenomeni magnetici fondamentali	a c d e T1 T3	<u>La forza magnetica e le linee del campo magnetico.</u> <u>Forze tra magneti e correnti.</u> <u>Forze tra correnti.</u> <u>L'intensità del campo magnetico.</u>	Definire i poli magnetici. Esporre il concetto di campo magnetico. Definire il campo magnetico terrestre. Analizzare le forze di interazione tra poli magnetici. Mettere a confronto campo elettrico e campo magnetico. Analizzare il campo magnetico prodotto da un

Nuclei tematici	Competenze* a b c d e T1 T2 T3	Contenuti (gli obiettivi minimi sono sottolineati)	Abilità
		<u>La forza magnetica su un filo percorso da corrente.</u> <u>Il campo magnetico di un filo percorso da corrente.</u> Il campo magnetico di una spira e di un solenoide. Il motore elettrico.	filo percorso da corrente. Descrivere l'esperienza di Faraday. Formulare la legge di Ampère. Descrivere il funzionamento del motore elettrico. Valutare l'impatto del motore elettrico in tutte le diverse situazioni della vita reale.
Il campo magnetico	a c d e T1 T3	<u>La forza di Lorentz.</u> <u>Forza elettrica e magnetica.</u> <u>Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme.</u> <u>Applicazioni sperimentali del moto delle cariche nel campo magnetico.</u> <u>Il flusso del campo magnetico.</u> <u>La circuitazione del campo magnetico.</u> Un'applicazione del teorema di Ampere. <u>Verso le equazioni di Maxwell.</u>	Distinguere le sostanze ferromagnetiche, paramagnetiche e diamagnetiche. Descrivere la forza di Lorentz. Calcolare il raggio e il periodo del moto circolare di una carica che si muove perpendicolarmente a un campo magnetico uniforme. Esporre e dimostrare il teorema di Gauss per il magnetismo. Esporre il teorema di Ampère e indicarne le implicazioni. Definire la magnetizzazione permanente. Discutere l'importanza e l'utilizzo di un elettromagnete.
L'induzione elettromagnetica	a b c d e T1 T2	<u>La corrente indotta.</u> <u>La forza elettromotrice indotta.</u> <u>Il verso della corrente indotta e la conservazione dell'energia.</u> L'autoinduzione. <u>L'energia contenuta nel campo magnetico.</u>	Descrivere esperimenti in cui si producono correnti indotte. Calcolare la forza elettromotrice indotta e la corrente indotta. Stabilire il verso di circolazione della corrente indotta. Esprimere, in funzione del tempo, la corrente di un circuito <i>RL</i> alimentato in continua. Ricavare l'espressione dell'energia e della densità di energia di un campo magnetico.
La corrente alternata	a b c d e	<u>L'alternatore.</u> <u>I circuiti in corrente alternata.</u>	Spiegare il principio di funzionamento di un alternatore e di un trasformatore. Esprimere e rappresentare l'andamento di una forza elettromotrice alternata. Esprimere e rappresentare l'andamento di una corrente alternata.
Le onde elettromagnetiche	a b c d e T1 T2	<u>Il campo elettrico indotto.</u> <u>Il campo magnetico indotto.</u> <u>Le equazioni di Maxwell.</u> <u>Origine e proprietà delle onde</u>	Scrivere, enunciare e spiegare correttamente le quattro equazioni di Maxwell. Mostrare come le equazioni di Maxwell prevedono l'esistenza delle onde elettromagnetiche. Ricavare la velocità di propagazione di un'onda

Nuclei tematici	Competenze* a b c d e T1 T2 T3	Contenuti (gli obiettivi minimi sono sottolineati)	Abilità
		<u>elettromagnetiche.</u> Energia e quantità di moto dell'onda elettromagnetica.	elettromagnetica.
La relatività del tempo e dello spazio	a b c d e T1	L'invarianza della velocità della luce. <u>Gli assiomi della relatività ristretta.</u> <u>La simultaneità.</u> <u>La dilatazione degli intervalli di tempo.</u> <u>La contrazione delle lunghezze.</u>	Esporre le problematiche da cui ha preso l'avvio la teoria della relatività ristretta. Enunciare gli assiomi della relatività ristretta e mostrare come da essi discendano la dilatazione dei tempi e la contrazione delle distanze.
La relatività ristretta	a b c d e T1	L'intervallo invariante. <u>Lo spazio-tempo.</u> <u>La composizione relativistica delle velocità.</u> <u>La massa e l'energia.</u> <u>L'energia e la quantità di moto.</u> La forza e l'accelerazione nella dinamica relativistica. <u>Relatività ed elettromagnetismo.</u>	Applicare le formule relativistiche per la composizione delle velocità. Discutere il principio di equivalenza massa-energia. Definire l'energia di massa a riposo e calcolarla. Scrivere le formule relativistiche della massa, dell'energia totale e dell'energia cinetica e interpretarle. Ricavare la relazione tra energia e quantità di moto. Individuare le formule relativistiche della forza e dell'accelerazione.
La Fisica nucleare	a b c d e T1 T2 T3	<u>I nuclei atomici.</u> <u>L'energia di legame del nucleo.</u> <u>La radioattività.</u> La legge del decadimento radioattivo. <u>La fissione nucleare.</u> <u>La fusione nucleare.</u>	Individuare le particelle del nucleo e le loro caratteristiche. Descrivere le caratteristiche della forza nucleare. Descrivere il fenomeno della radioattività. Descrivere i diversi tipi di decadimento radioattivo. Analizzare le reazioni nucleari. Analizzare i fenomeni della fissione e della fusione nucleare. Applicare l'equivalenza massa-energia in situazioni concrete tratte da esempi di decadimenti radioattivi, reazioni di fissione o di fusione nucleare.
Le frontiere della ricerca	a b c d e T1	<u>Le particelle elementari.</u> Gli acceleratori di particelle. <u>La relatività generale.</u> <u>L'espansione dell'Universo.</u> <u>La radiazione cosmica di fondo.</u> <u>La materia oscura.</u>	Capire il ruolo e l'importanza del bosone di Higgs. Descrivere a grandi linee le particelle nucleari e le loro proprietà. Individuare i tre tipi di forze e le tre famiglie di particelle-materia. Conoscere i principali tipi di acceleratori di particelle. Enunciare il principio di equivalenza e il principio di relatività generale.

Nuclei tematici	Competenze* a b c d e T1 T2 T3	Contenuti (gli obiettivi minimi sono sottolineati)	Abilità
			Descrivere la gravità e la curvatura dello spazio nella teoria della relatività generale. Descrivere alcune previsioni ed evidenze derivanti dalla teoria della relatività generale. Illustrare come la legge di Hubble implichi l'espansione dell'Universo.

*** Competenze:**

- a. osservare e identificare fenomeni;
- b. formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi;
- c. formalizzare un problema di Fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione;
- d. fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperienza è intesa come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli;
- e. comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive.

Competenze trasversali dell'asse scientifico tecnologico

T1: Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.

T2: Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.

T3: Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

Sabaudia, 10/05/24

Il docente
Prof.ssa Grazia Ricciardi



Docente: PAOLA CARELLI

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di LINGUA E CULTURA INGLESE

classe V A LSSA

TESTI:

AA.VV., *Amazing Minds*, Pearson

J. JOYCE, *Dubliners*, Liberty

- **Module A:** Revision of Literary Concepts: The Sturm und Drang
- The theme of Freedom : The Historical Novel and Sir W. Scott ;
A comparison : Scott and Manzoni
Movie : *Braveheart* – Card analysis

- **Module B : The Romantic Age** - Historical, Literary, Cultural and Social Background
The Industrial Revolution and the exploitation of women and children
Emotion versus Reason ; the Sublime : a new sensibility
- Poetry : Pre-Romantic trends, The first and Second generation of Romantic Poets :
 - W. Blake : life and works – The denounce of workers' condition
From The Songs of Innocence : *The Lamb, The Chimney Sweeper 1* – Task analysis
From the Songs of Experience : *The Tyger, the Chimney Sweeper 2*
 - W. Wordsworth : life and works – The Didactic purpose of Nature
From the Lyrical Ballads : *Preface to the 2nd edition* – Task analysis
Daffodils - Task analysis
 - S.T. Coleridge : life and works – The Sublime in Nature
From the Rime of the ancient mariner : *Instead of the cross, the Albatross* – Task analysis ; *A sadder and wiser man* – Task analysis
Commentary and reflections about : *The Albatross* by C. Baudelaire
 - P. B. Shelley : life and works – The free spirit of Nature
Ode to the west wind – Task analysis
 - J. Keats : life and works – The cult of Beauty
Ode on a Grecian urn – Task analysis
La belle dame sans merci – Task analysis

- The Gothic Novel : the sublime and new trends in scientific research
- M. Shelley : life and works
From *Frankenstein* : *It was a dreary night of november* – Task analysis

Module C : The Victorian Age – Historical, Literary, Cultural and Social Background
The Victorian Compromise ; the theme of the Double in Literature ; Aestheticism ;
The Industrial revolution and workers’ exploitation ; The Great Exhibition

- Prose : The Novel
- R. L. Stevenson : life and works – Victorian Respectability
From *The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde* : *The truth about Dr. Jekyll...* - Task analysis
- O. Wilde : life and works – The Dandy ; The Aesthetic Movement in Literature
From *The picture of D. Gray* : *Dorian Gray kills Dorian Gray* – Task analysis
- C. Dickens : life and works – The Workhouses and Child labour
From *Oliver Twist* : *Oliver wants some more* – Task analysis
From *Hard Times* : *Coketown* – Task analysis
Comparing perspectives : Dickens and Verga – *Bleak house* and *Rosso Malpelo*

Module D : The New Frontier – Historical, Literary and Cultural Background
The beginning of American identity: The Question of Slavery,
The American Civil War; Racial Prejudice

- Poetry: Nature and Transcendentalism
- W. Whitman: life and works – The American Bard
From *Leaves of Grass: I hear America singing* – Task analysis
O Captai, my Captain – Task analysis
- L. Hughes: *I, too, sing America* – Task analysis;

Module E: The Modern Age - Historical, literary and cultural background
The Irish Question ; The fragmented self

- Prose : Modernism in Poetry and Prose; Free Verse and the Stream of Consciousness Technique; the Dystopian Novel
- J. Joyce : life and works – A Modernist writer
From *Dubliners* : *The Sisters, Araby, Evelyne, The Dead* – Task analysis
Reading comprehension and comprehension exercises of selected stories
Analysis and Layout of Settings/Characters/ Actions (Plot)
Comparing Literatures : Joyce and
- G. Orwell : Political Dystopia, against Totalitarianism (in corso di svolgimento)
From 1984: *The object of power is power* - Task analysis

Module F : Citizenship and Cultural Aspects

- a) Progetto Europa e Certificazioni Linguistiche: “Dal sogno di A. Spinelli alla...Brexit”
Partecipazione all’intitolazione del giardino comunale ad A. Spinelli e Convegno; Evento in occasione del dono della Panchina Europea alla nostra sede;

- b) Guerre nel mondo e partecipazione per la Pace: *The war Hamas – Israel: a continuous conflict* – Collegamento online con ISPI - Goal 16 Peace, Justice and Strong institutions
- c) *Is racial equality a dream?* - M. L. King and his speech: *I have a dream* - Goal 10 Reduced Inequalities: Giornata dei Diritti Umani 11 dicembre 2023 – Ppt Presentations

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

La classe è in grado di:

- Esprimere idee e concetti in modo coerente in L2;
- Analizzare testi individuandone i nodi centrali ed affrontandone le tematiche in modo appropriato;
- Alcuni studenti hanno mostrato particolare propensione per le attività di analisi e sintesi, utilizzando la L2 in modo corretto, preciso e puntuale.

Sabaudia, 10.05.2024

La docente
Prof.ssa Paola Carelli



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: litc809007@istruzione.it – PEC litc809007@pec.istruzione.it



Docente: LEILA BROMBINI

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di FILOSOFIA-
classe V A LSSA

Il corso di filosofia ha preso in considerazione alcuni sviluppi della filosofia europea tra XIX e XX secolo. Il testo di riferimento è M. Ferraris, *Il gusto del pensare*, vol. III «Decostruzione», Pearson.

Unità 1:

Elementi della filosofia di Arthur Schopenhauer

M. Ferraris, *Il gusto del pensare*, vol. III

Unità 2:

Elementi della filosofia di Søren Kierkegaard

M. Ferraris, *Il gusto del pensare*, vol. III

Unità 3:

La sinistra post-hegeliana e la filosofia di Feuerbach

M. Ferraris, *Il gusto del pensare*, vol. III

Testi: Testo 1, pp. 77-78

Unità 4:

La filosofia di Karl Marx

M. Ferraris, *Il gusto del pensare*, vol. III

Testi: Testo 1, pp. 114-115

Testo 2, pp. 116-117

Testo 3, pp. 118-119

Unità 5:

Il positivismo e l'evoluzionismo, con particolare riferimento alle filosofie di Auguste Comte e di John Stuart Mill e alla nascita del pensiero evoluzionistico con Charles Darwin

M. Ferraris, Il gusto del pensare, vol. III

Testi:

Testo 1, pp. 158-159

Testo 2, pp. 160-161

Testo J. S. Mill, La difesa dei diritti delle donne, Quaderno per le competenze filosofiche, vol. 3, pp. 24-25

Unità 6:

La filosofia di Friedrich Nietzsche

M. Ferraris, Il gusto del pensare, vol. III

Testo 1, pp. 204-205

Testo 2, pp. 207-208

Testo 3, pp. 209-211

Unità 7:

Sigmund Freud e la nascita della psicanalisi

M. Ferraris, Il gusto del pensare, vol. III

Testi: Testo 1, pp. 268-269

Testo 2, pp. 270-271

Unità 8:

Gli sviluppi della fisica e della matematica tra XIX e XX secolo

M. Ferraris, Il gusto del pensare, vol. III, pp. 536-546

Un testo di Z. Bauman a scelta : “ Modernità liquida” “ Paura liquida” “ Amore liquido” “ Consumo, dunque sono”

Docente : Leila Brombini



Ministero dell'Istruzione
USR per il Lazio – Ambito Territoriale Provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo “Giulio Cesare”

Via Conte Verde, 04 – 04016 Sabaudia
Tel.: 0773/515038

Mail: LTIC809007@ISTRUZIONE.IT PEC: LTIC809007@PEC.ISTRUZIONE.IT



Docente: Mirella Sordi

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe V A LSSA

Premesse generali

Le Scienze motorie e Sportive lavorano in sinergia con le altre discipline, ma hanno il privilegio di rivolgersi alla totalità psico-fisica dell'allievo svolgendo una forte azione educativa sul suo comportamento personale e interpersonale. In un contesto scolastico, dove si mira a mettere l'allievo nelle condizioni di acquisire un curriculum per COMPETENZE, l'insegnamento delle Scienze Motorie e Sportive mira a fornire, attraverso la pratica, lo spettro di conoscenze utili a far sviluppare la Consapevolezza di sé, degli altri e del mondo esterno e l'insieme di relazioni interconnesse che possono crearsi. La programmazione, avrà come fine l'elaborazione di un curriculum per contenuti, dove ciò che verrà messo in risalto sarà principalmente l'aspetto qualitativo degli apprendimenti piuttosto che quello quantitativo. Gli apprendimenti andranno dal semplice al complesso, verranno messi in atto collegamenti con quanto già appreso, consolidati i vari aspetti attraverso processi di ripetitività e rinforzo, lì dove necessario verranno adottati adattamenti di spazi, attrezzature e modalità esecutive delle attività. Gli apprendimenti saranno sia di tipo strutturato che destrutturato. Inoltre saranno utilizzati sia attrezzi codificati che decodificati, al fine di mettere l'allievo nelle condizioni di provare sempre nuove esperienze in movimento.

Parte pratica

1. Potenziamiento Fisiologico

- Esercizi di potenziamento e di resistenza generale (corsa breve e prolungata, sviluppo della capacità aerobica ed anaerobica).
- Esercizi di velocità e destrezza, coordinazione, elasticità muscolare.
- Esercizi di mobilità articolare.
- Stretching ed allungamento.
- Esercizi di potenziamento.

2. Rielaborazione degli schemi motori di base

- Perfezionamento dell'equilibrio posturale e dinamico.
- Esercizi di preatletismo generale.

3. Conoscenza dinamica del proprio corpo

- Esercitazioni di sviluppo oculo manuale.
- Esercitazioni di coordinazione oculo-podalica
- Esercitazioni di coordinazione spazio-temporale

4. Conoscenza e pratica di sport individuali e di squadra

- Fondamentali sport:
 - Calcio a 5
 - Pallavolo
 - Basket
 - Beach tennis

Parte Teoria:

1. CONOSCENZA DELLE DIPENDENZE

Contenuti: conoscere per prevenire l'uso, l'abuso e la dipendenza il Tabacco, l'Alcol, le Droghe e i loro effetti, le Dipendenze comportamentali, le Ludopatie.

2. CONOSCENZA DEI PRINCIPI NUTRITIVI E CONCETTO DI DIETA

Contenuti: regime alimentare (Proteine, carboidrati, grassi, oligoelementi, vitamine, acqua). Fabbisogno energetico, Metabolismo di base, dispendio energetico, concetto di dieta (stile di alimentazione) in base all'età, allo stile di vita (sedentaria o sportiva), corretti stili di vita, la dieta dello sportivo, i Disturbi alimentari. I principi dell'allenamento binomio allenamento – sport e gli aspetti mentali del movimento. Lo sport in *Relazione con l'ambiente naturale*

3. CONOSCENZA IL PRIMO SOCCORSO

Contenuti: come si presta il primo soccorso, le emergenze e le urgenze, come trattare i traumi più comuni.

4. CONOSCENZA LO SPORT AL FEMMINILE

Contenuti: lo sport al femminile nella società, evoluzione della figura femminile nello sport, il ruolo del calcio femminile nella società moderna, corpi, sessualità, educazione: le funzioni dello sport. Il corpo si esprime (il linguaggio del corpo).

5. CONOSCENZA STORICA OLIMPIADI E PARALIMPIADI

Contenuti: Legislazione diritto allo sport, Atleti e asilo politico, i diritti civili, inclusione e sport, “Sembra impossibile allora si può fare!” Bebe Vio. Lo sport relazione strumentazione tecnologia e multimediale.

6. MODULO EDUCAZIONE CIVICA

Cittadinanza e Costituzione : Diritto donna e sport

V ANNO: COMPETENZE, ABILITA' E NUCLEI TEMATICI

NUCLEI FONDANTI:	ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO SPORT	SICUREZZA E SALUTE e BENESSERE	RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E TECNOLOGICO
COMPETENZE	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (proprioceettive ed eteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere gli elementi fondamentali della Storia Dello sport. Conoscere ed Utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in Caso di infortunio. Conoscere I principi per l'adozione di corretti stili di vita.	Saper mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche in diversi ambiti.
CONOSCENZE	Conoscere le Potenzialità del Movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare.	Conoscere i comportamenti responsabili nei confronti del patrimonio comune ambientale.
COMPORAMENTO	Elaborare processi metacognitivi	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetto autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad uno sano stile di vita.	Sapersi impegnare in attività ludiche e sportive in ambiti diversi adottando comportamento responsabili.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

La personalità dello studente potrà essere pienamente valorizzata attraverso l'ulteriore diversificazione delle attività, utili a scoprire ed orientare le attitudini personali nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ciascun individuo. In tal modo le scienze motorie potranno far acquisire allo studente abilità molteplici, trasferibili in qualunque altro contesto di vita. Ciò porterà all'acquisizione di corretti stili comportamentali che abbiano radice nelle attività motorie sviluppate nell'arco del quinquennio in sinergia con l'educazione alla salute, all'affettività, all'ambiente e alla legalità. Al termine del quinto anno lo studente dovrà dimostrare di aver raggiunto:

- La capacità di utilizzare le qualità condizionali adattandole alle diverse esperienze motorie ed ai vari contenuti tecnici. Di conoscere le metodologie di allenamento. Un significativo miglioramento delle capacità coordinative in situazioni complesse; Di praticare almeno due giochi sportivi verso cui mostra di avere competenze tecnico tattiche e di affrontare il confronto agonistico con etica corretta. Di saper organizzare e gestire eventi sportivi scolastici ed extrascolastici. Di conoscere e di essere consapevole degli effetti positivi prodotti dall'attività fisica sugli apparati del proprio corpo. Conoscere i principi fondamentali per una corretta alimentazione e per un sano stile di vita. Conoscere le principali norme di primo soccorso e prevenzione infortuni. Di impegnarsi in attività ludiche e sportive in contesti diversificati, non solo in palestra e sui campi di gioco, ma anche all'aperto, per il recupero di un rapporto corretto con l'ambiente naturale, e di aver un comportamento responsabile verso il comune patrimonio ambientale e la sua tutela.

V ANNO: CONTENUTI E OBIETTIVI MINIMI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Conoscere in proprio corpo: i segmenti corporei, le proprie attitudini e potenzialità.</p> <p>Conoscere le regole fondamentali di almeno due giochi di squadra</p>	<p>Saper eseguire in modo corretto esercizi o fondamentali di gioco.</p>	<p>Eseguire i gesti tecnici più appropriati alle situazioni di gioco, rispettando le regole, ricoprendo ruoli diversi e riconoscendo il valore della competizione.</p>

Verifiche e Criteri di valutazione

Si osserveranno sistematicamente gli allievi, il loro comportamento e i miglioramenti rispetto ai livelli di partenza certificati con test d'ingresso oggettivi e soggettivi. Le verifiche formative avverranno tramite: lezioni dialogate, esercitazioni pratiche, verifiche orali. La valutazione quadrimestrale, sarà espressa con un voto unico in tutte le classi, sia al primo che al secondo quadrimestre. La valutazione quadrimestrale e finale sarà rappresentata dalla media delle verifiche disciplinari teorico/pratiche riguardanti le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite, ma terrà anche conto dell'impegno, del comportamento, della partecipazione e l'interesse mostrati da ogni allievo durante le lezioni. Infine una seria autovalutazione sarà un ulteriore strumento di crescita e consapevolezza dell'alunno.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

VOTO	GIUDIZIO SINTETICO	CONOSCENZE	CAPACITA' ABILITA' MOTORIE	COMPETENZE	ASPETTI EDUCATIVI FORMATIVI
10	Eccellente	Approfondite, complete e arricchite di contributi personali. Linguaggio corretto ed appropriato.	Realizza esecuzioni efficaci e tecnicamente precise, anche in modo creativo riconoscendo le relazioni tra dati cognitivi e risultati conseguiti.	Gestisce in modo consapevole ed originale le conoscenze e abilità acquisite per realizzare progetti autonomi e finalizzati.	Senso di responsabilità maturità caratterizzano lo studente. E' d'esempio per i compagni e collabora con il docente
9	Ottimo	Approfondite e complete. Linguaggio corretto ed appropriato.	Realizza esecuzioni efficaci e tecnicamente precise, riconoscendo le relazioni tra dati cognitivi e risultati conseguiti.	Gestisce in modo consapevole le conoscenze e abilità acquisite per realizzare progetti autonomi e finalizzati.	Fortemente motivato, interessato. Rispetta le norme di comportamento in ogni situazione ed è da esempio.
8	Buono	Adeguate, chiare e complete. Linguaggio corretto con terminologia adeguata.	Svolge compiti motori con sincronia e sicurezza. Identifica le informazioni pertinenti utili per l'esecuzione motoria	Controlla il proprio corpo adeguando il gesto motorio alle diverse situazioni ed elaborando risposte motorie efficaci.	Positivo il grado di impegno e partecipazione, nonché l'interesse per la disciplina. Rispetta le norme di comportamento in ogni situazione
7	Discreto	Adeguate e complete, anche in presenza di errori lievi. Linguaggio corretto con terminologia specifica adeguata e raramente imprecisa.	Realizza compiti motori con una certa sicurezza anche se con alcune imperfezioni e applica in modo pertinente le conoscenze acquisite.	Agisce autonomamente svolgendo compiti di semplici situazioni motorie.	Partecipa e si impegna in modo soddisfacente. Rispetta le norme di comportamento
6	Sufficiente	Adeguate le conoscenze di base, ma non approfondite. Terminologia specifica a volte imprecisa.	Esegue l'esercizio richiesto con alcune indecisioni e ritmo non sempre preciso. Utilizza adeguatamente le conoscenze acquisite	Guidato, svolge compiti di semplici situazioni motorie già apprese.	Raggiunge gli obiettivi minimi impegnandosi e partecipando in modo settoriale. Di norma rispetta le regole di comportamento
5	Insufficiente	Non sempre approfondite con incertezze ed errori non gravi. Linguaggio insicuro ed impreciso	Esegue l'esercizio richiesto con qualche difficoltà e imprecisione applicandone le conoscenze minime.	Necessita di essere guidato per la maggior parte dell'attività, conseguendo prestazioni motorie limitate.	Parziale disinteresse per la disciplina e per le regole impartite

4	Insufficientegrave	Sommario e frammentarie e con errori gravi. Terminologia specifica inadeguata.	Esegue con difficoltà in modo scorretto l'esercizio o l'abilità richiesta utilizzando le limitate conoscenze	Realizza limitati e inefficaci compiti motori	Disinteresse per la disciplina e per le regole impartite
3	Insufficientemolto grave	Quasi inesistenti. Terminologia specifica inadeguata.	Grande difficoltà ad eseguire l'esercizio o l'abilità richiesta ignorandone gli aspetti cognitivi.	Inadeguate o inappropriate	Forte disinteresse per la disciplina e per le regole impartite
2 1	Insufficientemolto grave	Inesistenti	Rifiuto ad eseguire l'esercizio o l'abilità richiesta ignorandone gli aspetti cognitivi	Profondamente inadeguate o inappropriate	Totale disinteresse per l'attività svolta e per le regole impartite

DESCRITTORI

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenza 5. competenze	Indice di un eccellente raggiungimento degli obiettivi, con padronanza dei contenuti e delle abilità di trasferirli e rielaborarli autonomamente in un'ottica interdisciplinare. In particolare: 1. assiduo e partecipativo 2. capacità di compiere correlazioni esatte ed analisi approfondite 3. uso sempre corretto dei linguaggi specifici e sicura padronanza degli strumenti 4. contenuti disciplinari completi, approfonditi, rielaborati con originalità 5. acquisizione piena delle competenze previste	10
1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenza 5. competenze	Corrisponde ad un completo raggiungimento degli obiettivi e ad una autonoma capacità di rielaborazione delle conoscenze. In particolare: 1. assiduo 2. capacità di cogliere relazioni logiche, creare collegamenti con rielaborazioni personali 3. uso corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti. 4. contenuti disciplinari approfonditi e integrati 5. acquisizione sicura delle competenze richieste	9
1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenza 5. competenze	Corrisponde ad un buono raggiungimento degli obiettivi e ad una autonoma capacità di rielaborazione delle conoscenze. In particolare: 1. costante e continuo 2. capacità di cogliere relazioni logiche e di creare collegamenti 3. uso generalmente corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti 4. contenuti disciplinari completi e approfonditi 5. acquisizione delle competenze richieste	8
1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenza 5. competenze	Corrisponde ad un sostanziale raggiungimento degli obiettivi e ad una capacità di rielaborazione delle conoscenze abbastanza sicura. In particolare: 1. continuo 2. capacità di cogliere relazioni logiche di media difficoltà 3. uso abbastanza corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti 4. contenuti disciplinari completi 5. acquisizione delle competenze fondamentali richieste	7
1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenza 5. competenze	Corrisponde ad un sufficiente raggiungimento degli obiettivi, in particolare 1. continuo se sollecitato 2. capacità di cogliere relazioni logiche semplici 3. uso semplice dei linguaggi e degli strumenti specifici 4. contenuti disciplinari appresi in modo sostanziale 5. acquisizione delle competenze minime richieste	6
1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenza 5. competenze	Corrisponde ad un parziale raggiungimento degli obiettivi minimi: 1. discontinuo 2. Capacità di cogliere parzialmente semplici relazioni logiche 3. difficoltà nell'uso dei linguaggi specifici e degli strumenti. 4. contenuti disciplinari appresi in modo parziale 5. non adeguata acquisizione delle competenze richieste	5
1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità	Corrisponde ad un frammentario raggiungimento degli obiettivi minimi 1. saltuario	4

4. conoscenza 5. competenze	2. coglie difficilmente semplici relazioni logiche 3. limitato uso dei linguaggi specifici e degli strumenti 4. contenuti disciplinari appresi in modo frammentario e disorganico 5. scarsa acquisizione delle competenze richieste	
1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenza 5. competenze	Corrisponde al NON raggiungimento degli obiettivi minimi 1. Inesistente 2. incapacità di orientarsi in semplici situazioni problematiche 3. inadeguato e confusionario uso dei linguaggi specifici e degli strumenti 4. contenuti disciplinari inesistenti 5. mancata acquisizione di competenze richieste	3/2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE O SCRITTA

Voto in decimi	Voto in quindicesimi	Conoscenza dei contenuti	Uso del linguaggio specifico	Chiarezza espositiva
1-2	1-3	L'informazione è nulla	Inesistente	Non espone i contenuti
3-4	4-6	Conosce i contenuti in modo errato e/o piuttosto parziale	Molto scarso	Espone i contenuti in modo confuso e non coerente
5	7-9	Conosce i contenuti in modo lacunoso e/o impreciso	Mediocre	Espone i contenuti in modo poco chiaro
6	10	Conosce i contenuti in modo sufficiente	Sufficiente	Espone i contenuti in modo sufficientemente chiaro
7	11-12	Conosce i contenuti pur con qualche imprecisione	Discreto	Espone i contenuti in modo sufficientemente chiaro e articolato
8	13-14	Conosce i contenuti proposti in modo abbastanza approfondito	Buono	Espone i contenuti in modo chiaro e articolato
9-10	15	Conosce i contenuti in modo esauriente e approfondito	Ottimo	Espone i contenuti in modo chiaro, articolato e corretto

TABELLA VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

	Indicatori	Livello non raggiunto/iniziale Voto: 0-5	Livello base Voto: 6	Livello intermedio Voto: 7-8	Livello avanzato Voto: 9-10
CONOSCENZE	<i>Conoscenza dei temi proposti.</i>	Le conoscenze dei temi proposti sono minime, frammentarie e non consolidate.	Le conoscenze dei temi proposti sono essenziali e sufficientemente consolidate.	Le conoscenze dei temi proposti sono adeguate, consolidate e organizzate, e l'alunno sa utilizzarle nei contesti noti.	Le conoscenze dei temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate, e messe in pratica anche in contesti nuovi.

ABILITA'	<p><i>Essere in grado di individuare ed applicare i valori fondamentali di cittadinanza attiva nei diversi contesti della vita quotidiana, operando e motivando scelte consapevoli. Essere in grado di ascoltare e rispettare le opinioni altrui.</i></p>	<p>L'alunno mostra di non essere in grado di individuare ed applicare i valori fondamentali di cittadinanza attiva nei diversi contesti della vita quotidiana. Non sa operare scelte consapevoli né motivarle. Non è in grado di ascoltare e rispettare le opinioni altrui.</p>	<p>L'alunno è in grado di individuare e applicare i valori fondamentali di cittadinanza attiva, di motivare le proprie scelte, con il supporto dell'insegnante. Ascolta e rispetta le opinioni altrui.</p>	<p>L'alunno è in grado di individuare e applicare i valori fondamentali di cittadinanza attiva, motivando le proprie scelte, in modo autonomo e personale. Ascolta e rispetta le opinioni altrui.</p>	<p>L'alunno applica spontaneamente e consapevolmente i valori fondamentali di cittadinanza attiva, motivando in modo critico e personale le proprie scelte. Ascolta, rispetta e valorizza le opinioni altrui.</p>
ATTEGGIAMENTI	<p><i>Adottare comportamenti attivi coerenti con i valori appresi, svolgendo in modo propositivo e critico il ruolo di cittadino del mondo.</i></p> <p><i>Assumersi responsabilità e rispettare gli impegni assunti.</i></p>	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti coerenti con i valori appresi e non assume ruoli attivi nei vari contesti sociali. Non sempre rispetta gli impegni assunti e non è in grado di assumersi responsabilità.</p>	<p>L'alunno adotta occasionalmente comportamento attivi coerenti con i valori appresi, svolgendo il proprio ruolo nei vari contesti sociali in modo non sempre propositivo e critico. Porta a termine le consegne affidategli ed è in grado di assumersi responsabilità.</p>	<p>L'alunno adotta comportamenti attivi coerenti con i valori appresi, svolgendo il proprio ruolo nei vari contesti sociali in modo propositivo e critico, assumendosi responsabilità e portando a compimento gli impegni assunti.</p>	<p>L'alunno adotta spontaneamente e con convinzione atteggiamenti coerenti con i valori appresi, svolgendo in modo propositivo, responsabile e critico il proprio ruolo nei vari contesti, ponendosi come modello di riferimento positivo. Porta sempre a compimento gli impegni assunti, apportando contributi personali e originali.</p>

Testo consigliato "Educare al Movimento" Fiorini, Coretti, Lovecchio, Bocchi.

STRUMENTI: struttura esterna alla scuola palazzetto, cortile esterno scuola, campi polivalenti, piccoli e grandi attrezzi attrezzatura specifiche per ogni attività svolta. LIM, Computer, risorse online, dispense, appunti.

L'accorpamento delle 2 ore settimanali dà la possibilità di programmare e realizzare una attività strutturata in modo fisiologicamente valido.

Partecipazione da parte di alcuni studenti ai campionati studenteschi.

SABAUDIA, 10/05/2024

Il docente
Mirella Sordi



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: ltic809007@istruzione.it – PEC ltic809007@pec.istruzione.it



Docente: ALBANESE POMPILIO

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di INFORMATICA
classe V A LSSA

Libro di Testo: INFORMATICA PER LICEI SCIENTIFICI SCIENZE APPLICATE Quinto anno,

Agostino Lorenzi, Massimo Govoni ed. ATLAS

MODULI DI APPRENDIMENTO

Modulo 1: INTRODUZIONE ALLE BASI DI DATI

- Archivi di dati
- Operazioni sugli archivi
- File e supporti
- Le basi di dati
- I Database Management System (DBMS)
- Modello di un DB
- Tipologie di modelli di DB
- Fasi di progettazione di un DB
- Progettazione concettuale
- Modello Entità-Relazione
- Rappresentazione di entità, attributi e relazioni
- Vincoli di integrità
- Progettazione logica
- Ristrutturazione dello schema E-R
- Traduzione dello schema E-R ristrutturato
- Ristrutturazione dello schema relazionale
- La normalizzazione
- Progettazione fisica
- Esempi di schemi fisici di un DB
- Cenni sul linguaggio SQL

Obiettivi di apprendimento

Comprendere le differenze tra sistema informativo e sistema informatico, conoscere le tecniche di progettazione di una base di dati e riconoscere la differenza tra i vari modelli di dati e saper progettare un semplice database. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti algoritmici per affrontare lo studio di un problema elaborando opportune soluzioni.

Modulo 2: INTERNET E SERVIZI DI RETE.

- Le reti di computer
- I servizi di internet
- I modelli di riferimento per le reti
- Siti Web
- Identità digitale, firma digitale e posta certificata

Obiettivi di apprendimento

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare e nella vita professionale

Modulo 3: STRUTTURE DATI E ALGORITMI IN C++

- Richiami di programmazione C/C++:
- Le strutture di controllo
- Funzioni e procedure
- Le strutture dati
- Algoritmi di ricerca e ordinamento

Obiettivi di apprendimento

Pervenire alla stesura e traduzione di algoritmi utilizzando la logica di base dei linguaggi di programmazione.

Modulo 4: LA COMPLESSITA COMPUTAZIONALE

- La macchina di Turing
- Gli algoritmi: definizioni e classificazione
- La complessità computazionale
- Algoritmo equivalente e complessità
- Analisi di complessità di un algoritmo
- Le notazioni asintotiche
- Cenni sul calcolo numerico
- Esempio di algoritmo del calcolo del fattoriale.

Obiettivi di apprendimento

Saper individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi con la consapevolezza delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. Utilizzare il linguaggio e i metodi della matematica per organizzare e valutare informazioni qualitative e quantitative.

EDUCAZIONE CIVICA: Cittadinanza attiva

Visione una miniserie televisiva italiana del 2013 in due puntate ispirata alla vita di Adriano Olivetti, con la produzione di un elaborato in tema di innovazione tecnologica e sociale e i principi precursori del concetto di sicurezza e salute degli operai considerati risorse e non semplice manovalanza.

SABAUDIA 10/05/2024

Il docente Albanese Pompilio



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: litc809007@istruzione.it – PEC litc809007@pec.istruzione.it



Docente: CINQUE MARIA ROSARIA

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di RELIGIONE

classe V A LSSA

CONTENUTI

La dignità della persona e i suoi diritti fondamentali

- Afghanistan, Russia-Ucraina, Israele-Palestina...una storia che si ripete
- I diritti umani calpestati (Dichiarazione universale dei diritti umani)
- Il concetto di democrazia
- La giustizia sociale
- "Costruire" la pace
- La violenza sulle donne
- La convivenza con gli stranieri: ospitalità e ostilità

I valori universali

- La Chiesa e i tempi moderni: il degrado sociale e le nuove ideologie
- La dottrina sociale della Chiesa: Leone XIII e la Rerum Novarum
- La Chiesa e i totalitarismi del Novecento
- Il manifesto di Russell-Einstein: scienza o ragione?
- La solidarietà, la politica e il bene comune
- Per un'economia globale

Metodo

- Lezione frontale dialogata
- Coinvolgimento attivo dei ragazzi
- Attenzione al vissuto personale e alla realtà religiosa
- Laboratorio di lettura di documenti

Argomenti di attualità

- Visione film: Oppenheimer, C'è ancora domani, Io Capitano

Il docente

Maria Rosaria Cinque



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: litc809007@istruzione.it - PEC litc809007@pec.istruzione.it



Docente: RITA MATTOCCI

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di STORIA DELL'ARTE
classe V A LSSA

Libro di testo: Cricco- Di Teodoro, Itinerario nell'arte, Dal Neoclassicismo a oggi. Vol. 3, ed. Zanichelli

Obiettivi raggiunti nella disciplina

In relazione alla programmazione curricolare gli alunni hanno conseguito, a diversi livelli, i seguenti obiettivi:

Acquisizione di un metodo di lettura dell'immagine, sia sotto il profilo tecnico, sia nel contesto comunicativo culturale di appartenenza.

Comprensione dei principi che regolano i differenti e complementari processi della percezione e della comunicazione attraverso le opere.

Conoscenza del patrimonio artistico italiano - internazionale
Conoscenza delle principali caratteristiche del linguaggio visivo

Abilità nei Collegamenti interdisciplinari e corretto linguaggio espressivo

Criteri di valutazione:

Sono state effettuate verifiche orali e una verifica scritta utilizzando criteri sommativi e formativi, in considerazione dei seguenti criteri: il livello di partenza, dei progressi in itinere, dell'autonomia, delle capacità di lavoro, della ricchezza lessicale, della correttezza nel contenuto, della partecipazione al dialogo educativo e della capacità di instaurare collegamenti pluridisciplinari.

Programma

L'età dei Lumi. IL Neoclassicismo

Il Neoclassicismo nella cultura del 1700. Le teorie del Winckelmann.

A. Canova: Paolina Bonaparte come Venere vincitrice, Amore e Psiche

J.L.David: Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat.

Il Romanticismo

L'arte Romantica; il rapporto tra uomo e natura; Sublime e genio.

La grande pittura di storia: T. Gericault. La zattera della Medusa, 1818

Delacroix: La Libertà che guida il popolo, 1830.

Il Realismo

Rifiuto dell'arte accademica e la rappresentazione obiettiva della realtà contemporanea.

I Macchiaioli e G.Fattori: La rotonda dei bagni Palmieri, La Libeccciata

Architettura e Urbanistica a metà Ottocento

Esposizioni Universali.

G. Eiffel: la Torre

Paxton: Palazzo di Cristallo

L'Impressionismo

La stagione dell'Impressionismo. Caratteristiche e stile.

C. Monet: Impressione, sole nascente, La cattedrale di Rouen, Le Ninfee

E. Degas: L'assenzio, Lezione di danza.

Il Postimpressionismo

Alla ricerca di nuove vie

P.Cézanne: trattare la natura secondo la geometria. I giocatori di carte, La montagna Sainte-Victoire.

Paul Gauguin: stile e tecnica.

Periodo Breton: Cristo Giallo. Periodo Polinesiano: Aha oe Fei?

Vincent Van Gogh: vita e stile pittorico. Mangiatori di patate, Notte stellata

Storia e arte a cavallo dei due secoli. Verso il crollo degli imperi centrali.

L'Art Nouveau

Caratteri generali dell'Art Nouveau, il nuovo gusto borghese.

W. Morris e la Artand Craft Exhibition Society

Secessione Viennese. Kunstgewerbeschule. G. Klimt: stile e tecnica. Danae e Giuditta I.

L'Espressionismo

Espressionismo francese: i Fauves. H.Matisse. La stanza rossa.

Espressionismo nordico: E. Munch: L'urlo, La fanciulla malata.

Le Avanguardie storiche, un secolo di grandi speranze e straordinarie delusioni. (A.Einstein, H. Bergson e S. Freud.)

Il Novecento

L'inizio dell'arte contemporanea. dalle Avanguardie al ritorno all'ordine.

L'arte tra le due Guerre.

Il Cubismo

P. Picasso: periodo Blu ,periodo Rosa.

La via al Cubismo: Les demoiselles d'Avignon, Guernica. L'arte della sperimentazione: collages e papiers collés.

Il Futurismo 1909-1944

F. T. Marinetti: il Manifesto del Futurismo (punti programmatici del manifesto), Parole in libertà e Zang Tumb Tumb, altre pubblicazioni futuriste.

Boccioni: Forme uniche della continuità dello spazio

Balla: Dinamismo di un cane al guinzaglio.

Russolo: gli intonarumori.

Il Dada

Arte tra provocazione e sogno. Ready-Made rettificato

Marcel Duchamp: Fontana, L.H.O.O.Q.

Man Ray: Cadeau.

Il Surrealismo

Arte dell'inconscio. A. Breton e il manifesto del Surrealismo. Le nuove tecniche espressive

J. Mirò: tecnica pittorica. Le Costellazioni, Il Carnevale di Arlecchino.

R. Magritte: il gioco del nonsenso. Ceci n'est pas une pipe, La passeggiata di Euclide, La bella prigioniera

S. Dalì: il torbido mondo della paranoia

Il metodo paranoico critico. .Apparizione del volto e della frutta sulla spiaggia

Il Razionalismo Architettonico

Piccone razionalista a Roma, nuovi quartieri e le città della bonifica pontina.

L'esperienza del Bauhaus (1919-1933)

Ed Civica:

Uscita sul territorio. Percorso di conoscenza culturale della città di Sabaudia, città razionalista di fondazione.

Sabaudia, 10/05/2024

La docente



ALLEGATO n. 2

(Griglia di valutazione del colloquio)

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina <i>Scuola Superiore di II Grado "Rita Levi Montalcini"</i> <i>Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare" - Sabaudia (LT)</i>			GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO TRIENNIO		
			TIPOLOGIA A: ANALISI DI UN TESTO LETTERARIO		
ALUNNO/A			CLASSE	DATA	
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI	Punti Assegnati
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	ottimo	10	
		Chiaro - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Semplice e lineare	sufficiente-discreto	6-7	
		Disorganico e poco lineare	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Confuso e frammentario	Grav. Insuff.	2-3	
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso	ottimo	10	
		Coerente e coeso - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Coerente ma a tratti incerto	sufficiente-discreto	6-7	
		Poco coerente e coeso	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Disorganico e sconnesso	Grav. Insuff.	2-3	
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio, accurato e specifico	ottimo	10	
		Appropriato e adeguato	buono-discreto	8-9	
		Generico - con lievi improprietà	sufficiente-discreto	6-7	
		Ripetitivo - con diverse improprietà	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Gravemente improprio -inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
	Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo corretto vario ed efficace	ottimo	10	
		Efficace e appropriato	buono-discreto	8-9	
		Valido e in buona parte corretto	sufficiente-discreto	6-7	
		Inappropriato e poco corretto	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scorretto e con errori diffusi e frequenti	Grav. Insuff.	2-3	
Competenze critiche e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze ampie e significative	ottimo	10	
		Chiare, precise ed articolate	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e discretamente valide	sufficiente-discreto	6-7	
		Frammentarie e superficiali	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Quasi nulle o modeste	Grav. Insuff.	2-3	
	Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali	ottimo	10	
		Pertinenti e personali	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e abbastanza pertinenti	sufficiente-discreto	6-7	
		Superficiali e non sempre pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarni e nulli	Grav. Insuff.	2-3	
COMPETENZE TESTUALI SPECIFICHE	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Svilupa le consegne in modo completo ed esauriente	ottimo	10	
		Rigoroso ed efficace	buono-discreto	8-9	
		Essenziale ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
		Approssimativo e parziale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarno e non pertinente	Grav. Insuff.	2-3	
	Comprensione del testo	Comprende il testo nella totalità degli snodi tematici e stilistici	ottimo	10	
		In modo completo e articolato	buono-discreto	8-9	
		Nei nodi essenziali	sufficiente-discreto	6-7	
		In modo parziale e superficiale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Per niente e/o in minima parte	Grav. Insuff.	2-3	
ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza il testo in modo puntuale, ampio e approfondito	ottimo	10	
		Chiaro e esauriente	buono-discreto	8-9	
		Sostanziale e accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
		Parziale e disorganico	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Disorganico e inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Contestualizza ed interpreta in modo esauriente, corretto e articolata	ottimo	10	
		Approfondito e pertinente	buono-discreto	8-9	
		Essenziale ma corretto	sufficiente-discreto	6-7	
		Superficiale e generico	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Insicuro e inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
PUNTEGGIO TOTALE				100	
VALUTAZIONE IN VENTESIMI				(PUNT. /20)	
VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI				(PUNT. /15)	

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	BASE 20 punti	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
60	12	9
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina <i>Scuola Superiore di II Grado "Rita Levi Montalcini"</i> <i>Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare" - Sabaudia (LT)</i>			GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO TRIENNIO TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO		
ALUNNO/A			CLASSE	DATA	
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI	Punti Assegnati
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	ottimo	10	
		Chiaro - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Semplice e lineare	sufficiente-discreto	6-7	
		Disorganico e poco lineare	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Confuso e frammentario	Grav. Insuff.	2-3	
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso	ottimo	10	
		Coerente e coeso - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Coerente ma a tratti incerto	sufficiente-discreto	6-7	
		Poco coerente e coeso	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Disorganico e sconnesso	Grav. Insuff.	2-3	
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio, accurato e specifico	ottimo	10	
		Appropriato e adeguato	buono-discreto	8-9	
		Generico - con lievi improprietà	sufficiente-discreto	6-7	
		Ripetitivo - con diverse improprietà	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Gravemente improprio -inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
	Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo corretto vario ed efficace	ottimo	10	
		Efficace e appropriato	buono-discreto	8-9	
		Valido e in buona parte corretto	sufficiente-discreto	6-7	
		Inappropriato e poco corretto	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scorretto e con errori diffusi e frequenti	Grav. Insuff.	2-3	
Competenze critiche e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze ampie e significative	ottimo	10	
		Chiare, precise ed articolate	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e discretamente valide	sufficiente-discreto	6-7	
		Frammentarie e superficiali	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Quasi nulle o modeste	Grav. Insuff.	2-3	
	Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali	ottimo	10	
		Pertinenti e personali	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e abbastanza pertinenti	sufficiente-discreto	6-7	
		Superficiali e non sempre pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarni e nulli	Grav. Insuff.	2-3	
Competenze testuali specifiche	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppa le consegne in modo completo ed esauriente	ottimo	10	
		Rigoroso ed efficace	buono-discreto	8-9	
		Essenziale ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
		Approssimativo e parziale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarno e non pertinente	Grav. Insuff.	2-3	
	Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	Individua tesi e argomentazioni in modo corretto, consapevole e completo	ottimo	10	
		Articolato e completo	buono-discreto	8-9	
		Sintetico ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
		Parziale e superficiale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Quasi nullo e inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
Analisi e produzione di un testo argomentativo	Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo chiaro, congruente e ben articolato	ottimo	10	
		Articolato e corretto	buono-discreto	8-9	
		Sostanzialmente chiaro e congruente	sufficiente-discreto	6-7	
		Limitato e superficiale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Incerto e frammentario	Grav. Insuff.	2-3	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano ampi, precisi e congruenti	ottimo	10	
		Corretti e articolati	buono-discreto	8-9	
		Essenziali ma accettabili	sufficiente-discreto	6-7	
		Limitati e poco pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Assenti e imprecisi	Grav. Insuff.	2-3	
PUNTEGGIO TOTALE				100	
VALUTAZIONE IN VENTESIMI				(PUNT.	/20)
VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI				(PUNT.	/15)

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	BASE 20 punti	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
60	12	9
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina <i>Scuola Superiore di II Grado "Rita Levi Montalcini"</i> <i>Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare" - Sabaudia (LT)</i>		GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO TRIENNIO TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'			
ALUNNO/A		CLASSE	DATA		
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI	Punti Assegnati
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	ottimo	10	
		Chiaro - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Semplice e lineare	sufficiente-discreto	6-7	
		Disorganico e poco lineare	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Confuso e frammentario	Grav. Insuff.	2-3	
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso	ottimo	10	
		Coerente e coeso - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Coerente ma a tratti incerto	sufficiente-discreto	6-7	
		Poco coerente e coeso	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Disorganico e sconnesso	Grav. Insuff.	2-3	
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico ampio, accurato e specifico	ottimo	10	
		Appropriato e adeguato	buono-discreto	8-9	
		Generico - con lievi improprietà	sufficiente-discreto	6-7	
		Ripetitivo - con diverse improprietà	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Gravemente improprio -inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
	Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo corretto vario ed efficace	ottimo	10	
		Efficace e appropriato	buono-discreto	8-9	
		Valido e in buona parte corretto	sufficiente-discreto	6-7	
		Inappropriato e poco corretto	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scorretto e con errori diffusi e frequenti	Grav. Insuff.	2-3	
Competenze critiche e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze ampie e significative	ottimo	10	
		Chiare, precise ed articolate	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e discretamente valide	sufficiente-discreto	6-7	
		Frammentarie e superficiali	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Quasi nulle o modeste	Grav. Insuff.	2-3	
	Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali	ottimo	10	
		Pertinenti e personali	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e abbastanza pertinenti	sufficiente-discreto	6-7	
		Superficiali e non sempre pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarni e nulli	Grav. Insuff.	2-3	
Competenze testuali specifiche	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Svilupa la traccia in modo completo ed esauriente	ottimo	10	
		Rigoroso ed efficace	buono-discreto	8-9	
		Essenziale ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
		Approssimativo e parziale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarno e non pertinente	Grav. Insuff.	2-3	
	Capacità di formulare interpretazioni e giudizi a carattere espositivo-argomentativo	Formula interpretazioni e giudizi adeguati e appropriati	ottimo	10	
		Soddisfacenti e pertinenti	buono-discreto	8-9	
		Accettabili e esaurienti	sufficiente-discreto	6-7	
		Poco adeguati e essenziali	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Assenti e/o inadeguati	Grav. Insuff.	2-3	
Analisi e produzione di un testo argomentativo	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo organizzato, coerente e rigoroso	ottimo	10	
		Ordinato, lineare e personale	buono-discreto	8-9	
		Semplice ma puntuale	sufficiente-discreto	6-7	
		Disorganico ed essenziale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarno e/o inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano ampi, corretti e articolati	ottimo	10	
		Corretti e funzionali al discorso	buono-discreto	8-9	
		Essenziali ma ben articolati	sufficiente-discreto	6-7	
		Limitati e poco pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Assenti e imprecisi	Grav. Insuff.	2-3	
PUNTEGGIO TOTALE				100	
VALUTAZIONE IN VENTESIMI				(PUNT.	/20)
VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI				(PUNT.	/15)

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	BASE 20 punti	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
60	12	9
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3



Ministero dell'Istruzione

USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina

Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"

Via Conte Verde - 04016 Sabaudia

Tel.: 0773515038 Fax 0773513148

E-mail: itc809007@istruzione.it - PEC: itc809007@pec.istruzione.it



ISTRUZIONI per la compilazione

La griglia si compone di due parti, una (sezione A) relativa alla valutazione del problema, e una (sezione B) relativa alla valutazione dei quattro quesiti.

Gli indicatori della griglia della **sezione A** sono descritti in quattro livelli; a ciascun livello sono assegnati dei punteggi, il valor massimo del punteggio della sezione A è 52.

La griglia della **sezione B** ha indicatori della sezione A e **permette di valutare i quattro quesiti** scelti dallo studente, sugli otto proposti.

Per ciascuno degli otto quesiti è stabilita la fascia di punteggio per ogni indicatore. Il totale del punteggio per ogni quesito è 12, e dovendone lo studente risolvere quattro su otto, il punteggio massimo relativo ai quesiti è 48.

Nella sezione **evidenze** indicare L1, L2, L3 o L4.

La presente griglia è stata elaborata nel rispetto del quadro di riferimento del Liceo Scientifico allegato al Decreto ministeriale 769 del 26 novembre 2018.

Sezione A: Valutazione PROBLEMA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRIPTORI	Evidenze	Punti
Comprendere	L1 (0-3)	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni. Non utilizza i codici matematici grafico-simbolici.		
	L2 (4-9)	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze e/o errori.		
	L3 (10-11)	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.		
	L4 (12-13)	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.		
Individuare	L1 (0-4)	Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuare il procedimento risolutivo. Non individua gli strumenti formali opportuni.		
	L2 (5-10)	Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; ed usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.		
	L3 (11-14)	Si individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili e le utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni anche se con qualche incertezza.		
	L4 (15-16)	Attraverso congetture effettua, con padronanza, chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione le procedure ottimali anche non standard.		
Sviluppare il processo risolutivo	L1 (0-3)	Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.		
	L2 (4-9)	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.	09	
	L3 (10-11)	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.		
	L4 (12-13)	Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il problema.		
Argomentare	L1 (0-2)	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.		
	L2 (3-5)	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più approssimato, ma non sempre rigoroso.		
	L3 (6-8)	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.		
	L4 (9-10)	Argomenta in modo coerente, preciso e accurato, approfondito ed esauritivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta. Mostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio scientifico.		
TOTALE				/52

Sezione B: QUESITI

CRITERI	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	P.T.
COMPRESIONE E CONOSCENZA <i>Comprensione della richiesta.</i> <i>Conoscenza dei contenuti matematici.</i>	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	
ABILITÀ LOGICHE E RISOLUTIVE (INDIVIDUARE) <i>Abilità di analisi.</i> <i>Uso di linguaggio appropriato.</i> <i>Scelta di strategie risolutive adeguate.</i>	(0-3-5)	(0-3-5)	(0-3-5)	(0-3-5)	(0-3-5)	(0-3-5)	(0-3-5)	(0-3-5)	
CORRETTEZZA DELLO SVOLGIMENTO <i>Correttezza nei calcoli.</i> <i>Correttezza nell'applicazione di Tecniche e Procedure anche grafiche.</i>	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	
ARGOMENTAZIONE <i>Giustificazione e Commento delle scelte effettuate.</i>	(0-2-5)	(0-2-5)	(0-2-5)	(0-2-5)	(0-2-5)	(0-2-5)	(0-2-5)	(0-2-5)	
<i>Punteggio totale quesiti</i>									/48

Calcolo del punteggio totale (in centesimi)

PUNTEGGIO SEZIONE A (PROBLEMA)	PUNTEGGIO SEZIONE B (QUESTI)	PUNTEGGIO TOTALE* (SEZIONE A + SEZIONE B)
A =	B =	(A+B) =

Conversione del punteggio seconda prova scritta (in ventesimi)

Dividere il punteggio totale* (ottenuto precedentemente) per 5 e approssimare per eccesso o per difetto all'unità più vicina

Esempi: 1) A = 30, B = 22 \Rightarrow (A+B) = 52 \Rightarrow $52/5 = 10.4$ che si approssima a **10** 2) A = 30, B = 22.5 \Rightarrow (A+B) = 52.5 \Rightarrow $52.5/5 = 10.5$ che si approssima a **11**

PUNTEGGIO IN BASE 20
$\dots\dots\dots/5 = \dots\dots\dots$ <p style="text-align: center;"> ↓ ↓ ↓ </p> <p style="text-align: center;"> Punteggio totale (in centesimi) Punteggio seconda prova scritta (in ventesimi) CHE SI APPROSSIMA A VOTO FINALE </p>

La commissione

Il Presidente

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori		Descrittori		Punti	Punteggio
Livelli					
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.		0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.		1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.		3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.		4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.		5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato		0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato		1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline		3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata		4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita		5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico		0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti		1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti		3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti		4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti		5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato		0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato		1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore		1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato		2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore		2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato		0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato		1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali		1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali		2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali		2.50	

ALLEGATO n. 3

(Dettaglio del percorso PCTO svolto da ogni alunno)

IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	SCIENZE NATURALI	Elena Mancini	
2	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Antonia Magliocchetti	
3	STORIA	Antonia Magliocchetti	
4	LINGUA E LETTERATURA STRANIERA	Paola Carelli	
5	MATEMATICA	Rosa Silvana Sabatino	
6	FISICA	Grazia Ricciardi	
7	INFORMATICA	Pompilio Albanese	
8	FILOSOFIA	Leila Brombini	
9	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Rita Mattocci	
10	SCIENZE MOTORIE	Mirrella Sordi	
11	IRC	Maria Rosaria Cinque	

Il Dirigente Scolastico

Prof. ssa Miriana Zannella