



Ministero dell'Istruzione
USR per il Lazio – Ambito Territoriale Provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"

Via Conte Verde, 04 – 04016 Sabaudia

Tel.: 0773/515038

Mail: LTIC809007@ISTRUZIONE.IT PEC: LTIC809007@PEC.ISTRUZIONE.IT



CLASSE 5 B LSSA

Anno Scolastico 2023/2024



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO
"GIULIO CESARE"

IPA: **istsc_ltic809007**

n° **6706** /2024

15/05/2024 13:00:33

Protocollato in: **ALT - ALTRI TIPI**

DI DOCUMENTO - 1.1.-

Firma

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE

Documento del Consiglio di Classe

15 maggio 2024

CONTENUTI

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	4
PROFILO DELLA CLASSE	5
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	6
Percorsi di Educazione Civica	6
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	7
SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO	7
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	8
ALLEGATO n. 1	9
CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE	9
ALLEGATO n. 2	60
(Griglie di valutazione)	60
ALLEGATO n. 3	78
(Dettaglio del percorso PCTO svolto da ogni alunno)	78
ALLEGATO n. 4	80
(Relazione sulle attività di Orientamento)	80
ALLEGATO A	82
(Alunni con Bisogni Educativi Speciali)	82

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

COORDINATORE: prof. Castellini Serena

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Serena Castellini	Fisica		x	x
Rita Mattocci	Disegno e storia dell'arte, segretario	x	x	x
Paola Carelli	Lingue e cultura straniera	x	x	x
Maria Rosaria Cinque	Religione	x	x	x
Antonia Magliocchetti	Storia, Lingua e letteratura italiana	x	x	x
Elena Mancini	Scienze Naturali	x	x	x
Martina Trani	Informatica			x
Rosa Silvana Sabatino	Matematica	x	x	x
Livia Di Nardo	Scienze Motorie	x	x	x
Brombini Leila	Filosofia			x
Vannini Federica	Sostegno			x
Polidori Valentina	Sostegno			x

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta attualmente da 19 studenti, 3 ragazze e 16 ragazzi. Nella classe è presente uno studente con disabilità ai sensi della legge 104 art 3 comma 1 per il quale è stato predisposto un Piano educativo personalizzato, e uno studente certificato ai sensi della legge 170/2010.

La classe si è costituita nel corso degli anni. Dal secondo anno, a causa del numero elevato di alunni, è stata divisa dall'altra classe. A partire da quel momento e fino al quarto anno, ci sono stati numerosi inserimenti di studenti provenienti da altre zone e soprattutto da Terracina. In particolare, uno studente, proveniente dal sistema scolastico estero, è stato inserito nella classe durante il terzo anno. Questo ha comportato una necessità di riadattamento al nuovo contesto didattico e a un diverso approccio metodologico allo studio delle materie. All'interno della classe, si sono formati due gruppi distinti: gli studenti provenienti da Terracina e quelli provenienti da Sabaudia, i quali tendono a non interagire molto. Tuttavia, nell'ultimo anno, le relazioni sembrano essere migliorate.

È importante menzionare che l'esperienza scolastica della classe è stata influenzata dall'emergenza sanitaria dovuta al COVID-19, soprattutto durante il primo e il secondo anno di scuola, e in parte anche durante il terzo anno. Questo ha reso l'adattamento degli studenti al nuovo ambiente decisamente più faticoso. La continuità didattica garantita per la maggior parte degli insegnamenti ha sicuramente contribuito ad attenuare gli effetti negativi della situazione.

Per quanto riguarda le competenze raggiunte, è possibile distinguere tre fasce all'interno della classe: una parte degli studenti ha ottenuto ottimi risultati nella maggior parte degli insegnamenti, dimostrando capacità di interpretazione personale e di collegamento; un'altra parte della classe presenta problemi oggettivi nelle materie scientifiche; infine, l'ultima parte della classe è composta da studenti con un rendimento sufficiente, alcuni dei quali potrebbero raggiungere risultati eccellenti, ma il loro scarso impegno e la partecipazione altalenante hanno compromesso questa possibilità.

Nonostante le difficoltà riscontrate, la classe si mostra molto partecipe al dialogo educativo. Le lezioni sono sempre ricche di dibattito e offrono interessanti spunti di riflessione.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	
Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico	Vedi Programmazione Dipartimenti
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF
Credito scolastico	Vedi fascicolo studenti
Data simulazione prima prova scritta	15-05-2024
Data simulazione seconda prova scritta	29-05-2024

Percorsi di Educazione Civica

MATERIA	MACRO AREA/AREE	ARGOMENTO TRATTATO	ORE
Fisica	Cittadinanza digitale Educazione ambientale	Le fake news in ambito scientifico	3
Lingue e cultura straniera	Cittad. attiva/ Prog. Europa "Il manifesto di Ventotene"	Goal 16:" Peace ..."Avoid conflicts in the world/ M. L. King and Civil Rights	8
Religione	Cittadinanza attiva	La violenza sulle donne	2
Storia, Lingua e letteratura italiana	Cittadinanza attiva	Dalla società diseguale all'uguaglianza formale	6
Scienze Naturali	Cittadinanza digitale	Le fake news in ambito scientifico	5
Disegno e Storia dell'Arte	cittadinanza attiva	beni culturali	2
Informatica	Cittadinanza digitale	Dipendenza dall'uso dello smartphone	2
Matematica	Sostenibilità ambientale e Cittadinanza attiva	Studio e rappresentazione sul piano cartesiano di funzioni	4
Scienze Motorie	Costituzione e legalità	Sport Diritto & donna	2
Filosofia	Cittadinanza attiva	In che cosa consiste il rapporto con l'altro? L'altro come straniero. La multiculturalità.	
		ORE TOTALI	34

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Visite guidate	Uscita didattica a Piana delle Orme	Piana delle orme	19 Gennaio
Viaggio di istruzione	Settimana Bianca	-----	1 sett. 1°
Progetti e Manifestazioni culturali	Corso matematica plus	Scuola	2° quadrimestre
	Duna, Laghi costieri, foresta e opere di bonifica: i beni da custodire del Parco Nazionale del Circeo	Parco Nazionale del Circeo	25 Novembre 2024
	Tutti i colori della salute	Scuola	5 Febbraio 2024
	Cineforum	Cinema Terracina	1° quadrimestre
	Intitolazione del Giardino comunale ad Altiero Spinelli	Comune di Sabaudia	10 Novembre 2023
	Olimpiadi della lingua Inglese	Scuola	1° quadrimestre
	Conferenza sulla legalità	Teatro s Francesco	23 Febbraio 2024
	Diritti&donna e...sport	Scuola	1 giorno
Orientamento	Dal G. Cesare all'università e al mondo del lavoro: un ponte tra conoscenze e competenze	Scuola	15 Dicembre 2023
	Competenze di base	Online	31 Gennaio 2024
	Le competenze trasversali	Online	15 Febbraio 2024
	Giovani e Mercato del lavoro dati e sfide	Online	20 Febbraio 2024
	Strategie per affrontare il passaggio scuola - università	Online	5 Marzo 2024
	Come affrontare l'università	Online	25 Marzo 2024
	Come affrontare il lavoro	Online	9 Aprile 2024
	Fiera orientamento AsterLazio	Roma	5 Marzo 2024
	Open day facoltà di giurisprudenza Roma tre	Roma	9 Maggio 2024
	"University village" Formia	Formia	3 Ottobre 2023
	Salone dello studente	Roma	19 Ottobre 2023
	Salone dello studente	Napoli	23 Novembre 2023
Open day facoltà di Ingegneria	Latina	22 Aprile 2024	

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
3.	Fascicoli personali degli alunni
4.	Verbale del consiglio di classe dello scrutinio finale e tabellone voti
5.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
6.	Materiali utili

Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito dell'I.O. "Giulio Cesare" Sabaudia

ALLEGATO n. 1

CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE

(sussidi didattici utilizzati, titolo dei libri di testo, etc,)



Ministero dell'Istruzione

USR per il Lazio – Ambito Territoriale Provinciale di Latina

Istituto Omnicomprensivo “Giulio Cesare”

Via Conte Verde, 04 – 04016 Sabaudia



Tel.: 0773/515038

Mail: LTIC809007@ISTRUZIONE.IT PEC: LTIC809007@PEC.ISTRUZIONE.IT

Docente: Serena Castellini

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di Fisica - classe V B LSSA

Modulo	Unità Didattica	Obiettivi
<u>Magnetism</u> <u>o</u>	1. Fenomeni magnetici fondamentali 1°quad	Confrontare le caratteristiche del campo magnetico e di quello elettrico. Calcolare la forza che si esercita tra fili percorsi da corrente e la forza magnetica su un filo percorso da corrente. Determinare l'intensità, direzione e verso del campo magnetico prodotto da fili rettilinei e solenoidi percorsi da corrente.
	2. Il campo magnetico 1°quad.	Determinare intensità, direzione e verso della forza agente su una carica in moto. Descrivere l'effetto Hall sulle cariche in moto. Analizzare il moto di una particella carica all'interno di un campo magnetico uniforme. Cogliere il collegamento tra il teorema di Gauss per il magnetismo e la non esistenza del monopolo magnetico e tra teorema di Ampere e la non conservatività del campo magnetico. Interpretare le differenze tra materiali ferromagnetici, diamagnetici e paramagnetici.
<u>Induzione e onde</u>	3. L'induzione elettromagnetica	Spiegare come avviene la produzione di corrente indotta. Ricavare la formula della legge di Faraday – Neumann. Interpretare la legge di Lenz. Descrivere i fenomeni di autoinduzione e di mutua induzione.

<u>elettro- magnetiche</u>	1°quad.	
	4. Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche	Comprendere la relazione tra campo elettrico indotto e campo magnetico variabile. Cogliere il significato delle equazioni di Maxwell. Distinguere le varie parti dello spettro elettromagnetico. Descrivere le proprietà delle onde appartenenti alle varie bande dello spettro elettromagnetico. Illustrare alcuni utilizzi delle onde elettromagnetiche.
<u>Relatività</u>	1°quad.	
	6. La relatività dello spazio e del tempo	Comprendere il ruolo dell'esperimento di Michelson - Morley in relazione al principio di invarianza della velocità della luce. Comprendere il legame tra la misura di un intervallo di tempo o di una lunghezza e il sistema di riferimento. Utilizzare le formule per calcolare la dilatazione dei tempi o la contrazione delle lunghezze.
	2° quad.	Applicare le equazioni delle trasformazioni di Lorentz nell'analisi di eventi relativistici.
	La Dinamica relativistica (cenni) e fisica Nucleare (cenni)	Modifica delle leggi della dinamica per renderle conformi alla teoria della relatività. Energia cinetica relativistica e energia di riposo. Dalla massa all'energia nucleare.
	2° quad.	
<u>Fisica e applicazioni. educazione civica</u>	8. L'energia nucleare, fake news, e energia da fonti alternative Educazione civica	Debate sulla possibilità di sostituire i combustibili fossili con altri tipi di fonti. Analisi della situazione tramite l'utilizzo delle conoscenze fisiche acquisite
	2° quad.	

Libro di testo: Hubble con gli occhi della fisica - 5 anno

SABAUDIA, 03/05/2024 Il docente



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: ltic809007@istruzione.it – PEC ltic809007@pec.istruzione.it



PROGRAMMA DI MATEMATICA

CLASSE 5 B L.S.S.A.

Anno scolastico 2023/2024

Docente Prof.ssa SABATINO ROSA SILVANA

RICHIAMI

Funzioni reali di variabile reale.

Classificazione delle funzioni.

Campo di esistenza di una funzione.

Insieme di positività e zeri di una funzione.

Funzione pari e funzione dispari.

Funzione crescente/decrescente in senso stretto ed in senso lato

Proprietà delle funzioni.

Funzione razionale ed irrazionale.

Funzione esponenziale.

Funzione logaritmica.

Funzioni goniometriche fondamentali e funzioni goniometriche inverse.

Equazioni e disequazioni esponenziali, logaritmiche e goniometriche.

Trigonometria: teoremi sui triangoli rettangoli; teoremi sui triangoli qualsiasi: teorema della corda, teorema dei seni e teorema di Carnot.

LIMITI

La topologia della retta: intervalli limitati ed illimitati; intorno completo di un punto, intorno destro e intorno sinistro di un punto, intorno di infinito.

Punto isolato e punto di accumulazione: cenni.

Concetto di limite.

Limite finito ed infinito di una funzione per x che tende ad un valore finito.

Limite finito ed infinito di una funzione per x che tende ad un valore infinito.

Funzioni continue in un punto ed in un intervallo.

Teorema di esistenza ed unicità del limite (senza dimostrazione).

Teorema del confronto (enunciato e significato geometrico).

Il calcolo dei limiti e le forme indeterminate.

I limiti notevoli:

$$1) \lim_{x \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{1}{x}\right)^x = e \text{ (senza dimostrazione)}$$

$$2) \lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x} = 1 \text{ (con dimostrazione)}$$

$$3) \lim_{x \rightarrow 0} \frac{\log_a(x+1)}{x} = \log_a e \text{ (con dimostrazione)}$$

$$4) \lim_{x \rightarrow 0} \frac{a^x - 1}{x} = \ln a \text{ (con dimostrazione)}$$

Confronto fra infiniti; gerarchia degli infiniti

Confronto tra infinitesimi

Teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass, teorema di esistenza degli zeri (enunciati e significato geometrico, senza dimostrazione)

Punti di discontinuità di una funzione: prima, seconda e terza specie.

Asintoti orizzontali, verticali ed obliqui.

Grafico probabile di una funzione

Lettura del grafico

DERIVATE

Rapporto incrementale.

Definizione di derivata e suo significato geometrico.

Derivata destra e derivata sinistra in un punto.

Teorema sulla continuità e derivabilità di una funzione (con dimostrazione).

Teoremi sul calcolo delle derivate (con dimostrazione).

Derivata di una funzione composta (con dimostrazione).

Derivata della funzione inversa (con dimostrazione).

Derivata di una funzione con più variabili.

Derivate di ordine superiore al primo.

Retta tangente al grafico di una funzione.

Differenziale di una funzione.

Punti di non derivabilità: punto angoloso, cuspide e flesso a tangente verticale.

Teoremi sulle funzioni derivabili: teorema di Rolle, teorema di Lagrange, teorema di Cauchy, teorema di De L'Hospital (enunciati e significato geometrico; senza dimostrazione).

STUDIO DI UNA FUNZIONE

Teoremi relativi a funzioni crescenti/decrescenti e derivate (senza dimostrazione)

Punti stazionari.

Ricerca dei punti di massimo relativo, minimo relativo e flesso a tangente orizzontale con lo studio del segno della derivata prima (senza dimostrazione).

Massimi e minimi assoluti.

Concavità di una curva con lo studio del segno della derivata seconda (senza dimostrazione).

Punti di flesso a tangente obliquo.

Studio completo di una funzione e suo grafico sul piano cartesiano.

Problemi di ottimizzazione

INTEGRALI

Integrale indefinito e sue proprietà.

Integrali indefiniti di funzioni fondamentali.

Integrazione per sostituzione.

Integrazione per parti, con dimostrazione.

Integrali di funzioni razionali fratte.

Integrale definito: definizione e proprietà.

Teorema della media (significato geometrico, senza dimostrazione).

Funzione integrale.

Teorema fondamentale del calcolo integrale -Torricelli-Barrow (senza dimostrazione).

Calcolo dell'integrale definito, formula di Leibniz-Newton (senza dimostrazione).

Calcolo dell'area di una superficie delimitata da una o più curve.

Calcolo dei volumi dei solidi di rotazione.

Integrali impropri: cenni.

Equazioni differenziali del primo ordine e problema di Cauchy: cenni.

Libro di testo utilizzato:

Matematica .Blu 2.0 - terza edizione-con Tutor

Bergamini -Barozzi-Trifone

Zanichelli

La docente

Prof.ssa Rosa Silvana Sabatino

Docente: ANTONIA MAGLIOCCHETTI

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di ITALIANO -

Classe V

BLSSA

Libro di testo: Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria – QUALCOSA CHE SORPRENDE – VOL 3.1 E VOL. 3.2 - PARAVIA

Dante Alighieri – LA DIVINA COMMEDIA – a cura di Gilda Sbrilli- Emmebi Ed.

OBIETTIVI:

Conoscere gli argomenti trattati in modo approfondito

Conoscere i rapporti tra i diversi fenomeni e le parallele vicende storiche, politiche, economiche e culturali.

Conoscere e usare correttamente il linguaggio sia nella produzione scritta che orale

Operare connessioni sia con gli argomenti inerenti alla materia sia con altre discipline.

Comprendere il significato profondo dei fenomeni.

Elaborare forme di autovalutazione.

Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere valutazioni personali e critiche.

METODOLOGIA E STRUMENTI:

Libro di testo, mappe concettuali, fotocopie, colloqui e discussioni, documentari

CONTENUTI:

GIACOMO LEOPARDI

Il contesto storico e politico

La vita, le opere

Il pensiero e la poetica

Leopardi e l'Illuminismo – Leopardi e il Romanticismo

L'evoluzione del pensiero leopardiano

La concezione della poesia

Lettura ed analisi da I Canti:

L'Infinito

A Silvia

Il sabato del villaggio

La Ginestra (contenuti)

Dalle Operette morali:

Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere

L'ETA' DEL POSITIVISMO: NATURALISMO E VERISMO.

Il Positivismo e la sua diffusione

Il Naturalismo e il Verismo

EMILE ZOLA

L'Assommoir : L'Alcol inonda Parigi"

GIOVANNI VERGA

La vita, le opere

Il pensiero e la poetica

Da I Malavoglia: "Il mondo arcaico e l'irruzione della storia"; "I Malavoglia e la dimensione economica"

Da Vita dei campi: Rosso Malpelo; La lupa

LA SCAPIGLIATURA

Il contesto socioeconomico e i modelli della Scapigliatura

SIMBOLISMO, ESTETISMO, DECADENTISMO

L'affermazione di una nuova sensibilità

Il superamento del Positivismo

L'affermarsi del Decadentismo

Il Decadentismo in Italia e in Europa

La poesia simbolista francese

Charles Baudelaire, I Fiori del male

L'albatros

GIOVANNI PASCOLI

La vita, le opere

Il pensiero e la poetica

Fra umanitarismo e nazionalismo

Temi, motivi e simbologie

L'innovazione stilistica

Da Myricae: Temporale, Il lampo, Il tuono

Da Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno

Dai Primi Poemetti: Italy

GABRIELE D'ANNUNZIO

La vita, le opere

Dagli esordi all'estetismo decadente

La produzione del superuomo

Il pensiero e la poetica

Dall'influenza carducciana e verista al Decadentismo

Dal “Il piacere”: Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti”

Dalle Laudi: La sera fiesolana; La pioggia nel pineto

LA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE

Il rifiuto della tradizione e del mercato culturale

I Futuristi

Filippo Tommaso Marinetti

Manifesto del Futurismo.

ITALO SVEVO

La vita, le opere

Il pensiero e la poetica

Il periodo del silenzio letterario

La formazione culturale

Gli influssi e le nuove tecniche narrative

Una vita; Senilità: Trama e tematiche

La coscienza di Zeno: la struttura e i contenuti; l’impianto narrativo e lo stile

Lettura: Il fumo

Freud e la nascita della psicanalisi

LUIGI PIRANDELLO

La vita, le opere

Il pensiero e la poetica

La maschera e la crisi dei valori

La difficile interpretazione della realtà

Gli influssi del decadentismo e dell’Espressionismo

Le novelle, i romanzi, il teatro, il metateatro

Il fu Mattia Pascal: La trama, la struttura e i temi, la visione del mondo, le tecniche narrative.

Da “Il Fu Mattia Pascal”: La costruzione della nuova identità e la sua crisi”

Da “Uno, nessuno e centomila”: Nessun nome

L’Umorismo: Il sentimento del contrario

Novelle per un anno: La patene - Il treno ha fischiato – La carriola

GIUSEPPE UNGARETTI

La vita, le opere

Il pensiero e la poetica: una poesia tra sperimentalismo e tradizione

Da L’allegria: Veglia; I fiumi; Fratelli; Soldati

LA POESIA ITALIANA TRA ERMETISMO E ANTIERMETISMO

L’Ermetismo

La chiusura nei confronti della storia.

La poesia civile

SALVATORE QUASIMODO

La vita e le opere

Il periodo ermetico

Da “Ed è subito sera”: Ed è subito sera

EUGENIO MONTALE

La vita, le opere

Il pensiero e la poetica

La dolorosa esperienza del vivere; le figure femminili; i modelli e le scelte stilistiche

Il correlativo oggettivo

Da Ossi di seppia: I limoni; Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere ho incontrato,

UMBERTO SABA

La vita, le opere

Il pensiero e la poetica

Canzoniere

Vita e poesia

Struttura e contenuti

Da “Il Canzoniere”: A mia moglie; La capra; Trieste

DIVINA COMMEDIA: PARADISO Struttura e temi

Lettura, analisi e commento dei canti: I, III, V, VI XI, XII (cenni)

EDUCAZIONE CIVICA

Il tema dell’immigrazione partendo dall’analisi del poemetto Italy e dal film “Io capitano”

(art. 35 della Costituzione)

La sicurezza sul lavoro; il lavoro minorile.

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di STORIA

classe V B LSS A

Libro di testo utilizzato: Gianni Gentile, Luigi Ronca, Anna Rossi; Giulia Digo - SPECCHIO MAGAZINE- Il riflesso del passato nel presente – vol. 5 ed- La Scuola

OBIETTIVI:

Comprendere testi storiografici

Rappresentare graficamente e discorsivamente le relazioni temporali tra fatti storici

Collocare e connettere fatti storici su diverse scale spaziali: mondiale, europea, nazionale, locale

Individuare relazioni causali fra fatti storici

Riconoscere, leggere e interrogare fonti storiche

Avere consapevolezza della dimensione storica della realtà

U.A. 1 L'ETA' DELL'IMPERIALISMO E LA PRIMA GUERRA MONDIALE

MODULO 1 L'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo

1.1 La spartizione dell'Africa e dell'Asia

1.2 La Germania di Guglielmo II

1.3 La belle époque e la società e la cultura di massa

1.4 Le inquietudini della belle époque

MODULO 2 L'Italia giolittiana

1.1 I progressi sociali e lo sviluppo industriale dell'Italia

1.2 La politica interna tra socialisti e cattolici

1.3 La politica estera e la guerra di Libia

MODULO 3 La Prima guerra mondiale

1.1 La fine dei giochi diplomatici

1.2 Il fallimento della guerra – l'armistizio

- 1.3 L'Italia dalla neutralità alla guerra
- 1.4 La guerra di posizione
- 1.5 Il fronte interno e l'economia di guerra
- 1.6 Dalla caduta del fronte russo alla fine della guerra

MODULO 4 Dalla Rivoluzione russa alla nascita dell'Unione sovietica

- 1.1 La rivoluzione di febbraio
- 1.2 La rivoluzione di ottobre
- 1.3 Lenin alla guida dello stato sovietico
- 1.4 La Russia fra guerra civile e comunismo di guerra
- 1.5 La nuova politica economica e la nascita dell'Urss

MODULO 5 L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto

- 1.1 La conferenza di pace e la Società delle Nazioni
- 1.2 I trattati di pace e il nuovo volto dell'Europa

U.A. 2 L'ETA' DEI TOTALITARISMI E LA SECONDA GUERRA MONDIALE

MODULO 1 L'Unione sovietica di Stalin

- 1.1 L'ascesa di Stalin e l'industrializzazione dell'Urss
- 1.2 Il terrore staliniano e i gulag
- 1.3 Il consolidamento dello stato totalitario

MODULO 2 Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo

- 1.1 Le difficoltà economiche e sociali all'indomani del conflitto
- 1.2 Nuovi partiti e movimenti politici nel dopoguerra
- 1.3 La crisi del liberalismo: la questione di fiume e il biennio rosso
- 1.4 L'ascesa del fascismo
- 1.5 Verso la dittatura

MODULO 3 Gli Stati Uniti e la crisi del '29

- 1.1 Il nuovo ruolo degli Stati Uniti e la politica isolazionista
- 1.2 Gli anni Venti fra boom economico e cambiamenti sociali

1.3 La crisi del '29: dagli Usa al mondo

1.4 Roosevelt e il New Deal

MODULO 4 La crisi della Germania repubblicana e il nazismo

1.1 La nascita della Repubblica di Weimar

1.2 Hitler e la nascita del nazionalsocialismo

1.3 Il nazismo al potere

1.4 L'ideologia nazista e l'antisemitismo

MODULO 5 Il regime fascista in Italia

1.1 La nascita del regime

1.2 Il fascismo tra consenso e opposizione

1.3 La politica interna ed economica

1.4 I rapporti tra chiesa e fascismo

1.5 La politica estera

1.6 Le leggi razziali

MODULO 6 L'Europa e il mondo verso una nuova guerra

1.1 I fascismi in Europa

1.2 La guerra civile spagnola

1.3 L'escalation nazista: verso la guerra

MODULO 7 La Seconda guerra mondiale

1.1 Il successo della guerra-lampo (1939-1940)

1.2 La svolta del 1941: la guerra diventa mondiale

1.3 La caduta del fascismo e la guerra civile in Italia

1.4 La vittoria degli Alleati

1.5 Lo sterminio degli ebrei

U.A. 3 IL MONDO BIPOLARE: LA GUERRA FREDDA (Cenni)

MODULO 1 Usa- Urss: dalla prima guerra fredda alla coesistenza pacifica

1.1 Usa e Urss: da alleati ad antagonisti (1945-1947)

1.2 Il sistema di alleanze durante la guerra fredda (1948-1949)

1.3 L'Europa del dopoguerra e la ricostruzione economica

1.4 La guerra fredda in Asia e la corsa agli armamenti (1945-1954)

1.5 La “coesistenza pacifica” e le sue crisi (1953-1963)

Sabaudia 15/05/2024

Il Docente

Prof.ssa Antonia MAGLIOCCHETTI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: Itic809007@istruzione.it – PEC Itic809007@pec.istruzione.it



Docente: ELENA MANCINI

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di SCIENZE NATURALI - classe V° B - LSSA

Libro di testo di chimica organica e biochimica: Il carbonio, gli enzimi, il dna (LDM) / chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0 vol. S Autori: SADAVA/HILLIS Ed. Zanichelli

Libro di testo di Scienze della Terra: Le scienze della Terra Autori: Bosellini Ed. Zanichelli

SABAUDIA, 15/05/2022

OBIETTIVI

Acquisizione delle **conoscenze** relative ai contenuti svolti.

Acquisizione delle seguenti **competenze** e **abilità**:

- utilizzare correttamente simboli, termini e linguaggio specifici;
- comunicare l'appreso in forma chiara ed efficace, attraverso forme di espressione orali, scritte e grafiche;

- correlare e rielaborare personalmente le conoscenze;
- effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni;
- interpretare criticamente le informazioni, esprimere giudizi personali motivati;
- descrivere gli stati di ibridazione dell'atomo di carbonio e i diversi tipi di legame nelle molecole organiche;
- definire e riconoscere i diversi tipi di isomeria e riportare degli esempi;
- correlare nome e formule dei composti chimici inorganici e organici;
- spiegare la reattività dei composti organici in base alla struttura del gruppo funzionale;
- descrivere e spiegare il meccanismo generale delle tipiche reazioni dei composti organici;
- descrivere alcune reazioni specifiche dei composti organici più significativi.
- descrivere e spiegare le caratteristiche fisiche e chimiche dei polimeri di sintesi;
- spiegare i processi di polimerizzazione per addizione e per condensazione;
- riportare alcuni esempi di polimeri di sintesi e i principali utilizzi;
- riconoscere e rappresentare la struttura chimica delle principali categorie di biomolecole;
- correlare struttura chimica e funzione delle biomolecole;
- descrivere le caratteristiche e giustificare le funzioni fondamentali del metabolismo cellulare;
- collegare struttura e funzione dell'ATP;
- distinguere fra catabolismo e anabolismo in termini di tipo di reazioni e di trasformazioni energetiche;
- conoscere e motivare la funzione dei coenzimi NAD e FAD nel metabolismo;
- correlare strutture, composizione e caratteristiche nei diversi livelli di organizzazione geologica.
- descrivere e spiegare fenomeni di dinamica esogena ed endogena del pianeta Terra;
- riconoscere le variabili che interagiscono nei fenomeni geologici;
- evidenziare le relazioni fra componente biotica e abiotica del pianeta Terra;
- individuare il ruolo dell'attività antropica in alcune forme di inquinamento e di alterazione ambientali.

METODOLOGIA E STRUMENTI:

Libro di testo, mappe concettuali, fotocopie, colloqui e discussioni, PPT e video

LA CHIMICA DEL CARBONIO:

Il Carbonio:

I composti organici e le loro caratteristiche,
Ibridazione del carbonio sp , sp^2 e sp^3 ,
Stereoisomeria ottica,
Gli idrocarburi saturi e insaturi,
Reagenti elettrofilo e nucleofilo,
Classificazione degli idrocarburi.
I gruppi funzionali delle molecole organiche.

Gli Alcani:

Formule molecolari,
Formule di struttura lineari e ramificate,
Isomeri di struttura,
Nomenclatura,
Cicloalcani,
Stereoisomeria,
Isomeria conformazionale forma a sedia e a barca,
Proprietà fisiche,
Reazioni chimiche: alogenazione e ossidazione.

Gli Alcheni:

Formule molecolari,
Formule di struttura lineari e ramificate,
Isomeri di struttura,
Isomeria cis-trans,
Nomenclatura,
Cicloalcheni,
I dieni cumulati, coniugati e isolati,
Reazioni di addizione elettrofila con alogenuri e acidi alogenidrici,
Reazioni di addizione con acqua e idrogeno.

Gli Alchini:

Formule molecolari,
Formule di struttura lineari e ramificate,
Nomenclatura,

Cicloalchini,
Proprietà fisiche,
Reazioni di addizione elettrofila con alogenuri e acidi alogenidrici,
Reazioni di addizione con idrogeno e acqua,
Regola di Markovnikov
Tautomeria cheto-enolica.

Gli idrocarburi aromatici:

Il benzene,
Isomeri di struttura,
Nomenclatura,
Reazioni di sostituzione elettrofila,
Gruppi attivanti e disattivanti.

BIOCHIMICA:

La chimica dei polimeri:

Concetto di monomero e polimero.
Reazioni di condensazione e di idrolisi.

I glucidi:

I monosaccaridi (glucosio, fruttosio e galattosio),
Oligosaccaridi e disaccaridi (saccarosio, lattosio e maltosio)
Polisaccaridi (amido, cellulosa e glicogeno),
Proiezioni di Fischer e di Haworth,
Il legame glicosidico.
Struttura e funzione, i carboidrati come fonte di energia.
Isomeria ottica.
Forme chirali D e L
Forme enantiomere.

I protidi:

Amminoacidi e proteine,
Il punto isoelettrico,
Il legame peptidico e i peptidi.
Struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria delle proteine.
Funzioni e proprietà delle proteine.
Classificazione degli amminoacidi e amminoacidi essenziali,
Denaturazione delle proteine.
Forme chirali D e L.

I lipidi:

Lipidi semplici e lipidi complessi,
I gliceridi,

Le cere (cenni),
I fosfolipidi,
Gli steroidi.
Gli acidi grassi saturi e insaturi.
Struttura e funzioni,
Reazioni di idrogenazione e di idrolisi alcalina,
I saponi.

Gli acidi nucleici:

Struttura del DNA e RNA e loro differenze,
Basi azotate puriniche e pirimidiniche.
Funzioni del DNA e dell'RNA.

Introduzione alle vie metaboliche:

La termodinamica cellulare,
Reazioni di condensazione e di idrolisi,
L'ATP,
Gli enzimi,
Energia di attivazione,
Cofattori e coenzimi,
La regolazione enzimatica: inibitori competitivi e non competitivi,
Isoenzimi,
Fattori che influenzano l'attività enzimatica; temperatura, pH, concentrazione del substrato e dell'enzima.

Il metabolismo energetico:

Cenni sulle reazioni redox,
Coenzimi NAD, FAD e NADP.

BIOTECNOLOGIE:

I virus:

Caratteristiche generali,
Cenni storici sui primi virus scoperti,
Virus del mosaico del tabacco,
Virus della febbre gialla e dengue,
L'influenza spagnola e il covid-19 analogie e differenze,
Il virus del vaiolo e storia del primo vaccino,
Virus della rabbia,
Virus ebola,
Herpesvirus,
Virus delle malattie esantematiche (varicella, morbillo e rosolia),
Meccanismo di infezione dei virus animali.

I Batteriofagi λ e della serie T,
Ciclo litico e lisogeno.

I batteri:

Caratteristiche generali,
Epidemie di colera nella storia
Epidemie di peste nella storia.

SCIENZE DELLA TERRA:

Minerali e rocce

I costituenti della crosta terrestre

La composizione chimica dei minerali

La struttura cristallina dei minerali

Le proprietà fisiche dei minerali

Classificazione delle rocce

Le rocce magmatiche

Le rocce sedimentarie

Le rocce metamorfiche

Il ciclo litogenetico

I fenomeni vulcanici:

La struttura del vulcano

Le caldere

Tipi di strutture vulcaniche: stratovulcani e vulcani a scudo

Tipi di eruzioni vulcaniche: islandese, hawaiana, stromboliana, peleana, vulcaniana, pliniana e idromagmatica.

Evoluzione di un vulcano: fase attiva, fase quiescente e estinzione

Vulcanismo secondario: solfatore, soffioni boraciferi, mofete e geyser.

La distribuzione dei vulcani in Italia e nel mondo, la cintura di fuoco

I fenomeni sismici:

Le caratteristiche di un terremoto: ipocentro e epicentro.

La teoria del rimbalzo elastico.

La registrazione dei sismi: il sismografo ed il sismogramma.

Le onde sismiche: onde primarie, secondarie e superficiali.

La scala Mercalli e la scala Richter.

La localizzazione geografica di vulcani e sismi.

Rischio sismico in Italia e nel mondo

CITTADINANZA E COSTITUZIONE:

Le fake news in ambito scientifico.

Sabaudia 15/05/2024

La Docente

Prof.ssa Elena Mancini



Ministero dell'Istruzione

USR per il Lazio – Ambito Territoriale Provinciale di Latina

Istituto Omnicomprensivo “Giulio Cesare”

Via Conte Verde, 04 – 04016 Sabaudia



Tel.: 0773/515038

Mail: LTIC809007@ISTRUZIONE.IT PEC: LTIC809007@PEC.ISTRUZIONE.IT

Docente: LIVIA DI NARDO

Anno scolastico: 2023/2024

Programma di **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

classe V B LSSA

Premesse generali

Le Scienze motorie e Sportive lavorano in sinergia con le altre discipline, ma hanno il privilegio di rivolgersi alla totalità psico-fisica dell'allievo svolgendo una forte azione educativa sul suo comportamento personale e interpersonale. In un contesto scolastico, dove si mira a mettere l'allievo nelle condizioni di acquisire un curriculum per COMPETENZE, l'insegnamento delle Scienze Motorie e Sportive mira a fornire, attraverso la pratica, lo spettro di conoscenze utili a far sviluppare la Consapevolezza di sé, degli altri e del mondo esterno e l'insieme di relazioni interconnesse che possono crearsi. La programmazione, avrà come fine l'elaborazione di un curriculum per contenuti, dove ciò che verrà messo in risalto sarà principalmente l'aspetto qualitativo degli apprendimenti piuttosto che quello quantitativo. Gli apprendimenti andranno dal semplice al complesso, verranno messi in atto collegamenti con quanto già appreso, consolidati i vari aspetti attraverso processi di ripetitività e rinforzo, lì dove necessario verranno adottati adattamenti di spazi, attrezzature e modalità esecutive delle attività. Gli apprendimenti saranno sia di tipo strutturato che destrutturato. Inoltre saranno utilizzati sia attrezzi codificati che decodificati, al fine di mettere l'allievo nelle condizioni di provare sempre nuove esperienze in movimento.

Parte pratica

1. Potenziamiento Fisiologico

- Esercizi di potenziamento e di resistenza generale (corsa breve e prolungata, sviluppo della capacità aerobica ed anaerobica).
- Esercizi di velocità e destrezza, coordinazione, elasticità muscolare.
- Esercizi di mobilità articolare.
- Stretching ed allungamento.
- Esercizi di potenziamento.

2. Rielaborazione degli schemi motori di base

- Perfezionamento dell'equilibrio posturale e dinamico.
- Esercizi di preatletismo generale.

3. Conoscenza dinamica del proprio corpo

- Esercitazioni di sviluppo oculo manuale.
- Esercitazioni di coordinazione oculo-podalica
- Esercitazioni di coordinazione spazio-temporale

4. Conoscenza e pratica di sport individuali e di squadra

- Fondamentali sport:
- Calcio a 5
- Pallavolo
- Basket
- Beach tennis

Parte Teoria:

CONOSCENZA DELLE DIPENDENZE

Contenuti: conoscere per prevenire l'uso, l'abuso e la dipendenza il Tabacco, l'Alcol, le Droghe e i loro effetti, le Dipendenze comportamentali, le Ludopatie.

CONOSCENZA DEI PRINCIPI NUTRITIVI E CONCETTO DI DIETA

Contenuti: regime alimentare (Proteine, carboidrati, grassi, oligoelementi, vitamine, acqua). Fabbisogno energetico, Metabolismo di base, dispendio energetico, concetto di dieta (stile di alimentazione) in base all'età, allo stile di vita (sedentaria o sportiva), corretti stili di vita, la dieta dello sportivo, i Disturbi alimentari. I principi dell'allenamento binomio allenamento – sport e gli aspetti mentali del movimento. Lo sport in *Relazione con l'ambiente naturale*

CONOSCENZA IL PRIMO SOCCORSO

Contenuti: come si presta il primo soccorso, le emergenze e le urgenze, come trattare i traumi più comuni.

CONOSCENZA LO SPORT AL FEMMINILE

Contenuti: lo sport al femminile nella società, evoluzione della figura femminile nello sport, il ruolo del calcio femminile nella società moderna, corpi, sessualità, educazione: le funzioni dello sport. Il corpo si esprime (il linguaggio del corpo).

CONOSCENZA STORICA OLIMPIADI E PARALIMPIADI

Contenuti: Legislazione diritto allo sport, Atleti e asilo politico, i diritti civili, inclusione e sport, “Sembra impossibile allora si può fare!” Bebe Vio. Lo sport relazione strumentazione tecnologia e multimediale.

MODULO EDUCAZIONE CIVICA

Cittadinanza e Costituzione : Diritto donna e sport

V ANNO: COMPETENZE, ABILITA' E NUCLEI TEMATICI

NUCLEI FONDANTI:	ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO SPORT	SICUREZZA E SALUTE e BENESSERE	RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E TECNOLOGICO
COMPETENZE	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (proprioceptive ed eteroceptive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere gli elementi fondamentali della Storia Dello sport. Conoscere ed Utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale.	Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in Caso di infortunio. Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita.	Saper mettere in atto comportamento responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche in diversi ambiti.
CONOSCENZE	Conoscere le Potenzialità del Movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche.	Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo	Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontate il loro aspetto educativo e sociale.	Conoscere le norme in caso di infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare.	Conoscere i comportamenti responsabili nei confronti del patrimonio comune ambientale.
COMPORTEMENTO	Elaborare processi metacognitivi	Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetto autonomi.	Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.	Assumere comportamenti funzionali ad un sano stile di vita.	Sapersi impegnare in attività ludiche e sportive in ambiti diversi adottando comportamento responsabili.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

La personalità dello studente potrà essere pienamente valorizzata attraverso l'ulteriore diversificazione delle attività, utili a scoprire ed orientare le attitudini personali nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ciascun individuo. In tal modo le scienze motorie potranno far acquisire allo studente abilità molteplici, trasferibili in qualunque altro contesto di vita. Ciò porterà all'acquisizione di corretti stili comportamentali che abbiano radice nelle attività motorie sviluppate nell'arco del quinquennio in sinergia con l'educazione alla salute, all'affettività, all'ambiente e alla legalità. Al termine del quinto anno lo studente dovrà dimostrare di aver raggiunto:

La capacità di utilizzare le qualità condizionali adattandole alle diverse esperienze motorie ed ai vari contenuti tecnici. Di conoscere le metodologie di allenamento. Un significativo miglioramento delle capacità coordinative in situazioni complesse; Di praticare almeno due giochi sportivi verso cui mostra di avere competenze tecnico tattiche e di affrontare il confronto agonistico con etica corretta. Di saper organizzare e gestire eventi sportivi scolastici ed extrascolastici. Di conoscere e di essere consapevole degli effetti positivi prodotti dall'attività fisica sugli apparati del proprio corpo. Conoscere i principi fondamentali per una corretta alimentazione e per un sano stile di vita. Conoscere le principali norme di primo soccorso e prevenzione infortuni. Di impegnarsi in attività ludiche e sportive in contesti diversificati, non solo in

palestra e sui campi di gioco, ma anche all'aperto, per il recupero di un rapporto corretto con l'ambiente naturale, e di aver un comportamento responsabile verso il comune patrimonio ambientale e la sua tutela.

V ANNO: CONTENUTI E OBIETTIVI MINIMI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Conoscere in proprio corpo: i segmenti corporei, le proprie attitudini e potenzialità.</p> <p>Conoscere le regole fondamentali di almeno due giochi di squadra</p>	<p>Saper eseguire in modo corretto esercizi o fondamentali di gioco.</p>	<p>Eseguire i gesti tecnici più appropriati alle situazioni di gioco, rispettando le regole, ricoprendo ruoli diversi e riconoscendo il valore della competizione.</p>

PROGRAMMAZIONE DIFFERENZIATA PER GLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI LG. 104/1992

Per gli alunni diversamente abili, l'insegnamento delle scienze motorie sarà calibrato ed individualizzato secondo le possibilità ed i bisogni dei singoli alunni, tenendo conto degli aspetti pedagogici ed interdisciplinari che vi sono connessi. Gli apprendimenti, in tal senso, non saranno intesi come mere acquisizioni di gesti e contenuti tecnici, ma come elementi per un equilibrato sviluppo motorio, intellettuale, percettivo, sociale e affettivo. Le lezioni di scienze motorie saranno inoltre improntate ad offrire significative occasioni di socializzazione ed opportunità di formazione anche per quegli alunni non in grado di eseguire tutte o alcune delle esercitazioni pratiche. In particolare, con l'insegnamento delle scienze motorie, ci si propone di perseguire: - *Lo sviluppo motorio*, in quanto strumento indispensabile per un adeguato sviluppo morfologico, fisiologico del corpo, e per il crescente e progressivo controllo funzionale delle condotte motorie. La strutturazione, il consolidamento e perfezionamento degli schemi motori statici e dinamici, in quanto presupposti necessari al controllo del corpo e alla strutturazione dei movimenti, costituiranno la base di partenza per la crescita qualitativa e quantitativa del bagaglio motorio. Sarà inoltre data fondamentale importanza allo sviluppo delle capacità coordinative generali e speciali. - *Lo sviluppo senso-percettivo*, in quanto fondamentale per l'evoluzione e la maturazione delle capacità sensoriali, e affinché sia resa possibile un'equilibrata ricezione, percezione e analisi degli stimoli e dei dati. - *Lo sviluppo sociale*, poiché consente ai ragazzi di instaurare relazioni sociali efficaci, interagire con successo e ampliare le competenze sociali. - *Lo sviluppo affettivo*, agendo sulla sfera volitiva, può conferire padronanza di sé e dei comportamenti; può agire inoltre da elemento equilibratore delle componenti psichiche di sviluppo della capacità d'iniziativa e d'evoluzione della capacità di soluzione dei problemi. - *Lo sviluppo cognitivo*, ovvero la capacità di utilizzare gli operatori logici per acquisire le necessarie conoscenze (riconoscere, confrontare, classificare mettere in relazione, esprimere giudizi) e di sapersi relazionare nello spazio e nel tempo.

PERCORSO E VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DIFFICOLTÀ SPECIFICHE DI APPRENDIMENTO LG. 170/2010

Per gli alunni con difficoltà specifiche di apprendimento adeguatamente certificate, la valutazione e la verifica degli apprendimenti, terranno conto delle specifiche situazioni individuali di tali alunni. Una particolare attenzione sarà prestata ai casi di alunni DSA che presentano disprassie e disturbi della lateralizzazione. Durante lo svolgimento delle attività pratiche i docenti, in quanto specialisti delle attività prassiche e motorie, avranno cura di accertare e comunicare alle famiglie ed il consiglio di classe le problematiche del caso ed intervenire con attività ed esercizi idonei. Nello svolgimento di eventuali prove di

verifica teoriche e/o scritte saranno adottati i medesimi strumenti compensativi e dispensativi stabiliti dai consigli di classe per tali attività. Gli elementi metodologici devono consentire il processo educativo del corpo. La presa di coscienza e la conseguente consapevolezza dell'allievo, anche se esercitate solo in occasione dell'apprendimento di una specifica abilità, possono diventare un modello generale di trasferimento di conoscenze e capacità atte a promuovere la costruzione di adeguati stili di vita. Sarà quindi importante acquisire esperienze e cercare soluzioni e modalità personali di apprendimento accettando l'errore. Le strategie e gli interventi didattici terranno conto dei ritmi di sviluppo degli alunni che variano da individuo a individuo e sono connessi ai livelli non sempre omogenei di maturazione e d'apprendimento di ciascuno. Il percorso didattico dei singoli docenti sarà legato al contesto nel quale si trova ad operare, tenendo conto di eventuali problematiche relative ai singoli alunni, alla classe, al proprio orario di lezione, spazi, mezzi e strumenti a disposizione. Le esercitazioni saranno logicamente combinate nella successione di sforzi e di carichi rispondenti alle leggi fisiologiche e alle esigenze psicofisiche degli alunni, nel rispetto dell'unità fondamentale della persona. L'approccio iniziale avverrà attraverso l'analisi della situazione di partenza. L'analisi sarà attuata attraverso test d'ingresso che consentano di programmare il lavoro e di predisporre interventi in itinere per consentire agli alunni di effettuare una attività motoria adeguata alle reali possibilità di ciascuno.

Verifiche e Criteri di valutazione

Si osserveranno sistematicamente gli allievi, il loro comportamento e i miglioramenti rispetto ai livelli di partenza certificati con test d'ingresso oggettivi e soggettivi. Le verifiche formative avverranno tramite: lezioni dialogate, esercitazioni pratiche, verifiche orali. La valutazione quadrimestrale, sarà espressa con un voto unico in tutte le classi, sia al primo che al secondo quadrimestre. La valutazione quadrimestrale e finale sarà rappresentata dalla media delle verifiche disciplinari teorico/pratiche riguardanti le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite, ma terrà anche conto dell'impegno, del comportamento, della partecipazione e l'interesse mostrati da ogni allievo durante le lezioni. Infine una seria autovalutazione sarà un ulteriore strumento di crescita e consapevolezza dell'alunno.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

VOTO	GIUDIZIO SINTETICO	CONOSCENZE	CAPACITA' ABILITA' MOTORIE	COMPETENZE	ASPETTI EDUCATIVI FORMATIVI
10	Eccellente	Approfondite, complete e arricchite di contributi personali. Linguaggio corretto ed appropriato.	Realizza esecuzioni efficaci e tecnicamente precise, anche in modo creativo riconoscendo le relazioni tra dati cognitivi e risultati conseguiti.	Gestisce in modo consapevole ed originale le conoscenze e abilità acquisite per realizzare progetti autonomi e finalizzati.	Senso di responsabilità e maturità caratterizzano lo studente. E' d'esempio per i compagni e collabora con il docente
9	Ottimo	Approfondite e complete. Linguaggio corretto ed appropriato.	Realizza esecuzioni efficaci e tecnicamente precise, riconoscendo le relazioni tra dati cognitivi e risultati conseguiti.	Gestisce in modo consapevole le conoscenze e abilità acquisite per realizzare progetti autonomi e finalizzati.	Fortemente motivato, interessato. Rispetta le norme di comportamento in ogni situazione ed è da esempio.
8	Buono	Adeguate, chiare e complete. Linguaggio corretto con terminologia adeguata.	Svolge compiti motori con sincronia e sicurezza. Identifica le informazioni pertinenti utili per l'esecuzione motoria	Controlla il proprio corpo adeguando il gesto motorio alle diverse situazioni ed elaborando risposte motorie efficaci.	Positivo il grado di impegno e partecipazione, nonché l'interesse per la disciplina. Rispetta le norme di comportamento in ogni situazione

7	Discreto	Adeguate e complete, anche in presenza di errori lievi. Linguaggio corretto con terminologia specifica adeguata eraramente imprecisa.	Realizza compiti motoricon una certa sicurezzaanche se con alcune imperfezioni e applica in modo pertinente le conoscenze acquisite.	Agisce autonomamente svolgendo compiti di semplici situazioni motorie.	Partecipa e si impegna in modo soddisfacente. Rispetta le norme di comportamento
6	Sufficiente	Adeguate le conoscenze di base, ma non approfondite. Terminologia specifica a volte imprecisa.	Esegue l'esercizio richiesto con alcune indecisioni e ritmo non sempre preciso. Utilizza adeguatamente le conoscenze acquisite	Guidato, svolge compiti di semplici situazioni motorie già apprese.	Raggiunge gli obiettivi minimi impegnandosi e partecipando in modo settoriale. Di norma rispetta le regole di comportamento
5	Insufficiente	Non sempre approfondite con incertezze ed errori non gravi. Linguaggio insicuro ed impreciso	Esegue l'esercizio richiesto con qualche difficoltà e imprecisione e applicandone le conoscenze minime.	Necessita di essere guidato per la maggior parte dell'attività, conseguendo prestazioni motorie limitate.	Parziale disinteresse per la disciplina e per le regole impartite
4	Insufficiente grave	Sommatorie e frammentarie e con errori gravi. Terminologia specifica inadeguata.	Esegue con difficoltà e in modo scorretto l'esercizio o l'abilità richiesta utilizzando le limitate conoscenze	Realizza limitati e inefficaci compiti motori	Disinteresse per la disciplina e per le regole impartite
3	Insufficiente molto grave	Quasi inesistenti. Terminologia specifica inadeguata.	Grande difficoltà ad eseguire l'esercizio o l'abilità richiesta ignorandone gli aspetti cognitivi.	Inadeguate o inappropriate	Forte disinteresse per la disciplina e per le regole impartite
2 1	Insufficiente molto grave	Inesistenti	Rifiuto ad eseguire l'esercizio o l'abilità richiesta ignorandone gli aspetti cognitivi	Profondamente inadeguate o inappropriate	Totale disinteresse per l'attività svolta e per le regole impartite

DESCRITTORI

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
1. Impegno 2. metodo di studio 3. abilità 4. conoscenza 5. competenze	Indice di un eccellente raggiungimento degli obiettivi, con padronanza dei contenuti e delle abilità di trasferirli e rielaborarli autonomamente in un'ottica interdisciplinare. In particolare: 1. assiduo e partecipativo 2. capacità di compiere correlazioni esatte ed analisi approfondite 3. uso sempre corretto dei linguaggi specifici e sicura padronanza degli strumenti 4. contenuti disciplinari completi, approfonditi, rielaborati con originalità 5. acquisizione piena delle competenze previste	10

<p>1. Impegno</p> <p>2. metodo di studio</p> <p>3. abilità</p> <p>4. conoscenza</p> <p>5. competenze</p>	<p>Corrisponde ad un completo raggiungimento degli obiettivi e ad una autonoma capacità di rielaborazione delle conoscenze. In particolare:</p> <p>1. assiduo</p> <p>2. capacità di cogliere relazioni logiche, creare collegamenti con rielaborazioni personali</p> <p>3. uso corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti.</p> <p>4. contenuti disciplinari approfonditi e integrati</p> <p>5. acquisizione sicura delle competenze richieste</p>	<p>9</p>
<p>1. Impegno</p> <p>2. metodo di studio</p> <p>3. abilità</p> <p>4. conoscenza</p> <p>5. competenze</p>	<p>Corrisponde ad un buono raggiungimento degli obiettivi e ad una autonoma capacità di rielaborazione delle conoscenze. In particolare:</p> <p>1. costante e continuo</p> <p>2. capacità di cogliere relazioni logiche e di creare collegamenti</p> <p>3. uso generalmente corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti</p> <p>4. contenuti disciplinari completi e approfonditi</p> <p>5. acquisizione delle competenze richieste</p>	<p>8</p>
<p>1. Impegno</p> <p>2. metodo di studio</p> <p>3. abilità</p> <p>4. conoscenza</p> <p>5. competenze</p>	<p>Corrisponde ad un sostanziale raggiungimento degli obiettivi e ad una capacità di rielaborazione delle conoscenze abbastanza sicura. In particolare:</p> <p>1. continuo</p> <p>2. capacità di cogliere relazioni logiche di media difficoltà</p> <p>3. uso abbastanza corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti</p> <p>4. contenuti disciplinari completi</p> <p>5. acquisizione delle competenze fondamentali richieste</p>	<p>7</p>
<p>1. Impegno</p>	<p>Corrisponde ad un sufficiente raggiungimento degli obiettivi , in particolare</p> <p>1. continuo se sollecitato</p>	<p>6</p>

<p>2. metodo di studio</p> <p>3. abilità</p> <p>4. conoscenza</p> <p>5. competenze</p>	<p>2. capacità di cogliere relazioni logiche semplici</p> <p>3. uso semplice dei linguaggi e degli strumenti specifici</p> <p>4. contenuti disciplinari appresi in modo sostanziale</p> <p>5. acquisizione delle competenze minime richieste</p>	
<p>1. Impegno</p> <p>2. metodo di studio</p> <p>3. abilità</p> <p>4. conoscenza</p> <p>5. competenze</p>	<p>Corrisponde ad un parziale raggiungimento degli obiettivi minimi:</p> <p>1. discontinuo</p> <p>2. Capacità di cogliere parzialmente semplici relazioni logiche</p> <p>3. difficoltà nell'uso dei linguaggi specifici e degli strumenti.</p> <p>4. contenuti disciplinari appresi in modo parziale</p> <p>5. non adeguata acquisizione delle competenze richieste</p>	5
<p>1. Impegno</p> <p>2. metodo di studio</p> <p>3. abilità</p> <p>4. conoscenza</p> <p>5. competenze</p>	<p>Corrisponde ad un frammentario raggiungimento degli obiettivi minimi</p> <p>1. saltuario</p> <p>2. coglie difficilmente semplici relazioni logiche</p> <p>3. limitato uso dei linguaggi specifici e degli strumenti</p> <p>4. contenuti disciplinari appresi in modo frammentario e disorganico</p> <p>5. scarsa acquisizione delle competenze richieste</p>	4
<p>1. Impegno</p> <p>2. metodo di studio</p> <p>3. abilità</p> <p>4. conoscenza</p> <p>5. competenze</p>	<p>Corrisponde al NON raggiungimento degli obiettivi minimi</p> <p>1. Inesistente</p> <p>2. incapacità di orientarsi in semplici situazioni problematiche</p> <p>3. inadeguato e confusionario uso dei linguaggi specifici e degli strumenti</p> <p>4. contenuti disciplinari inesistenti</p> <p>5. mancata acquisizione di competenze richieste</p>	3/2

--	--	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE O SCRITTA

Voto in decimi	Voto in quindicesimi	Conoscenza dei contenuti	Uso del linguaggio specifico	Chiarezza espositiva
1-2	1-3	L'informazione è nulla	Inesistente	Non espone i contenuti
3-4	4-6	Conosce i contenuti in modo errato e/o piuttosto parziale	Molto scarso	Espone i contenuti in modo confuso e non coerente
5	7-9	Conosce i contenuti in modo lacunoso e/o impreciso	Mediocre	Espone i contenuti in modo poco chiaro
6	10	Conosce i contenuti in modo sufficiente	Sufficiente	Espone i contenuti in modo sufficientemente chiaro
7	11-12	Conosce i contenuti pur con qualche imprecisione	Discreto	Espone i contenuti in modo sufficientemente chiaro e articolato
8	13-14	Conosce i contenuti proposti in modo abbastanza approfondito	Buono	Espone i contenuti in modo chiaro e articolato
9-10	15	Conosce i contenuti in modo esauriente e approfondito	Ottimo	Espone i contenuti in modo chiaro, articolato e corretto

TABELLA VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

	Indicatori	Livello non raggiunto/iniziale Voto: 0-5	Livello base Voto: 6	Livello intermedio Voto: 7-8	Livello avanzato Voto: 9-10
CONOSCENZE	<i>Conoscenza dei temi proposti.</i>	Le conoscenze dei temi proposti sono minime, frammentarie e non consolidate.	Le conoscenze dei temi proposti sono essenziali e sufficientemente consolidate.	Le conoscenze dei temi proposti sono adeguate, consolidate e organizzate, e l'alunno sa utilizzarle nei contesti noti.	Le conoscenze dei temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate, e messe in pratica anche in contesti nuovi.

ABILITA'	<i>Essere in grado di individuare ed applicare i valori fondamentali di cittadinanza attiva nei diversi contesti della vita quotidiana, operando e motivando scelte consapevoli. Essere in grado di ascoltare e rispettare le opinioni altrui.</i>	L'alunno mostra di non essere in grado di individuare ed applicare i valori fondamentali di cittadinanza attiva nei diversi contesti della vita quotidiana. Non sa operare scelte consapevoli e non le motiva. Non è in grado di ascoltare e rispettare le opinioni altrui.	L'alunno è in grado di individuare e applicare i valori fondamentali di cittadinanza attiva, motivando le proprie scelte, con il supporto dell'insegnante. Ascolta e rispetta le opinioni altrui.	L'alunno è in grado di individuare e applicare i valori fondamentali di cittadinanza attiva, motivando le proprie scelte, in modo autonomo e personale. Ascolta e rispetta le opinioni altrui.	L'alunno applica spontaneamente e consapevolmente i valori fondamentali di cittadinanza attiva, motivando in modo critico e personale le proprie scelte. Ascolta, rispetta e valorizza le opinioni altrui.
ATTEGGIAMENTI	<i>Adottare comportamenti attivi coerenti con i valori appresi, svolgendo in modo propositivo e critico il ruolo di cittadino del mondo. Assumersi responsabilità e rispettare gli impegni assunti.</i>	L'alunno non sempre adotta comportamenti coerenti con i valori appresi e non assume ruoli attivi nei vari contesti sociali. Non sempre rispetta gli impegni assunti e non è in grado di assumersi responsabilità.	L'alunno adotta occasionalmente comportamenti attivi coerenti con i valori appresi, svolgendo il proprio ruolo nei vari contesti sociali in modo non sempre propositivo e critico. Porta a termine le consegne affidategli ed è in grado di assumersi responsabilità.	L'alunno adotta comportamenti attivi coerenti con i valori appresi, svolgendo il proprio ruolo nei vari contesti sociali in modo propositivo e critico, assumendosi responsabilità e portando a compimento gli impegni assunti.	L'alunno adotta spontaneamente e con convinzione atteggiamenti coerenti con i valori appresi, svolgendo in modo propositivo, responsabile e critico il proprio ruolo nei vari contesti, ponendosi come modello di riferimento positivo. Porta sempre a compimento gli impegni assunti, apportando contributi personali e originali.

Testo consigliato "Educare al Movimento" Fiorini, Coretti, Lovecchio, Bocchi.

STRUMENTI: struttura esterna alla scuola palazzetto, cortile esterno scuola, campi polivalenti, piccoli e grandi attrezzi attrezzatura specifiche per ogni attività svolta. LIM, Computer, risorse online, dispense, appunti.

L'accorpamento delle 2 ore settimanali dà la possibilità di programmare e realizzare una attività strutturata in modo fisiologicamente valido.

Partecipazione da parte di alcuni studenti ai campionati studenteschi.

SABAUDIA, 06/05/2024 Il docente



PROGRAMMA STORIA DELL'ARTE

CLASSE V B Liceo Scientifico delle Scienze Applicate

Libro di testo: Cricco- Di Teodoro, Itinerario nell'arte, Dal Neoclassicismo a oggi. Vol. 3, ed. Zanichelli

Obiettivi raggiunti nella disciplina

In relazione alla programmazione curricolare gli alunni hanno conseguito, a diversi livelli, i seguenti obiettivi:

Acquisizione di un metodo di lettura dell'immagine, sia sotto il profilo tecnico, sia nel contesto comunicativo culturale di appartenenza.

Comprensione dei principi che regolano i differenti e complementari processi della percezione e della comunicazione attraverso le opere.

Conoscenza del patrimonio artistico italiano - internazionale

Conoscenza delle principali caratteristiche del linguaggio visivo

Abilità nei Collegamenti interdisciplinari e corretto linguaggio espressivo

Criteri di valutazione

Sono state effettuate verifiche orali utilizzando criteri sommativi e formativi, in considerazione dei seguenti criteri: il livello di partenza, dei progressi in itinere, dell'autonomia, delle capacità di lavoro, della ricchezza lessicale, della correttezza nel contenuto, della partecipazione al dialogo educativo e della capacità di instaurare collegamenti pluridisciplinari.

Programma

L'età dei Lumi. IL Neoclassicismo

Il Neoclassicismo nella cultura del 1700. Le teorie del Winckelmann.

A. Canova: Paolina Bonaparte come Venere vincitrice, Amore e Psiche

J.L.David: Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat.

Il Romanticismo

L'arte Romantica; il rapporto tra uomo e natura; Sublime e genio.

La grande pittura di storia: T. Gericault. La zattera della Medusa, 1818

Delacroix: La Libertà che guida il popolo, 1830.

Il Realismo

Rifiuto dell'arte accademica e la rappresentazione obiettiva della realtà contemporanea.

I Macchiaioli e G.Fattori: La rotonda dei bagni Palmieri, La Libeccciata

Architettura e Urbanistica a metà Ottocento

Esposizioni Universali.

G. Eiffel: la Torre

Paxton: Palazzo di Cristallo

L'Impressionismo

La stagione dell'Impressionismo. Caratteristiche e stile.

C. Monet: Impressione, sole nascente, La cattedrale di Rouen, Le Ninfee

E. Degas: L'assenzio, Lezione di danza.

Il Postimpressionismo

Alla ricerca di nuove vie

P.Cézanne: trattare la natura secondo la geometria. I giocatori di carte, La montagna Sainte-Victoire.

Paul Gauguin: stile e tecnica.

Periodo Bretone: Cristo Giallo. Periodo Polinesiano: Aha oe Fei?

Vincent Van Gogh: vita e stile pittorico. Mangiatori di patate, Notte stellata

Storia e arte a cavallo dei due secoli. Verso il crollo degli imperi centrali.

L'Art Nouveau

Caratteri generali dell'Art Nouveau, il nuovo gusto borghese.

W. Morris e la Art and Craft Exhibition Society

Secessione Viennese. Kunstgewerbeschule. G. Klimt: stile e tecnica. Danae e Giuditta I.

L'Espressionismo

Espressionismo francese: i Fauves. H.Matisse. La stanza rossa.

Espressionismo nordico: E. Munch: L'urlo, La fanciulla malata.

Le Avanguardie storiche, un secolo di grandi speranze e straordinarie delusioni. (A.Einstein, H. Bergson e S. Freud.)

Il Novecento

L'inizio dell'arte contemporanea. dalle Avanguardie al ritorno all'ordine.

L'arte tra le due Guerre.

Il Cubismo

P. Picasso: periodo Blu, periodo Rosa.

La via al Cubismo: Les demoiselles d'Avignon, Guernica. L'arte della sperimentazione: collages e papiers collés.

Il Futurismo 1909-1944

F. T. Marinetti: il Manifesto del Futurismo (punti programmatici del manifesto), Parole in libertà e Zang Tumb Tumb, altre pubblicazioni futuriste.

Boccioni: Forme uniche della continuità dello spazio

Balla: Dinamismo di un cane al guinzaglio.

Russolo: gli intonarumori.

Il Dada

Arte tra provocazione e sogno. Ready-Made rettificato

Marcel Duchamp: Fontana, L.H.O.O.Q.

Man Ray: Cadeau.

Il Surrealismo

Arte dell'inconscio. A. Breton e il manifesto del Surrealismo. Le nuove tecniche espressive

J. Mirò: tecnica pittorica. Le Costellazioni, Il Carnevale di Arlecchino.

R. Magritte: il gioco del nonsenso. Ceci n'est pas une pipe, La passeggiata di Euclide, La bella prigioniera

S. Dalì: il torbido mondo della paranoia

Il metodo paranoico critico. Apparizione del volto e della frutta sulla spiaggia

Il Razionalismo Architettonico

Piccone razionalista a Roma, nuovi quartieri e le città della bonifica pontina.

L'esperienza del Bauhaus (1919-1933)

Ed Civica:

Uscita sul territorio. Percorso di conoscenza culturale della città di Sabaudia, città razionalista di fondazione.

Sabaudia, 09/05/2024

La docente



Gli studenti

Liceo Scientifico Scienze Applicate

Programma Effettivamente Svolto

Filosofia

Classe 5BI

a.s. 2023-24

Il corso di filosofia ha preso in considerazione alcuni sviluppi della filosofia europea tra XIX e XX secolo. Il testo di riferimento è M. Ferraris, Il gusto del pensare, vol. III «Decostruzione», Pearson.

Unità 1:

Elementi della filosofia di Arthur Schopenhauer

M. Ferraris, Il gusto del pensare, vol. III

Unità 2:

Elementi della filosofia di Søren Kierkegaard

M. Ferraris, Il gusto del pensare, vol. III

Unità 3:

La sinistra post-hegeliana e la filosofia di Feuerbach

M. Ferraris, Il gusto del pensare, vol. III

Testi: Testo 1, pp. 77-78

Unità 4:

La filosofia di Karl Marx

M. Ferraris, Il gusto del pensare, vol. III

Testi: Testo 1, pp. 114-115

Testo 2, pp. 116-117

Testo 3, pp. 118-119

Unità 5:

Il positivismo e l'evoluzionismo, con particolare riferimento alle filosofie di Auguste Comte e di John

Stuart Mill e alla nascita del pensiero evoluzionistico con Charles Darwin

M. Ferraris, Il gusto del pensare, vol. III

Testi:

Testo 1, pp. 158-159

Testo 2, pp. 160-161

Testo J. S. Mill, La difesa dei diritti delle donne, Quaderno per le competenze filosofiche, vol.

3, pp. 24-25

Unità 6:

La filosofia di Friedrich Nietzsche

M. Ferraris, Il gusto del pensare, vol. III

Testo 1, pp. 204-205

Testo 2, pp. 207-208

Testo 3, pp. 209-211

Unità 7:

Sigmund Freud e la nascita della psicanalisi

M. Ferraris, Il gusto del pensare, vol. III

Testi: Testo 1, pp. 268-269

Testo 2, pp. 270-271

Unità 8:

Gli sviluppi della fisica e della matematica tra XIX e XX secolo

M. Ferraris, Il gusto del pensare, vol. III, pp. 536-546

Un testo di Z. Bauman a scelta : “ Modernità liquida” “ Paura liquida” “ Amore liquido” “ Consumo, dunque sono”

Docente : Leila Brombini



Ministero dell'Istruzione

USR per il Lazio – Ambito Territoriale Provinciale di Latina

Istituto Omnicomprensivo “Giulio Cesare”

Via Conte Verde, 04 – 04016 Sabaudia



Tel.: 0773/515038

Mail: LTIC809007@ISTRUZIONE.IT PEC: LTIC809007@PEC.ISTRUZIONE.IT

Docente: Prof.ssa Paola Carelli

Anno scolastico: 2023/2024

Classe V B LSSA

Programma di Lingua e Cultura Inglese

Libro di testo:

AA.VV., *Amazing Minds*, Pearson

J. JOYCE, *Dubliners*, Liberty

Module A: Revision of Literary Concepts: The Sturm und Drang

The theme of Freedom : The Historical Novel and Sir W. Scott ;

A comparison : Scott and Manzoni

Movie : *Braveheart* – Card analysis

Module B : The Romantic Age - Historical, Literary, Cultural and Social Background

The Industrial Revolution and the exploitation of women and children

Emotion versus Reason ; the Sublime : a new sensibility

Poetry : Pre-Romantic trends, The first and Second generation of Romantic Poets :

W. Blake : life and works – The denounce of workers' condition

From The Songs of Innocence : *The Lamb, The Chimney Sweeper 1* – Task analysis

From the Songs of Experience : *The Tyger, the Chimney Sweeper 2* – Task analysis

W. Wordsworth : life and works – The Didactic purpose of Nature

From the Lyrical Ballads : *Preface to the 2nd edition* – Task analysis

Daffodils - Task analysis

S.T. Coleridge : life and works – The Sublime in Nature

From the Rime of the ancient mariner : *Instead of the cross, the Albatross* – Task analysis ; *A sadder and wiser man* – Task analysis

Commentary and reflections about : *The Albatross* by C. Baudelaire

P. B. Shelley : life and works – The free spirit of Nature

Ode to the west wind – Task analysis

J. Keats : life and works – The cult of Beauty

Ode on a Grecian urn – Task analysis

La belle dame sans merci – Task analysis

The Gothic Novel : the sublime and new trends in scientific research

M. Shelley : life and works

From Frankenstein : *It was a dreary night of november* – Task analysis

Module C : The Victorian Age – Historical, Literary, Cultural and Social Background

The Victorian Compromise ; the theme of the Double in Literature ; Aestheticism ;
The Industrial revolution and workers' exploitation ; The Great Exhibition ;
Discoveries in Medicine.

Prose : The Novel

R. L. Stevenson : life and works – Victorian Respectability

From The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde : *The truth about Dr. Jekyll...* - Task analysis

O. Wilde : life and works – The Dandy ; The Aesthetic Movement in Literature

From The picture of D. Gray : *Dorian Gray kills Dorian Gray* – Task analysis

C. Dickens : life and works – The Workhouses and Child labour

From Oliver Twist : *Oliver wants some more* – Task analysis

From Hard Times : *Coketown* – Task analysis

Comparing perspectives : Dickens and Verga – *Bleak house* and *Rosso Malpelo*

Module D : The New Frontier – Historical, Literary and Cultural Background

The beginning of American identity: Puritans and American Indians ;

The Question of Slavery, The American Civil War; Racial Prejudice

Poetry: Nature and Transcendentalism

W. Whitman: life and works – The American Bard

From Leaves of Grass: *I hear America singing* – Task analysis

O Captain, my Captain – Task analysis

L. Hughes: *I, too, sing America* – Task analysis;

Prose

N. Hawthorne: life and works – The Puritans in America

The scarlet letter – reading comprehension and task analysis (a.s.2022 – 2023)

Module E: The Modern Age - Historical, literary and cultural background

The Irish Question ; The fragmented self

Prose : Modernism in Poetry and Prose; Free Verse and the Stream of Consciousness Technique;
the Dystopian Novel

J. Joyce : life and works – A Modernist writer

From Dubliners : *The Sisters, Araby, Evelyne, The Dead* – Task analysis

Reading comprehension and comprehension exercises of selected stories

Analysis and Layout of Settings/Characters/ Actions (Plot)

Comparing Literatures : Joyce and Svevo

G. Orwell : Political Dystopia, against Totalitarianism (in corso di svolgimento)

From 1984: - Task analysis

Module F : Citizenship and Cultural Aspects

Progetto Europa e Certificazioni Linguistiche: “Dal sogno di A. Spinelli alla...Brexit”

Partecipazione all'intitolazione del giardino comunale ad A. Spinelli e Convegno; Evento in occasione del dono della Panchina Europea alla nostra sede;

Guerre nel mondo e partecipazione per la Pace: *The war Hamas – Israel: a continuous conflict* –

Collegamento online con ISPI - Goal 16 Peace, Justice and Strong institutions

Is racial equality a dream? - M. L. King and his speech: *I have a dream* - Goal 10 Reduced Inequalities: Giornata dei Diritti Umani 11 dicembre 2023 – Ppt Presentations

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

La classe è in grado di:

Esprimere idee e concetti in modo coerente in L2;

Analizzare testi individuandone i nodi centrali ed affrontandone le tematiche in modo appropriato;

Alcuni studenti hanno mostrato particolare propensione per le attività di analisi e sintesi, utilizzando la L2 in modo corretto, preciso e puntuale.

Sabaudia, 06.05.2024

Gli studenti

La docente

Prof.ssa Paola Carelli



Ministero dell'Istruzione

USR per il Lazio – Ambito Territoriale Provinciale di Latina

Istituto Omnicomprensivo “Giulio Cesare”

Via Conte Verde, 04 – 04016 Sabaudia



Tel.: 0773/515038

Mail: LTIC809007@ISTRUZIONE.IT PEC: LTIC809007@PEC.ISTRUZIONE.IT

Disciplina: **INFORMATICA**

Docente: **Prof.ssa Martina Trani**

CLASSE: **V sez. B LSSA**

Anno Scolastico: 2023/2024

Libro di testo: **A. Lorenzi, M. Govoni, *INFORMATICA PER LICEI SCIENZE APPLICATE Quinto anno*, Atlas**

ARTICOLAZIONE DEL PROGRAMMA SVOLTO

TEORIA

RETI E PROTOCOLLI

Richiami sul concetto di rete informatica

Classificazione delle reti per estensione geografica

I paradigmi di rete *client-server* e *peer-to-peer*, confronto ed esempi

Tecniche di commutazione: commutazione di circuito o *connection-oriented*, commutazione di pacchetto o *connectionless*

Le caratteristiche di una trasmissione dati per

direzione del segnale (*simplex*, *half-duplex*, *full-duplex*)

numero di nodi coinvolti (*point-to-point*, *point-to-multipoint*, *broadcast* e *multicast*)

velocità di trasmissione (*throughput*, *bandwidth*)

Il modello ISO/OSI: i livelli fisico, di collegamento, di rete, di trasporto, di sessione, di presentazione, applicativo

La comunicazione a livelli e la strategia dell'incapsulamento

Differenze tra il modello ISO/OSI e l'architettura TCP/IP

I principali protocolli in uso nell'architettura TCP/IP

Il protocollo CSMA/CD del livello Data Link

Tecniche di rilevazione degli errori di trasmissione: controllo di parità e CRC

Il controllo di parità incrociata come tecnica di correzione degli errori

Gli indirizzi IP: struttura, scopo, classi

La subnet mask

LA SICUREZZA DELLE RETI E LA CRITTOGRAFIA DEI DATI

Definizione di sicurezza di un sistema informatico

I cinque aspetti della sicurezza informatica: affidabilità, integrità, riservatezza, autenticità e non ripudio dei dati

Concetto di attacco informatico e distinzione degli agenti responsabili in attivi e passivi, umani e non umani

Classici attacchi informatici: *DoS, sniffing, spoofing, spamming, backdoor*

I *malware* e loro classificazione in *worm, trojan, virus*

I cookies

La crittografia: definizione ed esempio di codice antico, il *codice di Cesare*

La tecnica di crittografia a chiave simmetrica o privata

La tecnica di crittografia a chiave asimmetrica o pubblica: tre alternative di utilizzo

La firma digitale

LABORATORIO

Implementazione di algoritmi in C++ per la risoluzione di semplici problemi algebrici e geometrici

Sabaudia, 07 maggio 2024

La docente

Martina Trani



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: ltic809007@istruzione.it – PEC ltic809007@pec.istruzione.it



Docente: Cinque Maria Rosaria

A.S. 2023-2024

Programma di Religione - Classe: 5

PROGRAMMA

La dignità della persona e i suoi diritti fondamentali

- Afghanistan, Russia–Ucraina, Israele–Palestina...una storia che si ripete
- I diritti umani calpestati (Dichiarazione universale dei diritti umani)
- Il concetto di democrazia
- La giustizia sociale
- “Costruire” la pace
- La violenza sulle donne
- La convivenza con gli stranieri: ospitalità e ostilità

I valori universali

- La Chiesa e i tempi moderni: il degrado sociale e le nuove ideologie
- La dottrina sociale della Chiesa: Leone XIII e la Rerum Novarum
- La Chiesa e i totalitarismi del Novecento
- Il manifesto di Russell–Einstein: scienza o ragione?
- La solidarietà, la politica e il bene comune
- Per un'economia globale

Metodo

- Lezione frontale dialogata
- Coinvolgimento attivo dei ragazzi
- Attenzione al vissuto personale e alla realtà religiosa
- Laboratorio di lettura di documenti

Argomenti di attualità

- Visione film: Oppenheimer, C'è ancora domani, Io Capitano

Il docente
Maria Rosaria Cinque

ALLEGATO n. 2

(Griglie di valutazione)

Commissione:

Sede: LTTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:



Ministero dell'Istruzione
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: ltic809007@istruzione.it – PEC ltic809007@pec.istruzione.it



ISTRUZIONI per la compilazione

La griglia si compone di due parti, una (sezione A) relativa alla valutazione del problema, e una (sezione B) relativa alla valutazione dei quattro quesiti.

Gli indicatori della griglia della **sezione A** sono descritti in quattro livelli; a ciascun livello sono assegnati dei punteggi, il valore massimo del punteggio della sezione A è 52.

La griglia della **sezione B** ha indicatori della sezione A e **permette di valutare i quattro quesiti** scelti dallo studente, sugli otto proposti.

Per ciascuno degli otto quesiti è stabilita la fascia di punteggio per ogni indicatore. Il totale del punteggio per ogni quesito è 12, e dovendone lo studente risolvere quattro su otto, il punteggio massimo relativo ai quesiti è 48.

Nella sezione **evidenze** indicare L1, L2, L3 o L4.

La presente griglia è stata elaborata nel rispetto del quadro di riferimento del Liceo Scientifico allegato al Decreto ministeriale 769 del 26 novembre 2018.

Commissione:

Sede: LTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

Sezione A: Valutazione PROBLEMA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRIPTORI	Evidenze	Punti
Comprendere Analizzare la situazione problematica, identificare i dati ed interpretarli.	L1 (0-3)	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni. Non utilizza i codici matematici grafico-simbolici.		
	L2 (4-9)	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze e/o errori.		
	L3 (10-11)	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.		
	L4 (12-13)	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.		
Individuare Mettere in campo strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	L1 (0-4)	Non individua strategie di lavoro o ne individua di non <u>adeguate</u> . Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuare il procedimento risolutivo. Non individua gli strumenti formali opportuni.		
	L2 (5-10)	Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; ed usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.		
	L3 (11-14)	Sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili e le utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni anche se con qualche incertezza.		
	L4 (15-16)	Attraverso congetture effettive, con padronanza, chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione le procedure ottimali anche non standard.		
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1 (0-3)	Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.		
	L2 (4-9)	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.		
	L3 (10-11)	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.		
	L4 (12-13)	Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il problema.		
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia applicata, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati.	L1 (0-2)	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.		
	L2 (3-5)	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, ma non sempre rigoroso.		
	L3 (6-8)	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.		
	L4 (9-10)	Argomenta in modo coerente, preciso e accurato, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta. Mostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio scientifico.		
TOTALE				/52

Commissione:

Sede: LTTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

Sezione B: QUESITI

CRITERI	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	P.T.
COMPRESIONE E CONOSCENZA <i>Comprensione della richiesta.</i> <i>Conoscenza dei contenuti matematici.</i>	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	
ABILITÀ LOGICHE E RISOLUTIVE (INDIVIDUARE) <i>Abilità di analisi.</i> <i>Uso di linguaggio appropriato.</i> <i>Scelta di strategie risolutive adeguate.</i>	(0-3.5)	(0-3.5)	(0-3.5)	(0-3.5)	(0-3.5)	(0-3.5)	(0-3.5)	(0-3.5)	
CORRETTEZZA DELLO SVOLGIMENTO <i>Correttezza nei calcoli.</i> <i>Correttezza nell'applicazione di Tecniche e Procedure anche grafiche.</i>	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	
ARGOMENTAZIONE <i>Giustificazione e Commento delle scelte effettuate.</i>	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	
<i>Punteggio totale quesiti</i>									/48

Commissione:

Sede: LTTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:



Ministero dell'Istruzione
USR per il Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina
Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Via Conte Verde - 04016 Sabaudia
Tel.: 0773515038 Fax 0773513148
E-mail: ltic809007@istruzione.it – PEC ltic809007@pec.istruzione.it



ISTRUZIONI per la compilazione VERSIONE BES

La griglia si compone di due parti, una (sezione A) relativa alla valutazione del problema, e una (sezione B) relativa alla valutazione dei quattro quesiti.

Gli indicatori della griglia della sezione A sono descritti in quattro livelli; a ciascun livello sono assegnati dei punteggi, il valor massimo del punteggio della sezione A è 52.

La griglia della sezione B ha indicatori della sezione A e **permette di valutare i quattro quesiti** scelti dallo studente, sugli otto proposti.

Per ciascuno degli otto quesiti è stabilita la fascia di punteggio per ogni indicatore. Il totale del punteggio per ogni quesito è 12, e dovendone lo studente risolvere quattro su otto, il punteggio massimo relativo ai quesiti è 48.

Nella sezione **evidenze** indicare L1, L2, L3 o L4.

La presente griglia è stata elaborata nel rispetto del quadro di riferimento del Liceo Scientifico allegato al Decreto ministeriale 769 del 26 novembre 2018.

Commissione:

Sede: LTTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

Sezione A: Valutazione PROBLEMA

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	Evidenze	Punti
Comprendere Analizzare la situazione problematica, identificare i dati ed interpretarli.	L1 (0-3)	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni. Non utilizza i codici matematici grafico-simbolici.		
	L2 (4-9)	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti.		
	L3 (10-11)	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.		
	L4 (12-13)	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.		
Individuare Mettere in campo strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	L1 (0-4)	Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuare il procedimento risolutivo.		
	L2 (5-10)	Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; ed usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.		
	L3 (11-14)	Sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete ed le possibili relazioni tra le variabili e le utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni anche se con qualche incertezza.		
	L4 (15-16)	Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro.		
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1 (0-3)	Non applica le strategie scelte. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teorema. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.		
	L2 (4-9)	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.		
	L3 (10-11)	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.		
	L4 (12-13)	Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità		
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia applicata, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati.	L1 (0-2)	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.		
	L2 (3-5)	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica.		
	L3 (6-8)	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa).		
	L4 (9-10)	Argomenta in modo coerente, preciso e accurato, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta.		
TOTALE				/52

Commissione:

Sede: LTTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

Sezione B: QUESITI

CRITERI	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	P.T.
COMPRESIONE E CONOSCENZA <i>Comprensione della richiesta.</i> <i>Conoscenza dei contenuti matematici <u>minimi</u>.</i>	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	
ABILITÀ LOGICHE E RISOLUTIVE (INDIVIDUARE) <i>Abilità di analisi.</i> <i>Scelta di strategie risolutive adeguate.</i>	(0-3.5)	(0-3.5)	(0-3.5)	(0-3.5)	(0-3.5)	(0-3.5)	(0-3.5)	(0-3.5)	
CORRETTEZZA DELLO SVOLGIMENTO <i>Correttezza nell'applicazione di Tecniche e Procedure anche grafiche.</i>	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	(0-3)	
ARGOMENTAZIONE <i>Giustificazione e Commento delle scelte effettuate.</i>	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	(0-2.5)	
<i>Punteggio totale quesiti</i>									/48

Commissione:

Sede: LTF0500D

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Candidato/a:

Classe:

Indirizzo:

Calcolo del punteggio totale (in centesimi)

PUNTEGGIO SEZIONE A (PROBLEMA) A=.....	PUNTEGGIO SEZIONE B (QUESITI) B=.....	PUNTEGGIO TOTALE* (SEZIONE A + SEZIONE B) (A+B)=.....
--	---	---

Conversione del punteggio seconda prova scritta (in ventesimi)

Dividere il punteggio totale (ottenuto precedentemente) per 5 e approssimare per eccesso o per difetto all'unità più vicina*

Esempi: 1) A = 30, B = 22 ⇒ (A+B) = 52 ⇒ $52/5 = 10.4$ che si approssima a **10** 2) A = 30, B = 22.5 ⇒ (A+B) = 52.5 ⇒ $52.5/5 = 10.5$ che si approssima a **11**

PUNTEGGIO IN BASE 20		
...../5 = CHE SI APPROSSIMA A		
↑ <u>Punteggio totale (in centesimi)</u>	↑ <u>Punteggio seconda prova scritta (in ventesimi)</u>	↑ <u>VOTO FINALE</u>

La commissione

Il Presidente

ALUNNO/A			CLASSE	DATA	
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI	Punti Assegnati
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	ottimo	10	
		Chiaro - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Semplice e lineare	sufficiente-discreto	6-7	
		Disorganico e poco lineare	Insuff. - Mediocre	4-5	
	Coesione e coerenza testuale	Confuso e frammentario	Grav. Insuff.	2-3	
		Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso	ottimo	10	
		Coerente e coeso - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Coerente ma a tratti incerto	sufficiente-discreto	6-7	
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Poco coerente e coeso	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Disorganico e sconnesso	Grav. Insuff.	2-3	
		Utilizza un lessico ampio, accurato e specifico	ottimo	10	
		Appropriato e adeguato	buono-discreto	8-9	
	Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Generico - con lievi improprietà	sufficiente-discreto	6-7	
		Ripetitivo - con diverse improprietà	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Gravemente improprio -inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
		Si esprime in modo corretto vario ed efficace	ottimo	10	
Competenze critiche e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Efficace e appropriato	buono-discreto	8-9	
		Valido e in buona parte corretto	sufficiente-discreto	6-7	
		Inappropriato e poco corretto	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Esprime conoscenze ampie e significative	ottimo	10	
	Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Chiare, precise ed articolate	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e discretamente valide	sufficiente-discreto	6-7	
		Frammentarie e superficiali	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Quasi nulle o modeste	Grav. Insuff.	2-3	
COMPETENZE TESTUALI SPECIFICHE	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali	ottimo	10	
		Pertinenti e personali	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e abbastanza pertinenti	sufficiente-discreto	6-7	
		Superficiali e non sempre pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
	Comprensione del testo	Scarni e nulli	Grav. Insuff.	2-3	
		Svilupa le consegne in modo completo ed esauriente	ottimo	10	
		Rigoroso ed efficace	buono-discreto	8-9	
		Essenziale ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Approssimativo e parziale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarno e non pertinente	Grav. Insuff.	2-3	
		Analizza il testo in modo puntuale, ampio e approfondito	ottimo	10	
		Chiaro e esauriente	buono-discreto	8-9	
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Sostanziale e accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
		Parziale e disorganico	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Disorganico e inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
		Contestualizza ed interpreta in modo esauriente, corretto e articolata	ottimo	10	
PUNTEGGIO TOTALE				100	
VALUTAZIONE IN VENTESIMI				(PUNT.	/20)
VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI				(PUNT.	/15)

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	BASE 20 punti	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
60	12	9
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

ALUNNO/A		CLASSE	DATA		
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI	Punti Assegnati
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	ottimo	10	
		Chiaro - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Semplice e lineare	sufficiente-discreto	6-7	
		Disorganico e poco lineare	Insuff. - Mediocre	4-5	
	Coesione e coerenza testuale	Confuso e frammentario	Grav. Insuff.	2-3	
		Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso	ottimo	10	
		Coerente e coeso - adeguato	buono-discreto	8-9	
		Coerente ma a tratti incerto	sufficiente-discreto	6-7	
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Poco coerente e coeso	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Disorganico e sconnesso	Grav. Insuff.	2-3	
		Utilizza un lessico ampio, accurato e specifico	ottimo	10	
		Appropriato e adeguato	buono-discreto	8-9	
	Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Generico - con lievi improprietà	sufficiente-discreto	6-7	
		Ripetitivo - con diverse improprietà	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Gravemente improprio - inadeguato	Grav. Insuff.	2-3	
		Si esprime in modo corretto vario ed efficace	ottimo	10	
Competenze critiche e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Efficace e appropriato	buono-discreto	8-9	
		Valido e in buona parte corretto	sufficiente-discreto	6-7	
		Inappropriato e poco corretto	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scorretto e con errori diffusi e frequenti	Grav. Insuff.	2-3	
	Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime conoscenze ampie e significative	ottimo	10	
		Chiare, precise ed articolate	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e discretamente valide	sufficiente-discreto	6-7	
		Frammentarie e superficiali	Insuff. - Mediocre	4-5	
Competenze testuali specifiche	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Quasi nulle o modeste	Grav. Insuff.	2-3	
		Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali	ottimo	10	
		Pertinenti e personali	buono-discreto	8-9	
		Essenziali e abbastanza pertinenti	sufficiente-discreto	6-7	
	Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	Superficiali e non sempre pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarni e nulli	Grav. Insuff.	2-3	
		Sviluppa le consegne in modo completo ed esauriente	ottimo	10	
		Rigoroso ed efficace	buono-discreto	8-9	
Analisi e produzione di un testo argomentativo	Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti	Essenziale ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7	
		Approssimativo e parziale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Scarno e non pertinente	Grav. Insuff.	2-3	
		Struttura l'argomentazione in modo chiaro, congruente e ben articolato	ottimo	10	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	Articolato e corretto	buono-discreto	8-9	
		Sostanzialmente chiaro e congruente	sufficiente-discreto	6-7	
		Limitato e superficiale	Insuff. - Mediocre	4-5	
		Incerto e frammentario	Grav. Insuff.	2-3	
PUNTEGGIO TOTALE				100	
VALUTAZIONE IN VENTESIMI				(PUNT.	/20)
VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI				(PUNT.	/15)

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	BASE 20 punti	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
60	12	9
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3

ALUNNO/A		CLASSE	DATA			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI	Punti Assegnati	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Pianifica e organizza in modo efficace e articolato	ottimo	10		
		Chiaro - adeguato	buono-discreto	8-9		
		Semplice e lineare	sufficiente-discreto	6-7		
		Disorganico e poco lineare	Insuff. - Mediocre	4-5		
	Coesione e coerenza testuale	Confuso e frammentario	Grav. Insuff.	2-3		
		Costruisce un discorso ben strutturato, coerente e coeso	ottimo	10		
		Coerente e coeso - adeguato	buono-discreto	8-9		
		Coerente ma a tratti incerto	sufficiente-discreto	6-7		
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Poco coerente e coeso	Insuff. - Mediocre	4-5		
		Disorganico e sconnesso	Grav. Insuff.	2-3		
		Utilizza un lessico ampio, accurato e specifico	ottimo	10		
		Appropriato e adeguato	buono-discreto	8-9		
		Generico - con lievi improprietà	sufficiente-discreto	6-7		
	Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ripetitivo - con diverse improprietà	Insuff. - Mediocre	4-5		
		Gravemente improprio -inadeguato	Grav. Insuff.	2-3		
		Si esprime in modo corretto vario ed efficace	ottimo	10		
		Efficace e appropriato	buono-discreto	8-9		
		Valido e in buona parte corretto	sufficiente-discreto	6-7		
Competenze critiche e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Inappropriato e poco corretto	Insuff. - Mediocre	4-5		
		Scorretto e con errori diffusi e frequenti	Grav. Insuff.	2-3		
		Esprime conoscenze ampie e significative	ottimo	10		
		Chiare, precise ed articolate	buono-discreto	8-9		
	Espressioni di giudizi critici e valutazioni personali	Essenziali e discretamente valide	sufficiente-discreto	6-7		
		Frammentarie e superficiali	Insuff. - Mediocre	4-5		
		Quasi nulle o modeste	Grav. Insuff.	2-3		
		Esprime giudizi e valutazioni fondati, personali e originali	ottimo	10		
		Pertinenti e personali	buono-discreto	8-9		
		Essenziali e abbastanza pertinenti	sufficiente-discreto	6-7		
Competenze testuali specifiche	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Superficiali e non sempre pertinenti	Insuff. - Mediocre	4-5		
		Scarni e nulli	Grav. Insuff.	2-3		
		Sviluppa la traccia in modo completo ed esauriente	ottimo	10		
		Rigoroso ed efficace	buono-discreto	8-9		
	Capacità di formulare interpretazioni e giudizi a carattere espositivo-argomentativo	Essenziale ma accettabile	sufficiente-discreto	6-7		
		Approssimativo e parziale	Insuff. - Mediocre	4-5		
		Scarno e non pertinente	Grav. Insuff.	2-3		
		Formula interpretazioni e giudizi adeguati e appropriati	ottimo	10		
Analisi e produzione di un testo argomentativo	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Soddisfacenti e pertinenti	buono-discreto	8-9		
		Accettabili e esaurienti	sufficiente-discreto	6-7		
		Poco adeguati e essenziali	Insuff. - Mediocre	4-5		
		Assenti e/o inadeguati	Grav. Insuff.	2-3		
		Articola l'esposizione in modo organizzato, coerente e rigoroso	ottimo	10		
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Ordinato, lineare e personale	buono-discreto	8-9		
		Semplice ma puntuale	sufficiente-discreto	6-7		
		Disorganico ed essenziale	Insuff. - Mediocre	4-5		
		Scarno e/o inadeguato	Grav. Insuff.	2-3		
		I riferimenti culturali risultano ampi, corretti e articolati	ottimo	10		
		Corretti e funzionali al discorso	buono-discreto	8-9		
		Essenziali ma ben articolati	sufficiente-discreto	6-7		
PUNTEGGIO TOTALE				100		
VALUTAZIONE IN VENTESIMI				(PUNT.	/20)	
VALUTAZIONE IN QUINDICESIMI				(PUNT.	/15)	

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGI		
BASE 100 punti	BASE 20 punti	BASE 15 punti
100	20	15
95	19	14
90	18	14
85	17	13
80	16	12
75	15	11
70	14	11
65	13	10
60	12	9
55	11	8
50	10	8
45	9	7
40	8	6
35	7	5
30	6	5
25	5	4
20	4	3



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO - Tipologia A (BES/DSA)

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati		punti
1. Realizzazione linguistica <ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 	Globalmente adeguata	5
	Adeguata	10
2. Ideazione e coerenza <ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale 	Scarsa	5
	Accettabile	10
	Discreta	15
	Efficace	20
3. Controllo dei contenuti <ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	Contenuti del tutto inappropriati	5
	Contenuti inappropriati	10
	Contenuti relativi solo a qualche aspetto	15
	Contenuti adeguati	20
	Contenuti discretamente ampi	25
	Contenuti ampi e articolati	30
VALUTAZIONE GENERALE (in totale 60 punti)		

Elementi da valutare nello specifico		punti
<ul style="list-style-type: none"> Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) 	Scarso in elementi fondamentali	2
	Non sempre adeguato	4
	Parziale	6
	Completo	8
	Assoluto e rigoroso	10
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici 	Scarso in elementi fondamentali	2
	Parziale, con errori significativi	4
	Complessivamente adeguata	6
	Solida e sicura	8
	Particolarmente sicura ed efficace	10
<ul style="list-style-type: none"> Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) 	Scarso in elementi fondamentali	2
	Non sempre adeguata, con errori e carenze	4
	Complessivamente adeguata	6
	Precisa e rigorosa	8
	Particolarmente efficace e significativa	10
	Scarso in elementi fondamentali	2

VALUTAZIONE SPECIFICA (in totale 40 punti)	
---	--

VALUTAZIONE COMPLESSIVA (VALUTAZIONE GENERALE + VALUTAZIONE SPECIFICA)	Punteggio in centesimi
	Voto in decimi



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO - Tipologia B (BES/DSA)

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati		punti
1. Realizzazione linguistica <ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 	Globalmente adeguata	5
	Adeguata	10
2. Ideazione e coerenza <ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale 	Scarsa	5
	Accettabile	10
	Discreta	15
	Efficace	20
3. Controllo dei contenuti <ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	Contenuti del tutto inappropriati	5
	Contenuti inappropriati	10
	Contenuti relativi solo a qualche aspetto	15
	Contenuti adeguati	20
	Contenuti discretamente ampi	25
	Contenuti ampi e articolati	30
VALUTAZIONE GENERALE (in totale 60 punti)		

Elementi da valutare nello specifico		punti
<ul style="list-style-type: none"> Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto 	Inappropriata	3
	Parzialmente appropriata	6
	Complessivamente adeguata	9
	Corretta negli elementi fondamentali	12
	Precisa e rigorosa	15
<ul style="list-style-type: none"> Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti 	Scarsa in elementi fondamentali	3
	Non sempre adeguata, con errori significativi	6
	Complessivamente adeguata	9
	Del tutto adeguata	12
	Solida ed elevata	15

<ul style="list-style-type: none"> Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione 	Inappropriata	2
	Parzialmente appropriata	4
	Complessivamente adeguata	6
	Precisa e rigorosa	8
	Particolarmente efficace e significativa	10
VALUTAZIONE SPECIFICA (in totale 40 punti)		

VALUTAZIONE COMPLESSIVA (VALUTAZIONE GENERALE + VALUTAZIONE SPECIFICA)	Punteggio in centesimi
	Voto in decimi



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca *USR* per il
Lazio - Ambito territoriale provinciale di Latina

**Scuola Superiore di II Grado "Rita Levi
Montalcini"**

Istituto Omnicomprensivo "Giulio Cesare"
Sabaudia (LT)



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO - Tipologia C (BES/DSA)

Alunno	Classe	Data
--------	--------	------

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati		punti
1. Realizzazione linguistica <ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura 	Globalmente adeguata	5
	Adeguata	10
2. Ideazione e coerenza <ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale 	Scarsa	5
	Accettabile	10
	Discreta	15
	Efficace	20
3. Controllo dei contenuti <ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	Contenuti del tutto inappropriati	5
	Contenuti inappropriati	10
	Contenuti relativi solo a qualche aspetto	15
	Contenuti adeguati	20
	Contenuti discretamente ampi	25
	Contenuti ampi e articolati	30
VALUTAZIONE GENERALE (in totale 60 punti)		

Elementi da valutare nello specifico		punti
<ul style="list-style-type: none"> Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione 	Molto scarsa	3
	Scarsa	6
	Complessivamente adeguata	9
	Sostanzialmente corretta	12
	Precisa e rigorosa	15
<ul style="list-style-type: none"> Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione 	Molto scarso	3
	Scarso	6
	Complessivamente adeguato	9
	Corretto in tutte le parti	12
	Preciso e rigoroso	15
<ul style="list-style-type: none"> Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei 	Inappropriata	2
	Parzialmente appropriata	4

riferimenti culturali	Complessivamente adeguata	6
	Ampia e dettagliata	8
	Particolarmente ricca e significativa	10
VALUTAZIONE SPECIFICA (in totale 40 punti)		

VALUTAZIONE COMPLESSIVA (VALUTAZIONE GENERALE + VALUTAZIONE SPECIFICA)	Punteggio in centesimi
	Voto in decimi

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE E DEL
MERITO

ALLEGATO n. 3

(Dettaglio del percorso PCTO svolto da ogni alunno)

Dettaglio del percorso PCTO svolto da ogni alunno ad oggi (10 Maggio 2024)

TOT ORE	179	123	61	70	74,5	37	15	35	40	70	151	111,5	46	43	15	30	95	69,5	60	
Youth empowered (video lezione)	20	20	20			20				20	20	20					20		20	
Youth empowered (E-Learning)	5	5	5							5		5	5				5		5	
Cittadinanza digitale	26				27				25	30		30				30	26	27	30	
Logicamente vero o falso!	25	25	13	14	27,5						18	27,5	21	25				27,5		
Cambridge B2												28								
How to write a successful CV (John Cabot University)	13	3	3								3			3			3		3	
Italy Reads (John Cabot University)	20				15	2		15									20			
Salone dello studente	5	5	5	11	5						5						5			
Giornalino d'istituto	15	15	15	15		15	15		15	15	15			15	15		15	15		
La conferenza sul futuro dell'Europa (Educazione Digitale)												1					1			
Giorno del ricordo – Sale Scuola Viaggi di Rimini																			2	
Formazione base per i PCTO (liceo Da Vinci)								20												
Dalle molecole alle cellule, alla mente (progetto Sapienza)	20	20											20							
Studente-Atleta Gruppo Fiamme Oro											90									

ALLEGATO n. 4

(Relazione sulle attività di Orientamento)

Relazione sulle attività di Orientamento

Dopo le difficoltà iniziali, per lungaggini burocratiche ed organizzative che hanno ritardato l'assegnazione degli studenti ai Docenti tutor, l'attività di Orientamento si è rivelata una novità nella Scuola italiana, oltre che utile e necessaria, anche interessante e divertente, soprattutto nelle relazioni con gli studenti.

Si è gradualmente realizzata attraverso i diversi tipi di interventi, con diverse riunioni con il Docente Orientatore di istituto, prof.ssa Paola Carelli, con Open Days tenuti presso il nostro Istituto, presso Istituti universitari, con seminari e conferenze "a distanza" e con incontri on line su Classroom, con il Tutor per l'Orientamento.

Durante questi incontri è stata ulteriormente chiarita l'importanza dell'Orientamento, è stata presentata la Piattaforma ministeriale "UNICA", esaminandone tutte le sezioni e spiegandone l'utilizzazione, con particolare riferimento all' E-Portfolio. In particolare l'analisi di questa sezione ha permesso di presentare il "Curriculum dello Studente", anche attraverso tutorial riguardanti la piattaforma ministeriale che porta lo stesso nome, e di parlare estesamente del cosiddetto "Capolavoro".

Gli studenti, sufficientemente interessati e partecipi durante tutte le fasi, si sono mostrati sorprendentemente molto attenti e anche curiosi e divertiti durante gli incontri, sia in presenza che on line, con il Tutor per l'Orientamento a loro assegnato, prof. Arnaldo Scuderi, che ne riferisce ed apprezza la correttezza dei comportamenti e la simpatia mostrate.

ALLEGATO A

(Alunni con Bisogni Educativi Speciali)

IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	DOCENTI	MATERIE	FIRMA
1	Serena Castellini	Fisica	
2	Rita Mattocci	Disegno e storia dell'arte, segretario	
3	Paola Carelli	Lingue e cultura straniera	
4	Maria Rosaria Cinque	Religione	
5	Antonia Magliocchetti	Storia, Lingua e letteratura italiana	
6	Elena Mancini	Scienze Naturali	
7	Martina Trani	Informatica	
8	Rosa Silvana Sabatino	Matematica	
9	Livia Di Nardo	Scienze Motorie	
10	Brombini Leila	Filosofia	
11	Vannini Federica	Sostegno	
12	Polidori alentina	Sostegno	
13			

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Miriana Zannella